דיעות אחרונות

מדריך לכל השבוע

## סרטים חדשים

"לילה מטחרר"

ירור (טום הולסה) הוא צייר בריקטורות חכיב ולא רציני. כתוצאה מרומן שניהל עם נערה יפהפיה ומטתורית (מרי אליובת מאסטראנטוניו), הוא נאשם כמעשי רצח שלא ביצע, ונררף ע"י המשטרה וטיפוסים חשורים אחרים. לבן. הוא יוצא למסע אתר רוצחי הנערה, לכאורה כדי להציל את עורו, אך גם למסע פנימי אל תוך נסשו, במטרה ללמוד את הטיבות לרגשי האשמה שלו ואת מרכיבי אישינתו. סרטו ההצליותי וצאשון של זויין וואנג

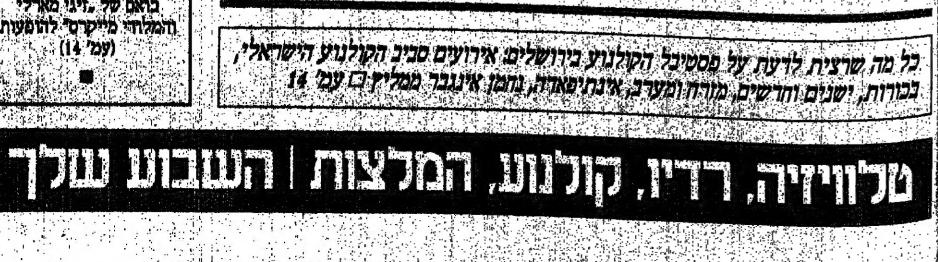


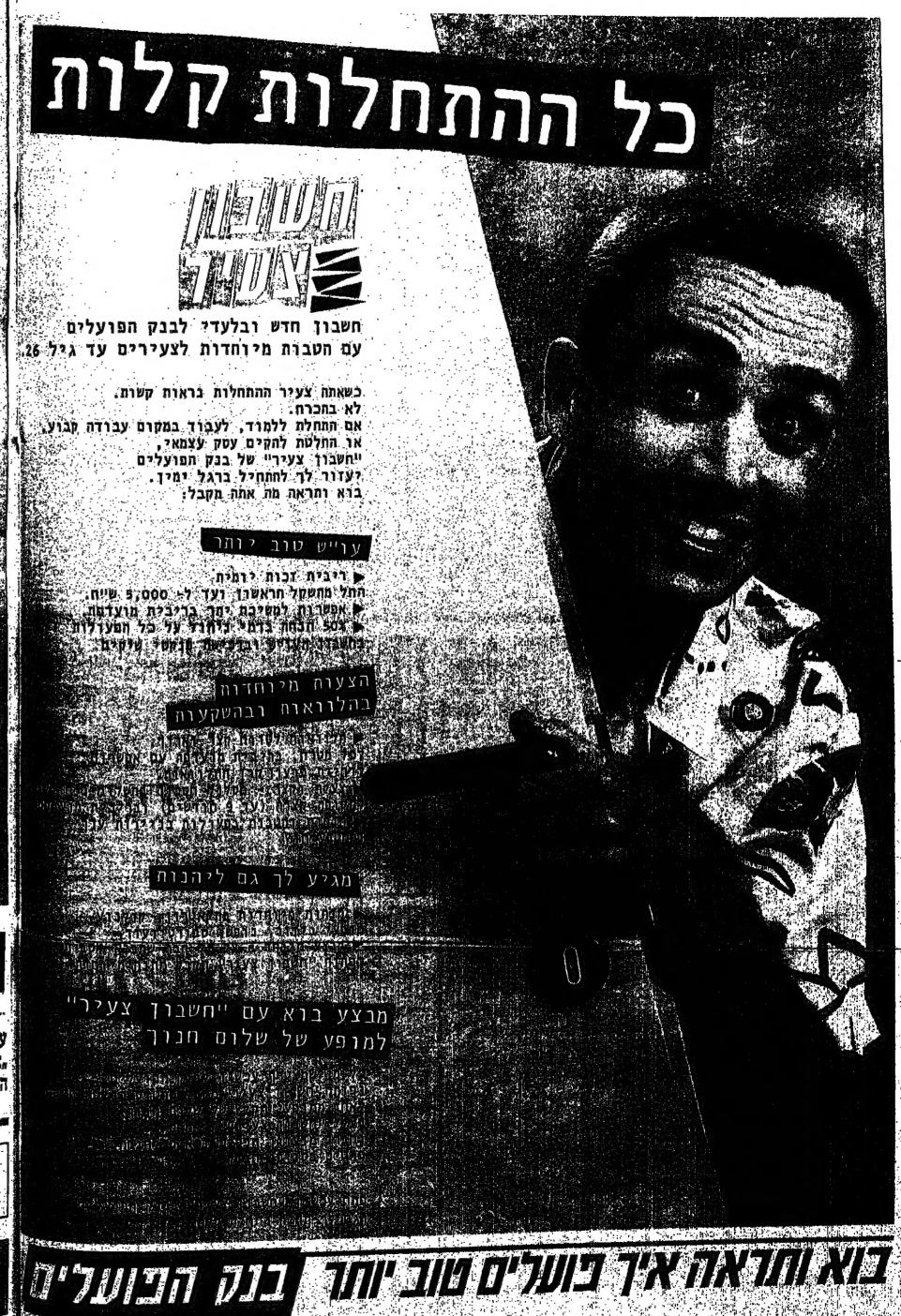
המשתח בשנים: יותר מרי מחול ביוני, תקליטים לא מוכרים מופעים, 'הערבו סרט' ו'הרפתקאת גומי וכגהה כסינמטק ת־א (16 204)

ידוי הגולף הרודישו לקראת בואם של "זיגי מארילי והמלודי מייקרס" להופעות (14 '239)

םיחוטא מיחשיאו

עדנה אדטו עם יוצרי הסרט "מישחקים בחורף", על התבגרותו של ילד בחקופת המנדט ● גל יחס, הילד: אנחנו דומים בעיקר בסקרנות העצומה המצויה בשנינו" • דם לוי, הבימאי: "יש כו ניסיון נואש להבין את העולם" ● יצחק בן־נר, הסופר: "הילד שכותב על הקירות 'לוחמי חירות ישראל' זה אני" בו עמ' 12





### לי ש 21.6.88 08.80 רצף דפי טלמקמנה עד כאן - ציפה סול ישראל. .08.0 שעת כושר. השבון סשוט די: שברים שפון 68.15 ובליווי כיתוביותו. 08.40 ראשית הקריאת: בלי פורות - שהנ 09.00 אנכלית חי. 09.20 חשבון: ריצומים ומינות ומוש

הצעות

מיוחדות

צדאוואנדן תוצרת איטוליה, מבחר

חולצות טריקו עם ובלי צמארון

גריל פחמים תוצרת חוץ

בנוסף במחירים מצחיקים ציוד

ולווה כמו שיפודים, פחמים, מוגלים

מחלקת מוסיקה

רק 29.90 ש"ח

תקליט לייזר .c.b. תוצרת אמריקו

אלקטרוגיקה - בידוריף

מוצרי השמל (רק בח"א)

מחיר מבצע 1,890 ש"ח

רויו "רודטטאר" דאבל קאטט

מחיר מבצע 530 ש"ו

רדיו טייפ סטריאו "לפוניק" דאבל

אוויר מבצע 160 ש"ח

מחיר מבצע 449 ש"ח

מיבש שיער "SERA" סט כולל 4 חלקים (מטלסל שיער, מברשת

מחיר מבצע 59.90 ש"ח

D.G.G., DECCA TELARC

מחיר רגיל 2,200 ש"ח

5

מתיר רניל 610 ש"ח

מחיר רביל 780 ש"ח

ודיו טיים סטריאו

אלקטריק" דאבל קאסט

מחיר דניל 540 ש"ח

שיער, פיה לריכון חום)

מחיד רגיל 79.90 ש"ח

במקום 39.90 ש"ה

14.90 ש"ח בלבד

גברים

30% הנתה

רק 29.90 ש"ח

אובנת

אובנת

תוצרת איכוליה

ערכיז. 10.10 אנגלית די. 10.30 רדוב סוממום: בוא נעשה הצנה. תשבון תיו בין המפורים 11.15 ציצונאליים ארץ מולרת: בין תורכיה לברימנה בליווי כיתוביות). גיאוגרסיה כללית (זיטי): מרעה ימישירים - בשר ותבואר.

- 14.00 רצף דמי המלמקסמ: עד כגן

תישות קול ישראל. רעם התופים. סרט פולוע נשיא אררו"ב ממנה את גיוני מקי (אלן לאד) לעמוד בראש משלחת שלום שתנחל מרם עם האינדיאנים. ראש שבט חאינדיאנים, קפטן ג'ק (צ'ארלט ברונסון), מסרב להתפנות עם לוחמיו לשמורת. בימאי: דלמו

דווס. 1954. אנגלית 111 ד'. להקלטח בווידאו – פרטים לסטח

משום שפטי חסכימה לעזור לניני

תעשיית - ואו שנח. דמיות

מרכאות ב נעשויין תישראלית: לאון גוטליב, ישראל פולק, עוויה

גליל, סעיד קדמני, טטף ורטחיימר ושמעון קליר. מפיק ובימאי: סרגייו מיכאל.

מרפר נתמד. 18.20 ערי חווב הנפתרות. (פרק 12). 17.00 ערב חלשו. מנחד רפי רשוף. 17.80 זגב לחרשות. 18.00 חמרובעים. חעימקה. פטי ולוח מוזמנות למסיבה של ניני וג'ניפר, וק

במתמטיסה.

19.30 הדישה (ערביה).

1 יווצר פורי. מנחום חנן גולרבלם.

21.05 אליפות אירופה לאומות בבדורגל

(שידור ישיר מחמבורגו.

25.06 חבלש המוכרו יבום של חבו פלש

המסיכולוג יש פריצת וון.

חרשות הקילה.

וונפשה לילדים.

18.30 כנו נשחר חשרב.

מפוקי של מוקים. מבט אל אובווו.

משחק חצי חגמר - משחק ראשו

מארלו ממפיך להעלות תמונות קיל

ילדותו ונזכר כיצר לקחה אותו אם מ

חכפר, שכו גרו, ומאכיו, אל הקי

תנרולה לונרון, בסגישותיו ל

20.00 ביתודת מבש.

יפבט לודשות.

משרירי שירית.

18.30 קיצור החדשות וערביתו.

לחקלטח בווידאו – פרטים למטה

21.30 תשדירי שירות.

אנטול, דב נבון, רות גלר, טוביון גלבר, אריח אליאס ואחרים. תסריט: דיתח גרי, בחשתתפות

18.30 כח נשרד ותפיב.

תנפשה ליכויים.

וגע לפני... משחקי רידאר. 18.67 19.00 תופשים אמריכת סגויו לווייו. 20.00 אדם וכלכלה. 20.80 אמנות ישראלית: מרדבי ארדון. צו.00 אוסף לדעשים של ברוס ספרינגסטין ליאונרד כחו וג'ורג'.

19.6.88

- רצף דמי הטלטקסט: עד כאן 08.00 מרשות קול ישראל. -08.05 שעת כרשר מלמוד: שניים אוחזין – מי מסחר מארמית. (כליווי כיתוביות). 08.40 מסד למטרות (יסורי): מי אניף (כליווי כיתוכיות).

.00.00 אנגלית ני. 09.20 השעה שלנו: אני ארהב לצייר (בליווי כיתוכיות). 10.00 שעת כושר. 10.10 אנגלית זי.

18.2 לקמ שורום (ערכית). 11.00 חשבוו חיי חכל בגלל אגוז כפוו. 18.30 שבועון הכולויזית. חוכנית העוסקת 11.15 צרטתית (על יסורי). במטון אירועים מן העולם וערכית). 11.30 גיאוגרפיח כללית (הייוי): ברזיל 19.00 בירור זוץ לארץ – סמפאני. תוכנית חבל האבוונם. 12.00 מפרות (זייטי): נציב המלח – אי, (כליווי כיתוביות). סספאני שרה ומציגה רגמי בגדים

מצלית בר. 12.25 שונים בעיצובה, וכל ואת על רקע . אנגלית יי. 13.00 גופיה המרחיכים של הנסיכויות. על ברכנו.

(ערכית), 19.30

18.6.88

קומית אמריקנית, המתארת הווי של

מסערה כלוס־אנג'לם ואת מערכת

היחסים שכיו מנהל המסערה לבין

16.00 גם זו פרנסה: שלום סאני. סדרה

העוברים כה (ערכית).

18.25 אליפות אירופה לאומות בכדורגי

שידור ישיר מפרנקפורט. (ערבית).

להכולטח בווידאו – פרטים למטח

16.20 כיצור החרשות (ערבית).

20.00 ממודעו משחק חשבונ. 20.51 דוגיע זמן לשרן. בפינת הלשון השבוע אבשלום קור מסביר מהו "אוצו

כלום, החלוי על כלימה". 21.00 מבט לחדשות. בו.30 השדירי שירות. 21.88 בשמחת קיסביו התחלטה של רניו. רביו מתלבטת לאיוח קולג' ללכת ללמוד, קרוב או רחוק מהביתו

המכונית של רניז, וונסח – את בלים וקולות. מוסיקת יהודית ושירי מטורת עם ישראל זוהר – נגן

בין חברות. סרט טלוויזיה

שתי חברות גרושות (אליזכת.

טיילור וקרול ברנטן מנסות

18.30 מדו נשרך הערב.

18.35 מרכנים חיכון בים.

18.67 רבע לפנה על הלהיט הפופתי התיש

חיטושיתו, עם מייקל קיסון.

19.00 מופיקת קאונמרי. דון ליטה סילבר

וראסל סמית שרים מיצירותיהם.

בקולנוע - "ביטל ג'וס" (מיץ

צריפות שמשיר. במבויין זה סיפורו של

נוגל ובנירוצים אלן פרוסט, שיחת עם

ראת פורו על וינאטרון ושלנוע וכוובה

ארדות המיתום של דון זיאן כאמנות.

הכושיח. אורטוריה מאת חנדל

למוסיקה עתיקה טולניות: מדית נלטון ואגדו קירקבי. מגצה: כריטטופר חונוד. 1184, 112 ך.

ביצוע: מקחלת הכנסיה של הסטמונסטר והאקדמיה

לשקם את חייהן, אנגלית, בימאי לו אנטוניו. 1983, לורימר, 77 די

ממלכת מם. תמונות מחיי נישואין מצריים. אלמנה מבוגרה (פאתן רומאמרו, הגברת הראשונה) של הקולנוע המצריו, אם לששה, רמות. מנחה אבי מסלו. מתחתנת. אקמד מדחר, בימאי: תוסיין כמאל.

הקלטה בווידאו – פרטים למטח 19.20 על המרקע. סקירה של תוכניות

17.6.88

- רצף רפי חבילטקסט: עד כאן

08.16 קשת ועון: וכות אוכור רשיי ובליווי

- 08.40 מסך לספרות (יסורי): משל ושיר

08.00 מופיקה (דירי): קולות וצלילים

נלילים חדשים בכנופינת.

. מכשורת (גייחי): תכשורת הייחי): מכשורת

08.45 רחוב סומסום: סיסור שלוש

10.11 חשבון וא תילוק בשברים עשרוניים.

10.40 מרעייחנובע (ימודי): לנוח ולהרבע

בובלי לחפגע (כליווי כיתוביות).

כוסמרים - אכתר שפוריים וורצל.

לעכין - ילוותו של אבא.

13.15 כואנה, תולרות האמן הצרפתי כנאנה.

13.40 רצף רמי המלמקסמו. עד כאן הדשות קול ישראל,

לשיר בכל שפח. תעודת.

סיבוב־חופעות של זמרת חאופרו

הקנדית הנודעת, מוריו פורסטו

התגרה לבית פורסיינו: תביעת דיבה

(סרק 22). פליד זוכה במשפט הריבה,

בסיו, באביב 82'. סטעים מאופרות צרפתיות, גרמניות

אר משלמת פחיר חברתי יכר.

16.00 ערב חרשו מושף לשכת. מנחה: רן

ממגעון בראשותו מרשת ברה.30

(ערבית), ליצור זשרשות (ערבית)

17.20 מרט ערבי (תרגום עברי),

ספינת תאתבת.

17.20 לסם שירים (ערבית).

ואיטלקיות.

12.30 מוסיקו – (עיי): וצם – דום.

חברה ותרבות (על יסורי): ישו

חברה ותרבות (יפודי): פוסרים

תרוח הצפונית והשמש (כליווי

חרשות קול ישראל.

-08.05 שעת בושר.

כיתוכיות).

וכל יווי כיתוכיות).

הטלוריויה וסקירת הסדרות וחסדשים המשולכים כלוח המשררים (ערבית). בפות. (ערבית). בחישות. (ערבית).

20.00 שבה שלום. הערב פרשת קורה 21.15 אלימות אירופת לאומות בכדורג

גרמניהיטפרד (שידור ישיר).

תמימות מזוחמת. סרט קולמע מותחן צרפתי, רעייתו הצעירה של מלנונר. אימפרטנט בוגדת בו עם מאחב צעיר ואמנוח לרצחו. בימאי קלוד שאברול. רומי שניידר ורוד שטויגר. 1975. צרפתית. 120 דקות.

וו.10 מסיקים לשכת. ושות. כולל תקציר אישליהירנברים.

18.30 דייר בבית. סדרה דומטית לכני הגעודים. ופרק ג'ו.

18.65 רגע לפני - על אנשום, מקופור ואירועים. כתכה על הסרט המצל פכשיו כארצות והביקת - יו.שנאי 19.00 בחיל המוות. מחיל בכיצוע להכת ילון פרווליו.

20.00 אילתורים חבנית הג'ו השנועים של מונו צפרנות ואפישם סרים היעורי.

רק עם וידאו נעזיונל תוכל להקלים ישר מהעיתון, הוראות תפעלה בעמור הבא.

NOT THE WAR

Panasonic

National

(מרס 18, כליווי כיתוכיות). 16.20 כך חיו חיינו: אוימה פורות ומלבבת J17 PTD) 17.00 ערב וציש. מנתהו דו פרגלית. 17.30 חיית חבר. רשיי - יחכוור.

18.30 קיצור חחרשות. (ערבית). 18.82 רוצה מתרון: לימוד מקצוע. 18.45 הירושים והמצאות: איכעני הצלה המשפחה כולה מתערבת: קליף רוצה בים (פרק כ') כל העוכדים במתקני שתלמד בשלג' מסוים, תיאו רוצה את הקירות כים הצפוני עוברים אימוני הישררות נגד שריפות, טכיעה כים

15.40 שעת בושר.

וסכנות אחרות, האורבות להם במרחכי חים (ערכית). הקלרנית ורביעייתו, מקהלת 19.00 יומן חשבוע (ערבית). הירושלמים עם תומורת קמרטה -

20.00 בותרות מבט. 20.01 משוו מדמרטים. 20.30 בין הכסאנית מנחת עמים ארבל. 21.00 מבט לחרשות.

21.80 תשרירי שירות.

בו.85 לקראת שירור.

.(89 שושולת (מרק 89).

לחקלטת בווידאו – פרטים למטח

שורשים קצרים. תעודה. שני חלקים. ירידה מהארץ. פרק ראשון. שלכם ניצן, אחרון שמי, דני קרמו ואכנר כץ עורכים מסע נוסטאלגי בארץ עם חברם חוותיק, פרומ' יצחק קרונזון, רופאילב בכיר באוניברסיטת

ניו־יורק שירד מחארץ לפני שנים רבות. ניסיון לבחון את שורשי החת הישראלית. בימאי: מיכאל לביטוב.

28.40 אנ. בי. אייילום אנגילם נבר דשרוים משחק מס' 6. (שירור ישיר מדערויט).

02.00 ממולו של יום.

18.30 כנה נשרר חערב.

18.88 הרפתקאות הדבורה מאיה 19.00 תצייר - שיוורינג - סרט תיעורי. 19.20 רגע לפנה כאבי גב. 19.55 פינה הכתכונים השפיעית של ערדי

19.80 ועמש דומשי. סדה קומית. 20,00 נקודת זינוק - תחרויות 21.00 שירים של אלפאיווויל, בוי ב'ורג' סופר טראמם.

08.00 רצף דפי טלטקסט: עד כאן - חדשות 08.40 ראשית הקריאה: בלי פורות - שורוק 09.00 אנגלית ה.

09.20 חשבון סשוט די: שברים שקולים (בליווי כיתוביות). אנגלית זי. 10.80 רבע עם דודלי: לקרוא ולבתוב (בליווי כיתוכיות). 11.00 ערבית מדוברת (דייהי): אלערם.

מו.11 אנגליתו רי. 10.30 פרפר נחמר: משחקים וצעצועים. 11.30 ארץ מולדת: ממזרח ומים למולדו (בליווי כיתוביות). 12.00 אנגלית חי. 12.25 תלמור: שניים אוחזין - מי מפחר מארמית. וכליווי כיתוכיותו.

13.00 גיאוגרפיה כללית (זישי): מדינות הפישורים - כשר ותבואה, 12.20 אנגלית (יאייובי): דולו ישראל 18.45 צרפתית. (הנשרח). 13.30 היסטוריה כללית: אינני רוצים לחיוו 14.00 רצף דטי הטלטכסט:

חרשות קול ישראל. 14:00 רצה דפי חטלטקסטו עד כאן 14.05 מגעידומרו חרם 14.85 רכבת ההפתעות. חרשות פול ישראל. . היווצרית המין האנישים בראשות 15.00 קשר משפתתי. משפחת הולנד 15.00 גברת פלפלת: משחק חשחמנ

משוחהת עם אחי יותם. (כליווי כיתוביות). 15.10 רווכ מוממום. חשומר חעייף. 15.40 שעת ברשר. 15.50 דפי מירע טלקמטו מאחיים שניות 15.55 הקוסם מארץ עוץ - דורותי בבית לבית־ספר לאזיות. 15.58 אבירי האל (פרס 15.58

16.20 כללי חכושוזק: הציות לדעק. (פרק 5). 17.00 ערב חדש. מנחה: רפי דשף. 17.30 זרבובים: ו) קוש קוש אוהב את טארה 2) הכוסר של זרכובתיה. 17.50 תומסים ראש. נושא הפעם: קו. האורה:

20.6.88

קול ישראל.

שעת כושר.

גירי גוב. 18.25 פקוקר של מקום. מבט אל מערת 18.30 קצור החדשות וערבית).

18.32 מסורט. מן הארץ ומן השלם (ערבית). 19.30 חדשות (ערבית). 20.00 כותרות מכנו. 20.02 מרויד: משיח.

21.00 מבמי לדורשות.

מישחקים בחורף. סרט טלוויזיה. עפ"י סיפור של יצחק ברנר. ייסורי תתבגרות של אל בן־נר. ייסורי חתבגרות של אלי (גל יחס), ילד בן 11, סקרן, רגיש ומיוחד, בכפר קטן ומוזנח בצפון הארץ, ב-1946, ימי חמנדט. ברקע: מחתרת לחדי. משתתפים: רי רוז, משח איבגי, קונסטנטין

מאיר דורון וגלעד עברון. צלם:

יחיאל כמן. מסיק: ברוך אבולוף. בימאי: רם לוי, 88 די

25.05 בלשים בלילה רצת בשיהר זו. רצח של מנחה תוכנית רדין מתרחש בעת חשירור עצמו, כשעת לילה מאוחרת, לתרחמתם. של . קהל המאזינים מועועים. דייויד גורר את מדיי חקור את המרשה הואת, פרשה שיש לה התפתחויות מוזרות.

18.83 הרשתקאות חדבורה כאית פוח מסרקו של יום. ההשות הלילה

19.80 מפגשים עם תוצש השישי מיני בהגחיית ארתור קלארק השפקו בתומעות אל־טבעיות. - 60-70-80 20.00 - בוצפעונ 18.85 כוכנים ולכין בים צוות חלים. 20.50 פרטים צרפתיים.

21.00 גלריות משארים. 11.50 וינוק שברעי. משחקי הבדורסל א ה־BAN, שנערבן בקון וושבוע 1.45 שלום הפרעו ו. כל ההערת מיכש הריש לקירותי נפט, בקליפורים

הברקורים בוצעו באריבוחה של חברה

על סבניקת נקימו חדשה לשותאים ג על היושים נים א

ממרוח שולחון קרבויקה

מערכות חולצות וחצאיות – גמר סדרות 50% הנחה

מבחד נעלי נשים אלגנטיות "ANTONINI" הנחה

תוצרת

מבחר כותנות לילה, צרפת וארה"ב

טוניקות

חולצות

במקום 49,90 ש"ח

במקום 39.90 ש"ח

בגדי ים לגברים מלייקרה

מצעי מיטה יבוא מאירופה

פולו

מבחר מכנסי ברמודה לילדים ולילדות

איטליה

רק 19.90 ש"ח

ACTION,

50% הנחה

רק 39.90 ש"ח

3 = 1 + 1 + 1רק השבוע מבצע "הלנה רובינשטיין" ו מוצרים ושלמי עבור 2 בלבד (ינחן חיום המוצר שמחירו ומוך מבין השלושה). מבחר ענק של מוצרי הקיץ "הלנה

רובינשטיין" (קרם לחות, קרם גוף, דיאודורנטים, שמפו).

+ 1 = 3

## Rubinstein

על כל המזוודות, תיקי הנסיעה ותיקי הים.



כפכפי מגון לנשים וגברים 20% הנחה

או בק אתנים חיום יכיני

קלטות מוסיקה פופ-קלסי תוצרת DITTO אנגליה בלמד "המילטון ביץ" תוצרה ב־50% הנחה ארה"ב 7 מהידויות רק 11.90 ש"ח מחיר רגיל 160 ש"ח במקום 23.80 ש"ח מחיר מבצע 139 ש"ח הליאבים אודל שלום כחי הרצכיו חיפה מרכז פזורמה מרכז הברמל שד הנשיאףסו

ביונו ג' כחוח חנות היהיטים בחיפה ציק פוסמ כח שכתה בן יוטף די א הניה מקורה חינסי עד 10 בלילה הונים השתשום

סט 2 תקליטוני לייור C.D. תוצרת DUET אנגליה

ב־50% הנחה

במקום 79.80 ש"ח

22.6.88

08.00 רצף דפי השלטקסט: עד כאן

08.15 ארין פעלרת: ממזרה ומים לפגלרו

מרעייהטפט (יסודי):

חרשות קול ישראל.

(כליווי כיתוביות).

10.10 כודעי דעובע (הירי): והיו

- 08.05 שעת כושר.

. 08.40 אנגלית ר.

.מוגלית וי. 09.20

10.00 שעת כושר.

שישי, 17.6

15.00 וינה, סדרה בערבית.

15.30 מופריכות, מצוייר.

18.10 השרי משפחה הומי.

19.00 הרשות בערכית.

20.00 מול נאי - פעולה.

21.00 מרט בערבית.

הנופו הרשות באנגלית.

.700 כוערון 14.00

14.30 התעמלות,

13.30 מטע כעולם המצוייר. לילרים,

16.00 שוכנייהסלעים. תוכנית ילרים

10.30 סרט: כחברה הנבוהה.

22.30 מעשיות משמחות. ערבית.

שבת. 18.6

וא.00 ימי העמק האבורים. מערכון.

14.30 משפתה סלוויניאו. סררה.

13.30 המשפחה הביוגית.

15.00 מלך השמקים. סירוז.

15.30 עולם החי. רוקומנסרי.

18.00 אירועי מפורט בעולם.

בהתכנרות.

ראשון, 19.6

14.30 מעשיות משמתות. ערכית.

15.00 כלר השתשים. סירוה.

15.30 הכית המעופף מצוייר.

18.00 משפחת וולטון. סררה.

19.00 הסרקת. מגאזין אקטואליה.

20.00 שנה כחיים. סררה דרמטית.

22.30 מעשיות משמחות. בערביה

21.00 סרטו פחר גבהים. עם דון מדדית

23.30 חיים אחרים. סדרה.

.013.30 חיים אחרים (סדרדם).

21.00 סרט: עם רנים קוויר תרנילים

16.00 כרור־סל.

.20.00 היאכקות.

.700 בעצדון 23.00

.700 117932 14.00

-16.00 סרט בערכית

23.00 כדוריסל.

14.30 התעמלות.

שני, 20.6

15.00 האנור הלולייני. סדרה

16.00 שוכני־הסלעים. תוכנית ילרים.

ומים מאושרים. סדרה סומית.

21.00 כדור סל (אנגבי.איי). משחקי געד.

16.30 אבוש ושומטלו באפריסה.

15.30 לורו ושירלי. סדרה עומיוג

15.30 סופריכוק. מצוייר.

20.00 מאננונו בלש.

.700 כונערות 23.00

23.30 תיים אתרים. סררה.

שלישי, 21.6

15.00 האזור הלולייני. סדרון.

מב.15 הכית המעופף, מצדייר.

18.00 נסיעה בחלל. רכניוני.

20.00 צודה לעניו. מעולה.

מצולה. מצופר מעולה.

מיים אוצים. סררה. 25.30

22.6 רביעי, 23.6 S

וויר. סופריכוק. מצוייר.

22.00 המשווה בלש.

15.00 האוור הלולייני. סדרה.

חץ וקשת. סדרה.

משפחת קמבל. סררה

שוכני המלעים. תוכנית ילדים.

.700 בגרעדיון 23.00

21.00 מס'גייור -- סוכו חשאי

16.00 שוכני־הסלעים. תוכנית ילדים.

16.30 סרטו אבוט וקוסטלו טסים לשאיים

19.00 כדורגל אנגלי.

18.00 אלברט השננו. תוכנית ילרים

10.10 סרטים מצויירים וערוץ 14 12.30 כדורגל בינלאומי או ספורט עולמי או. את השת ושנו: חסידים מססרים (כליוו 14.50 פרט באנגלית לנוער וערוץ 11. -17.30 סרט עליילתי בצרפתית מסר לספרות ויפורי): מספריים. נגרל הח.פו הרשות בצרפתיה. ומכנסיים ארוכים וכליווי כיתוכיות). 19.15 לפט שירים. .19.30 מרשות בעברית הפשורת וביהיא תקשורו

-09.45 רחוב סומסום: צלילי השקנו. 10.15 חשבון וי: חילוק בשכרים עשרוניים. 10.40 מדעידמבע ניסודין: חקופים – מבוא 22.00 מדשות באנגלית. 11.00 חברה ותרבות (יסודי): סוסרי מפטרים - אורי אורלב. שבת 18.6 האשכולית הזרורה. דיוקן של הצייר טלואדור ראלי ככפר מרלדתו, בספרד.

> 13.40 רצף רפי הטלטקטטו. חדשות קול ישראל. 13.45 מוקטה. סרט על נגנית העוגב המשורסמת, ג'יליאן וויר, על הקריירה שלה. על אישיותה ועל חייה. כטרט משולכים סטעי נגינה רכים ככיצועה:

24.6.88

ביתוביותו

09.00 פופיכה (דירי): דרפוניה.

זופרו. היידו פטר אכו. מסיאו ועוד. ההגרה לכית סורפיים: שביתה (סרק 23). סומס רראה את אייריני בניריורק המנהלת מזנון לעוברים המתגרכינ פרגשת שם את ג'ון.

15.30 מפגשי בראשית: מרשה דוכת.

16.00 ערב חדשו מוסף לשבת. מנחה: ן 16.30 קיצור והורשות (ערכית). בת. 18.32 ספינת האחבת. 17.20 לקט שירים (ערבית).

17.80 כרט ערבי (תרגום עברי). 19.20 על חמרקע. סקירה של תוכניור הטלוויויה וסטירת הסררות והסרטי משולכים כלוח המשררים (ערבית).

קרת ואש. דראמה במחול מי

מחליקי חקרת הנודעים, מציגים

טורוויל וכריסטופר דין, צמד

סיפור־אחברו על נסיך האש ונסיכת תקרח. כוריאוגרפיה:

עיר ושמה גיהנום. סרט

סולנוע. גבר זר (סלינט איטטווד)

במער כי חפרוע. ורנת כלום, מריאנה חיל, מיטשל ריאן. 1973.

משחק התול ועכבר" עם רוצח, איש

שמניעיו חורגים הרכה מעכר לרציותם של אנשים חמימים.

מנסח לחשליט סדר בעיירה

גראם מרפי. 50 זי.

19.30 חרשות. (ערביתו. 20.00 שבת שלום. הערב פרשת הוקת.

כרגיל. הכיקור הנשיאותי שעומ להיערך כרובע של הסקד פורילו עניינים עם תכנופיות וגם

מונקי ביזנס. סרט קולנוע. גראוצי, ציקו, וזארפו וזמ, וזארום מארקס, מסתנים וזארום מארקס, מסתנים

לאוניית־פאר. 1931. שחור־לבו.

18.33 צימור שאינה ככל תאהרות, סרם מבויר לילהים.

19.00 רגע לפניו על פעלולן שולות בסרטים ועל תערוכות מרחים. 19.30 וזופשי חופשי. סדרה קומית.

20.00 כיתרות לוחשות. חמשתק הממום 21.00 סופורי ונילם נחלק או, המוכניה מוקרת את החתות הפוסיקה השתורה בחילם משנות 1002 ער

08.00 רצף וטי הטלטקסטו חרשות קול ישראל. -08.05 שטת בושר. - כשת וענו: מורי סאלם שבזי (כליווי כיתוביות).

ובליווי כיתוביות).

10.80 בבית של פיסטוק: ללכת לבידיים. מנגלית ר. 11.00 11.15 טרבית מדוברת ודייו 11.30 אנגלית חי. 13.80 מוסיקה: הרמוניה. 14.00 רצף דמי המלטקסשו

גיאוגרסיה כללית: ברזיל – חבל 14.20 קשר משפחתי

טוביטוב הנמד: טוביטוב וחשרול

15.25 שעת בושר. דםי מידע טלטקסט: מאתיים שניות

רצף דמי המלמקסט: ער

חדשות כול ישראל.

שביל באמצע שביל כצד. טיוי השבוע: יבנה (בליווי כיתוביות), פיצוחים. התמודרות כין אלופי סיצוחים" של השנה האחרונה לתואר

> אלוף האלופים". 17.00 ערב דורש. גדעון רייכר. 17.30

שמיניות באוניר. מנחה: רלים וליניק. 18.80 קיצור החדשות. וערביתו.

הקלאות היום. הביקוש באירומה לכשר גמל וחלבו עלה כשל השומן הצף שכבשר הגמל, ובשל כמות הכולסטרול חקטנה שבו. הפרום' ראוכן יגיל הצליח להגיע להישגים נכברים כמיוחד בהתפתחות גיל הלידה של ונאסה. כתכתו של סטו אררז. על

ביתוחם וטיסוחן של מיני פרחים

19.00 בקי הבריאות. 19.30 תרשורו (ערכית). 20.00 עד פום. התוכנית תיוחר הפעם

לפוסיקה מהעולם השלישי, אמני רגיי, ומוסיקה שחורה. מנתר: אכרי נלער. 20.30 מבט לחדשות.

21.00 השדירי שירות. 21.05 אליפות אירופת לאופות בכדורגל. משחק חבי הנמר – משחק שני (שידור

מצויר לילרים 18.40 השפח הגוולה הבחילה.

לשנות היפה ויש בה משון ענק של בלוה, רנטים, משיקה נשמה וג'ד.

קק אם יש כן ויראנושיונל ענו מטורק

אַניטלי, וזוכל להצטרף למהפיכה

המכנולוגית, ולהקלים ישר מהנימון:

23,6,88 08.00 רצף דפי חטלטקפט: עד כאן חדשות קול ישראל. OR.06 שעת פושר.

> 08.40 ראשית הכריאה: כלי סורות ו09.00 ארין כעלדת: בין תורגיה לבריטו

15.85 שעת כושר. 15.50 כוכב לבח - ארץ (פרק 11. 17.00 ערב חרש. מנחה: דן מרנלית. 17.30 שלמה המלך (פרק 2)

18.00 מומיקי: פומיקי וחפורינג. מר אדר הנגר, שאיננו מומחה בענייני מטכח, מכין לפומיקו פורינג שוקולר. השכנה הטוכה מצילה את המצכ. 18.2 דגרע זכנו לשוו. אכשלום קור מספר

על פריחה – שמחה. 18.9 כיצור התישות (ערכית). 18.32 לכושוחוזה.

כרודי ועוד.

.נומגש וערכיתן. 19.30 חדשות ועובית). 20.00 כותרות מבט. 20.09. ערב אולימטי. טקט ההצדעה ל-40

ספורטאים. המייצגים 40 שנה לספורט האולימפי הישראלי, והוא יועבר כשידור ישיר מהאמפיתאטרון שכאוניברטיטת תליאכיב. משתתפים דוד טכק, נחום סטלמך, שייע גלזר, עסכ תורורוכ. אסתר רוטישהמורוב

מרדכי שפיגלר, מיקי ברעוביץ, טי

21.00 מכנו לחדשות. 21.80 תשדיר שידות. 21.35 בלון לכחולי חמרים. הפוליטיקה

השוטרים שלו. 22.2 שורשום קצרים. סרט תעודה.

חזרת אל הקן. סידרה קומית אנגלית. 12 פרקים, חורי וילווס (גיון ת'או, המפקח מבחבולשת הוקרת"), נאלף לגדל את מאתיו רים דינסדייל), בנו בן חטיפש־

עשרת, חמומיע במפתיע בביתו.

23.50 ממיקו של מקום. מבט אל אפק.

19.50 בקרוב בערוק 2. מבחר תוכניות ערן

2 שישורוו נשכוע הכא. 20.00. סיפורי חרלם נוולק ביו. 20.30 שירים של ריק אסשלי, סטראשים וג'ו 1,401

דגש חזק. תוכנית ונחקירים שבועית של רשת הטלוויויה זאכעריקנית אנבי.סי. קשר בילדים. ראיונות עם ילדים שחיו קורבעת לחתעללות מינית. 30 די

ודאו שכמכשיר הוידאו התאריך ווגעועה. 1

ב. העבידו את הסורה הדינימלי של נבי

מדוייקים ועוידורי ישראל מבוונים לעדוין ו

: 18,80 מה נשדר הערב. 18:33 דויר בבית. סדרה דרמטית לכני ונעורים. (פרק ג'), 19.0 מתול נולד. הסרט מלווח את

מפוסים לשברו.

הבוליאוגרול קיר קיליאן ולהקתו להקת הבלט חלאומי של הולנר. 20.20 מוסיכת מזרחית. עם רמי רנוך, ניקי מקייפו, משה גיאת והומרים הפרסים 21.00 אילתורים תכנית הניו השבועית של

3. כוווו את הסוכק לחכשיר הויואו

וניחצו על הכפחור בסורק.

18.00 רחוב קרנו בצרפוןית. . שיריק בצרטתות. 18.30 19.00 חדשות בצרעתית. 19.30 חרשות בעברית. 19.45 מנאוין ספורט.

שישי 17.6

.19.45 סרטוז דוקומנטרי 20.30 תוכניתה של קרלון בורנט. 21.16 מאבנום כלש פרטי.

22.10 פלטון סרסט. סידדה אמריקנית. 23.10 עני ועשיר. סררה אמריקנית. 15.50 סרטים מצויירים וערוץ ו).

17.20 אלף (ערוץ ו). 17.50 משחקים אולימפיים. 18.00 סיררה חדשה בצרפתית. .19.00 מרשות בצרטתית. . 19.13 חיים ומדע. כצרפתית. 19.30 חרשות בעברית. 20.30 מר בלווריר סומריה אמריקנית 21.10 בידור חו"ל.

22.00 חרשות כאנגלית. 22.10 סרט עלילתי באורך מלא. ראשון 19.6

15.50 סרטים מצויירים וערוץ ו). -17-05 עולם המיות. באנגלית וערוץ ן). 17.30 דראמה. כאנגלית. 18.05 רחוב קרנו. תוכנית בצרפתית. 19.00 חרשות בצרפתית. 19.15 קרקם. כצרפתית.

.19.30 חרשות בעברית. 20.30 שלם בקופה. קומריה אמריקניון. 21.10 יפן – שבט האלקטרוניקה. 22.00 חדשות באנגלית

22.10 כלש פרטי. סידרה. 23.10 עשיר ועני. סיררה אמריקנית שני 20.6 .(ערוץ ו). 15.50 סרטים מצויירים (ערוץ ו). 17.05 דומכי וכנו ואני. אנגלית (ערוך ו).

18.00 הטירה. בצרפתית. 19.00 מרשות כצרפתית. 19.15 מגוין ספורט בצרפתית. 19.30 חדשות בעברית. 20.30 זר לחלוטין. קומריה אמריקנית. 21.10 הצכא הטודי. סידרה אנגליה.

מבנלית. הדשות באנגלית. . מרט עלילתי באורך מלא. 22.10 שלישי 21.6 15.50 סרטים מצויירים וערוץ 1). 16.40 החצבה של פול דנילאס (ערוץ ו).

17.35 כדורטל אמריקני (ערוץ 1). 16.00 אות ומספר. סידרה בצרפתית. 19.00 וורשות בצרפתית. 19.30 מרשות כעברית. 20.50 אני נישאתי לדורה, קומריה אמריקנית. 21.10 סידרה דוקומנטרית על הנשק הגרעיני

22.00 חדשות באנגלית. 22.10 רצח במשיכת קולמוס. 25.10 עשיר ועני. סירוה אמריקנית.

רביעי 22.6 15.50 סרטים מצויירים (ערדך 1). . 16.55 עולמו של וולט דיסני. 17.30 אתנרים (ערוץ ו). 18.00 תוכנית בידור בצרפתית.

19.00 חלשות כצרפתית. . 19.15 יודן היום. צרפתית. 19.30 תרשות בעברית. 20.30 סיפורי שיא מתוך ספר

21.00 הופרמן. סירוה משטרתית אמריקנית. . מעבר לדימרומים סידרת מיסחודין. 21.35 22.10 הממלכה האתרה. סירו מונשית היאבקות חופשית. תמישי 23.6

- 15.50 מרטים מצויידים (ערוץ ו).

16.45 רחוב סומסום. כערבית (ערוץ 1).

700 מרערון 23.00 מררה. 23.30 חיים אחרים. סררה חמישי, 23.6 15.00 האזור הלולייני. סרודה 13.30 הבית המעופרי מצויידי. 16.00 שוכני חסלעים. תוכנית ילרים. 16.30 מרט: אבוט ושיקטלו במשרב הפויף 20.00 סקרקרו וגברת קינג. בלש מונוב ישור לסמים, רוכת:

18.30 מצלמה נסתרת וערוץ ו). 20,30 פסטיכל סרטי צירלי צ'פלין 21.10 אנה – אשת עסקים, סיררה

22.00 ונישות באנגלית. 22.10 סרט עלילתי באורף מלא.

# National

**Panasonic** 

22.00 : קציר הרשע. סדרה ערביה

23.00 מרערון 700

23.30 חיים אורים, סדרה

# כמה אנשים מכסה העתון ?ום חסחם הוא תוצעו

בדצמבר 1987 קנו 520,112 אנשים את "ידיעות אתרונות" – כמעט פי 3.5 יותר מאשר חעתון חשני בגודלו, מעריב, אותו קנו רק 216,231 איש.

זאת לפי ממצאי ביקורת התפוצה של איגוד המפרסמים בישראל, מאפריל 88!.

לפי ממצאי חמחקרים של מכון פוריי קוראים את יידיעות אחרונותי 1,609,538 אנשיס, לא כולל צעירים מתחת לגיל נו וקוראים ישראלים לא־יחודים. לפי נתוני ספרים אחרים, שבדקו גם אוכלוסיות אלח, המספר הכולל של קוראי "ידיעות אחרונות" עולה על 2 מיליון!

חשמ בנודלו.

ובחישוב בספי – אתרו מקבל פי 2.5 יותר פרסום עבור אותו המחיר! בכל עתון אחר אתח משלם פי 2.5 ויוונר!

וחרי נתוני חתפוצח חמלאים (נכלכו רק עיתונים שחעמידו את עצמם לביקורת בלתו תלווית) ונתונו פדד יוקר הפרטום:

# ופסה כחולה



הערכ כ־17.30 יוקרן הסרט .ממלכת מם". אלמנה צעירה (פאתן חממה, -הגברת הראשונה של הקולנוע המצרי"), עוכדת כתפקיר ככיר כמשרר החינוך ומנרלת או ששת ילריה כאווירה ליכרלית, ואר מתירה לכנות המתכגרות להביא את

גבר נאה מחזר אחרי האלמנה. הרא

החברים שלהן הביתה.

האם תכצע האלמנה את הצעד ותכניכ גכר חדש לחדר המיטות שלהז

יגידו הילדים ואיך תגיב החברה

המסורתית על צעד נועו שכוה.

יעקב למדן

אברי גלער יארח את יואב קוטנר

ב.ער פופ", שתוקרש למוסיקה מ.העולם

השלישי" – אמני רגאיי ומוסיסה שחורה (יום רגיעי, 20.00). קוטנר יהיה מעתה

יריאו־קליפים חדשים של אלפא כלונדי,

זיגי מארלי ומנו רי כנגו המגיעים לארץ

זיגי מארלי, כנו של כוב מארלי, שר

לפסטיכל קפולות מן העולם השלישי

שיתקיים ביולי נפארק אשכול בנגב.

כלווי להקת ה.מלודי מייקרסי (שבה

חברים אכנר, אחותו ואחיו), את לחיטו

היועץ הקבוע של "ער פופ" ויתארת

כתוכניות פופ מיוודיות.

בתוכנית הקרונה יוקרנו

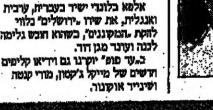
מציע לה כישואין, אך היא מתלבטת: מה

## מוסיקה שחורה ומייקל ג׳קסון

ב"עד פופ״, יום ד׳



ג'קטון וידיאו קליפ חדש



לכנה ועונד מגן דור. ב-עד פופ" יוסרנו גם וידיאו קליפים

הודש "שחרור".

שכותו תש ואינו עור כמותניו, מה שתופך מתח מסוגננים שבהם כא חשכון נוקב עם את האשה (רומי שניירר), הצעירה ממנו חדשים של מייקל ג'קטון, מורי קנטה חבורגנות הצרפתית העשירה. בח"י שנים, לאשה מקוחחת, הוקוקה מייד

## ו למה הם יורדים?

"שורשים קצרים", סרט תעודה על תופעת הירידה מהארץ. "אנחנו מפחדים שיום אחד נקום ולא נמצא כאן אף אחד" ● בימים א' וה'

מגד והצייר מיכאל דרוקם – מספרים על

תוושת המשבר שהובילה אותם לירידה.

המתגורר 17 שנים בארחיב, שלמה ניצן, אחרון שמי, דני קרמן ואבנר כץ, חבריו העובים של פרונונו, שבא לארץ לחופשת מולדת, בוחנים במהלך מסע נוסטלני מים אל ים, שאלות בוווות וישראלית. פרופ' צני סובול, מאוניבווסיטון חיפה

למאה ישראלים שפירסמו מודעות רובם הכריון שהם שליחים, אחרים מגלה בסום כי רוב היחדים הם אשכנוים הסכימו והתורטו ברגע האורון, אחר ילידי הארץ, מכוססים, כעלי מקצומות וומשוים, אנוצו מרגישים כאילו כולני מהמרואיינים הודיע לי שהודייו איינע רוצה למצוא את עצמי בנין יורק, בלונרון

הבשריות ולווור" הבמאי מיכאל לכיטוב: בחדתי לעשות או הסרט נולר אצלי לפני ארכע שנים. נסעתי ללוס־אנג'לט לכקר חבר ילרות. הוא לקוו אותי לטקט קבלת האזרחות האמריסנית שלו. מצאתי את עצמי בפסטיבל ענק. חבר שלי עמר עם אשתו

. העבורה על הסרש היתה קשה מאד.

נקום כולנו ולא נמצא כאן אף אוצר", בסרט הראשון מרואיינת גם אמתר לחב, שנולדה על אוניית המעשילים -אקטורוס". להב מתגורות כבר שנים רכות עם כעלה בלום אנג'לם. אנחנו

ושתי בנותיו הקטנות, שנפנפו בנאוה בדגלונים אמריקנים. הכרתי אותו מחגו.

שרתי איתו שירי פלמיח. פתאום ראיתי

ב 20.00 בערוץ 2. כאים לארץ פעם כשנה. למלא את

יותר", .כל מי שיש לו לב". ווריק מצוח את דיאן קרול, פיטר אלן ואתיים

המשידו

במוציש, ערוץ ?

יומשיחי של הנדל תולדו במוצ" ב־20.08 בערוץ 2. ומרות ושפבה - הנודעות, ביודית נלמון מומה קיוקביי מכצעות או האורטוריה יוור עם מקולוו כנסיים ווספמיניסטר האקרמיה למוסק שויקת בקינצוש חגיני שוווקים ב-1984 בכנסיית ווסטמיניסטר כאנגלית מניתוד של כריסטופר הונוון.



רומי שניידר ורוד שטייגר. זקוקה לאהבה, אבל הוא לא ייתן לדכדים להיוח פשוטים כליכך

## האשה והמאהב זוממים לרצוח את הבעל

הלילה בטלוויזיה – "תמימות מזוהמת". מלודרמת פשע ● קטעים משעשעים, רגעי אימה, אבל בסך הכל – תרגיל חיוור בקולנוע של במאי שאיבד מזמן את מה שהיה לו לומר

כדי להציגו כעונש שכת של הצופה

תמימות מזרומת" (הלילה ב־23.05)

דוא סרט על אשה ומאהב המארגנים את

רצח חבעל. הבעל, רוד שטייגר, מיליונר

הישראלי, הראוי לטוב מזה.

לאהבה, היא מוצאת מאתב איטלקי צעיה שאברול עשה נקריירה שלו סרטים והבעל הכל־יכול רואה כיצד השניים טוכים רבים. מפליא איפוא שהמלחיזיה מתכננים את מותו. הוא לא יתן לדברים בותרת שוב כאתר מסרטיו הגרועים יותר

להיות קלים כליכך. מלוררמת פשע, שיש בה הרבה קטעים משעשעים, כמה מהם שלא נכוונה יש ורכה עבודה מעולה של מצלמה יחד עם כמה רגעי אימה. אבל כסך הכל והו

תרגיל חיוור כקולנוע של כמאי שאים מומן את כנה שהיה לו לומר.

בדומן אינגני

שורשים קצרים", סרטו התעודי של הבמאי מיכאל לכיטוב העוסק בתופעת הירידה מהארץ, יוקרן בשני חלקים ביום ראשון ב־22.20 וכיום וומישי ב־22.20. יוצרים ישראלים – עננום קינו, א.ב. ידושע ואוצים – בוחנים במרט מסרים טמויים בחברה הישראלית המעודדים את הירידה. אנשי רוח שירדו – ביניהם מתי

יוררים כששנים, אולי גם אני היותי

או במרנקמורט, אנחנו ממציים שיום אוד

קלור שאברול היה כזמנו אחר מראשי

-תגל החדש" הצרפתי וממייסדיו. היה

הראשון מן החבורה הצעירה של מכקרי

קולנוע, שהגיע לעשיית סרט עלילתי

ארוך, וסרטיו הראשונים, -סרד חיפה"

ו הדוורנים", סללו את הדרך לחבריו.

גם כשנות ה־70 המוקרמות זכה

שאברול להכרח כינלאומית על סרטיו

הציניים, הסאטיריים, האלגנטיים, סרטי

הסרט כוחן גם את הפולמוס סביב מספרם של היורדים, הנע עפ"י הערכות רשמיות בין 300 ל־600 אלף. פרום, יצחק קרונזון (קקקר), הרמות המרכזית בפרק הראשון, רופא לכ בכיר באוניברסיכת נידיורק יהד ותיק

אותו שר את ההימנון האמריקני, אף אחר לא רצה לעמור מול מצלמות חטלוויויה ולהכריו שהוא יורד. טלפנתי מחבר הספר במתגלים מהאדין הבחבטותי

בעיתונים על מכירות של תכולות דירות בהתאברות אם יושיע בטלחידיה כיווד. לא רציוני שהסרט יהפוד מדריד ליווידים מוטנציאלים. אני חשב שנושכת מנען אובת ארירישראלי.

קונצרט ענד כוכבת הפופ והאמריקנית 🇨 יתו ג', ערוץ 🤉

קונצרט חגיגי שנערך בלונויון בכיכובה של ומרת המום האמריקנית השחורה, ריאן ווריק, יוקרן ביום שליש

ווריק, בליווי התומורת המילה מניי של לונדון, מופיעה עם להיטיה: איים אתה יודע את הדרך לסאן היוה", אמה תפילה קטנה בשבילי", ,וחוי אובה" .שובר הלכבות", .האהכה לא נדה כא

האודטוריה של הנרל

| הרגעים הגדולים

"ערב אולימפי", שידור ישיר של מופע ההצדעה לספורטאי ישראל בכל הזמנים – ביום ח' ● חגיגת יוכרורגל והכדורסל נמשכת

המיכה סמפאני. "אינני חושבת שאני באמת יודעת לשיר"

את הכגדים שעיצבה ● במוצ"ש

הנסיכה סטפאני, 23, בתו של הנסיך

רנייה ממונאקו ושחקנית הקולנוע גריים

קלי שנהרגה בתאונת דרכים, תשיר וגם

את הקריירה שלה בעולם האופנה

החלוז כרוגמנית צמרת אצל קוקו שאנל.

למרה אופנה אצל מרק קוהן, המעצכ של

ספרטיביים, לא־מתוחכמים, נשיים מאד

הצבע השולט – שחור בשילוב צבעים

עוים אחרים. היא מעצכת גם חצאיות,

לפני כשנתיים החלה לפתח קריירה

של זמרת, כאמצעות האמרגן קלוד קרר

ן ספורט:

(שטיפל בריקה זראי). \_אינני חושבת שאני | רבה.

חולצות וחלוקים.

כית דיור. בגרי הים שהיא מעצבת –

בירור חו"ל", במוצ"ש ב־19.00.

תציג את הבגרים שהיא מעצבת, כתוכנית

סטפאני שראר

"בידור חו"ל": הנסיכה סטפאני שרה, וגם מדגמנת

באמת יורעת לשיר", הכריזה סטפאני בתוכנית טלוויויה, לאחר שלחיטה

הראשון, -סופת הגריקן" העסיל לצמרת

הסטורטיביינערי, נחשכת היום אצל רבים,

לאידיאל היופי באירופה, למרות שיצרן

האופנה האמריקני, ריצארר כלאסוול.

הכריז עליה כ־1985 כעל האשה הלכושה

באופן הגרוע כיותר. היא מרבה להצטלם

לשבועוני אופנה, כשהיא עולה מן המים

בחולצה לכנה, רטובה ושקופה, מרורי

החברה והרכילות כאירופה מלווים בעני

רב את סיפורי האהבהבים שהיא מנהלת עם נערי שעשועים, חלקם געלי עבר

מפוקפק, דבר הנורם לאכיה עוגמת נסס

המצערים באירופה.

סטפאני, בעלת המראה

-ערב אולימפי", טקס הצדעה שעורך הווער האולימפי הישראלי ל־40 ספורטאים ישראלים, יועבר בשידור ישיר מהאמפיתיאטרון באתיכרסיטה ת'א, כיום וגושי ב־20.02.

לפרנה ומשחקי אולימפירת סיאול

כין כוככי הסמורט בטקס: יעקב

שבק אסתר רוט שהמורוב, מרוני

שיתקיימו בדרום קוריאת.

מאו שנת 1952.

לתבוג השבוע בשידורים ישירים מאיניפוו יערב אולימפר מתקיים בכל מרינות אירופה לאומות במערביגומניה ומשחקי השלם, מדי שנה כ-23 ביתי. חשנה עומר ופירוע הספורטיבי בסימן ועיעות ה־40. ה,אנבי.א" בארוד ב.

> במהלך הערב יתולקו מסלונים לאלופי 1988 ככל ענסי הספורט בישראל ויחולסי עיטורים ל־152 ספורטאים נשראלים. שהשתתפו ב־8 האולימסיארות שהתקיימ חודרוב, נוצים סטלמד, שייע גלאר, דיור

שפיגלר, מיקי ברקוביץ, טל ברודי, תנונם בהן־מינץ, חנה שויפי, שלמה גליעשטיין. השלוויות תקרין את הוצעים הגדולים של בל אחד מהספורטאים. אוהדי הכדורגל והכדורסל ימשיכו

כרורנל: הערב ב־1,15 יוסרו המשחק בין מערבינומניה וספרה בינס.10 יוסרן תקציר מהמשחק בין איפליה ודנמרק בשכת ב־16.21 ישורר המשחק בין אנגל

ובריה"ם, ביום שלישי כ־21,05 יוש"ן משחק חצי חומר חראשון משחק חצי הנמר השני ושודר ביום רביעי ב־21.05 כדורמל: ביום האשון ב־45.40 ישורר. המשחק בין לוס אנג לס חימרוים.



סידרה חדשה

"חזרה אל הקך", סידרה קומית ● ביום ה׳

-חזרה אל הקן", סיררה קומית אנגלית (13 פרקים), שהוקרנה בטלוויזיה הירדנית,

את גיבור הסידרה, הגרי זילווס, מגלם השחקו הבריטי, ג'ון ת'או, שכיכב בתפקיו המפקח ריגן בסידרת המתח האנגלית "הבולשת חוקרת" שהוקרנה אצלנו.

הגרי, גבר מזדקן, נאלץ לגור עם כנו

מאתיו ורים דינסריילו, שנטש את אמו

לאתר שרב עם מאהכה. הוא מביא אל

ביתו השקט והשמרני של הנרי, מוטיקת

רום, משחקי מחשב וחברה פנקיסטית.

תוקרן מיום חמישי ב־23.20.

ליז טיילור בדרמה קומית "בין חברות" ● במוצ"ש

ליז טיילור וקרול ברגט, הן כוככות הסרט .כין חברות" (מוצ"ש, 22.30). דרמה קומית אמריקנית על מלחמת הקיום של שתי גרושות. דבורה שפירו (סיילור), יפה, עשירה ואלכוהוליסטית, וקוקה לגבר כמו אוויר לנשימה. מנהלת רומן עם מאם טוער (הנרי ראמר) כדי

נשואים, ומנסה לפתח מעוכת יחסים

משמעותית עם בתה פרנסי (כרברה כוש)

דבורה ומרייקתרין מסייעות זו לוו לפתח

וישיות עצמאית. הסרט הופק כ־83'.

ניז. זקוקה לגבר

מחול המוותי, הערב בעווץ 2

פתל המנות", יצירתו הפרובוקטיבית

של ודקרן והבוריאונוף הירושלפי ירון

מרצולין, תוקרן העוב ב־19.00 בעידו 2.

מינולין ודשמע נוצירתו משיריו

היצויים של בורצייר. כדי להמונים אה

הנינור בין וחיים והמות, מופיעה וולחקה

האמורים למכול תוושות של תיעוב, סבל,

מיניות הואות חיים הכמאי גיורא מנור

עיהו את קסעי העירום כאמצעות צילום

מרווק וסישטים המוקום.

בעידום מלא, בקטעי קרב קראסה

להימלט מאימה הברירות. רבורה פוגשת את מריישתריו ססטלו ברנט, כוככת הסידרה הקומית "קרול ברנט שאו" שהוקרנה כטלוויזיה הירדנית לקולנוע (1931) והוא תוסס ומבריק עד המנהלת רומנים קצרים עם גכרים

צבם היום הוה. האחים מרקס, אלופי האנויכיה, האכסורד. ההרס ותוסר ההיגיוו המוחלס. צי שהפכו את ההשתוללות המבוקרת

סרט של האוזים מרקם ווא תמיד סיכה ן באופרה"). הם במתפלחים" למסיבה למסיכה, מה גם שהפעם מיסרו אחד הטוכים שעשו האחים.

גראוצ'ו. מתאהב בדרכו הנמלונית והחצופה

חמשת האחים מרקס החלו להצחיק את הקהל כיחירת בירור מוחצת על הכמה הקלה האמריקנית, וכשנות ה־20 המכו לתכיכי ברורוויי. עם כואו של הסרט המרכר, הגיעו ארבעה מהם אל הקולגוע.

שני סרטיהם הראשונים היו לא יותר מאשר עיבודים הפחים להצלחותיהם על הכמת. במאנקי ביונס" (יום ד', 23.05) הוא הסרט הראשון שלתם שנכתכ ישירות

לאנעות ולמרע, מופיעים הפעם כנוסעים סמויים על סיפונה של אוניית פאר (כרומה לסרטם המאוור יותר: "לילה

הקריירה של האחים מרקט, והכנים כסף טוב למפיקיו כימים השתורים כיותר של המשבר הכלכלי כארה"כ. הוכחה נוספת לכך שההשפעה המרקטיסטית המרכזית במאה ה־20 לא היתה של קרל, אלא של גראוצ'ו, צ'יקו, ושורטו וושו ש נחמו אינגבר

מפוארת של החברה הגכוהה ומצליחים

גראוצץ מתאהב כרדכו הגמלונית

שבאליה כרי לררת מהאוניה. הקטעים על

הסיפון הם מן היפים והמטורפים שלהם.

אה"כ הסרט חולך מעט לטמיון. אבל מי

מתלונן תנו לנו כל יום מרקם ואנו

מבטיחים לשלם את האגרה כסידרה.

נהדרות, כסי שרם הם יכלו לכצע.

הסרס מלא בריחות תווחיות ומילוליות

הטרט הית אתר המופולריים ככל

והחצועה. ואחים מתחפשים למוריס

לחשוף כמה פושעים.

## טלוויזיית המזה"ת – סרטי העובוע

סיבה למסיבה 🛚

"מאנקי ביזנס". אחד הסרטים המבריקים של האחים מרקס

ביוט ד׳ ● אלופי האנרכיה, האבסורד וההשתוללות,

"מתפלחים" למסיבה מפרארת של החברה הגבוהה

מופלצים והראשים בחרבניות, סויפו אפוס וקוסטלו

יתו ו', 16.30 בחברה הובחת (Society) אינו בחברה במדים. במדים העולמים אבול של שנות חיים במדים מעלכות של שנות חיים במדים מעלכות של שנות חיים במדים מעלכות של בעל הובים במדים מעלכות של בעל הובים במדים ב

And the control of th

12.05 חשנה שהיתה. מסע אל שנת 1969:

מרינת ישראל, ביתיהספו

שליר היכרו יוניון קולג'.

23.03 להימים מפולפלים, להיטי

ПШ

המורחי של כל הומנים.

-08.05 כל צבעי הרשת. מגזין עם יוסי גרכר.

12.08 שרירים עבריים. עורך: אברהם זיגמן.

14.06 לראות או לא לראות. תרכות ואמנוח

17.05 כואחורי הכותרות. רריו, טלויזיה

18.06 השבוע שלי. עם העיתונאי יוסף

19.05 הבוור תשבועי. בעריכת יואל רפל.

22.05 חבה נצא במחל. ריקודיעם.

בנושא אחר.

лшΞ

- 10.05 אגן דוים דוויפון.

.2023 ברכבים.

-08.05 משדה משחת. עם רבקה מיכאלי

13.61 צפידות ברבש. עם דן כנר.

16.06 לפנות טרב. שירים עבריים.

19.05 זמר שכוה. שירים עכריים.

22.05 פיול לילי. שירים עבריים.

23.05 איזה לילה. מסיבת ריקודים.

07.07 תוכסת בוקר. צכיקה שפירא ועיתו

08.00 בוקר נורב ישראל. אשמואליה יומית

09.00 בילני בעים, עם מולי שמירא.

11.0! עולדו של אמא. עם אלכם אנסעי.

19.06 מנרלים. שעתיים נעולות עם

14.05 עוד לא שבת, עם שלמה ארצי.

15.01 - ועירון. כאה מאחבה עם יהורית רביע.

16.65 שיר בשכם בשכם. כגישו דוור תורו

תדרכים מובילות לרומא

אחוד נרף משוחת עם צעירים יחודים בבירת איטלית

עה תביינה, עם יצווע ויועו.

חנוקלת ויצו העולמית מיכל מודעי

19.05 בנראה מקום. שרת דורון עם יויר

- 20.05 לא על חלוף לברו. מוסיקה ומשחקי

. 22.08 מרתון מרונקו מנישה מיכל ניכ.

20.05 צלילי שבת. עם לאה ליאור.

17.05 כאך שם ובכל מקום.

סוף חשבוע.

12.05 לתירת שם. שעה אחת, שמה אחת.

בין שישי לשבת. שיחה כשניים: יצחק

00.10 שיר אינו רק מנגינה. שירים עכרייו

20.08 חשרשנה פורחת. רומנסות, שיריכ

וסיושים ממורשת יהדות ספרוי.

13.08 בחצי היום. חרשות ופומונים.

15.06 בשמים לשבת. עם יהורם גאון.

16.05 עובר ושב. עם דוד מרגלית.

22.05 כי מוב הומר. במלאות 40 שנה

17.6.88

07.09 בהאזנה ניטרות. ולנסה: סונאטה מס' 4: ממטנה: תלומות: ינאצ'ק: סונצ'רטינו: בורוכה: שכעה מתולות צ'כיים: רבוו'אק: וריאציות סמפוניות. 09.00 קונצרט בוקר, ברהמס: ששיה מס' 2, אוסוס 36; בטהוכן: קונצ'רטו מס' 8 לפסנתר ולתומורת; שנכרג: סמפוניה קאמריתו מהלרו השיר על הארץ.

11.57 פינה חשיר. משירי ישראל אלירו 12.00 מן המרצויה. 13.06 בתאונת ניעוות. בטוובן: סיפפוניה מס. 6 המפטוראלית: שוברט: המוסי רוזמתוה ברטוש סויטת מחול.

לכראת שבת. היירו: סמטוניה מס' 193 טלמן: קונצ'רטו כסול מז'ור לויולה ולכלי קשת: אורגדו נופים: אלוין: מוסיקה קלאפית כבקשתך. כאך: קונצ'רטו ברה מינור לצ'מבלו ולחזמירת: באן־ספוקובַסקי: סוגות

לתזמורת: שומאוג שלישייה כפה מז'ור, אומוס 80; הנס קראסה: ברונדובר, אופרת ילדים. 18.00 דור חוהב. אמנים גדולים בהקלטות הסטוריות: שוכרט: שר היער. בשלושהיעשר ביצועים הסטוריים. 19.00 מוסיקה קאמרית. מן־סנס: מונאטה

מס" ו לכנור ולפסנתר: מוצרט: חמישייה כלה מז'ור לקלרנית ולכלי־קשת. . 20.1 בוזמרה דאריו. 20.30 כונצרט ליל משכח. ליסט: הפילודים: ביות: הגערה מארל, סוויטה כפי נו

טדוכני סונאטה מסי 23 לפסנתר אסכיונאטהן אנסקרו רססודיה רוטנית מסי נו צייקובסקיו קוצרטו ברה מוזר לכנור ולתושרתו מרסנסו

כימפונית מסי 2. 23.00 ברק הברוק עם רסיסי רנסאנס.

10.05 ומדר לבנו. פירים ופיוטים לקראת 11.05 מסגשים מם הכוג חשישי. מסורת

12.05 מעורב ימיתיכוני. עורך: אכרהם 14.06 בראש צעיר. לילדים ולכני נוער.



16.00 קבלת שבון. מרשת קרה. קרר צקי. 17,10 שירים עבריים.

18.06 מוסף דריו לפסדית. בעריכת הרסה הילפן. 10.05 זמר לשבח: עורכת: רעיק וורנים.

קורסי קיץ לדיילות אירועים במלון "דן" תל־אביב

מועמדים ומועמדות לשבי מסלולים: קורס א' — עד גיל 30. קורס ב' — מעל גיל 30.

תחוש מחן הלאביב: - כלובי מלון יוך, חייקון 99. בכל יום בין תשעות 7-5 בערב. פתחיתקות - בית מלקת, כריטוכבא 43. בכל יום בין תשעות 16.00-000. לפושים: ב-1909-10

REAL MANAGEMENT יווטי צינור תעופה פוערסים ידידים מבירות

(נותר מספר מקומות מצומצם לקורם הקרוב)

אירועים ומופעי ציבור 🖷 מבוא לדיילות תעופה, קונגרסים וירידים:

הלימודים יכללו עבודה מעשית בבית, בחברת ובעבורה הלימורים יוקויימו אחת לשבוע, סחיכי כל פנישות אי תעורות במד יוענקו למסיימים א מסיימי הקורם המוכפרים וומלבו להעסוקה. אי הקורס כולל כיצול, ספרים וחופר לילוד

נושאי הלימוד (בהדרכת אגשי־מקצוע מעולים): ם יחטייאנוש ב פיתוח כושר מנהיגות ואומץ לב ב מכירות ובפרסום ב ניחול.

17.05 ארץ חמרת. בערכית תרצה ארזי. 18.06 לילות כניפקבה. שירים רוסיים. . 18.30 ממגרש הממורט. 19.06 הקול קולטע. בעריכת דן פיינרו. לכסון ולתומורת; היירן: סימפוניה מס' 20.05 בוכב הערב. עם סמי דיווים הכן. ווו, השעון: כריטן: הנכל הוְהובן 21.05 בן בית. עם אכרום כורג, על כית אכיו אלברכטסברגרן קונצ'רטו לנכל השר לשעבר יוסף בורג.

מתור פר גינט: ראוול: סונצ'רטו בסול 'שתג' לפסנתר ולחזמורת: פרוקופייב קטעים מתוך רומאו ויוליה, -07.05 "צלילים למוכרת״. שירי העכר. 11.57 פינת השיר. משידי ישראל אלירו. .08.05 "גורנים״. שירים עבריים. 13.05 קונצרט לצהרי השכת. מנרלסון: 10.05 "על בשוחוי. עם יוסי סיאס. הפתיחה לחלום ליל קיץ: מהלר: 12.05 לדיכוים לודטים. 14.05 "כוכבים״. שלום חנוך.

סמפוניה מס' 3. 15.05 "אתם זוכרים את חשירים?י -17.05 שור בין־ערביים 17.00 פגוש את האמן הישראלי. תמך רחום 19.05 "זכור שבוחי. שירים עכריים מופרן: יונתן זק, מסנתר. כליני: שתי . 20.05 מרורוזותיי, אריטות; ברגו שכעה שרי מוקרמים 22.05 "פיול לילי". שירים עכריים. שומאן: תמישה שירים; שטראוס .ענוג דרא הלילחיי. 23.05 ארכעה השירים האתרונים.

> פרח המוות. בזיוידרמה. קשיי התבגרות של נערה ממשפחת תרוסת, משתחפום: דליח שימקו, אריאל פורמו, חנגבי, דב נבון ואחרים. כתב: וארל דונקו. תירגמה: ליחי חנוד. ביים: איציק סיידוף

> > .19.0 הקונצרנו שלי. 21.05 פעל בימת האופרה. דכיסי: פלאט

18.6.88

קול המוסיקה

ולתזמורת; רספיגי: ארני רומא.

הממפונית ירושלים רשות השדור:

היירוז סמטוניה מס' 102: גריג: סטפים

10.00 קונצרט השבת, מהקלטות התומורת

החירון המוכיקלי.

12.00 בכוחצית אכק.

אינטרלורים.

מונצ'רטו " שורית לשבת. ויולדי: קונצ'רטו

רשת א'

- 09.05 עולם הכודע. בעריכת יוסף טרגין. 69.30 רעת־קול. ח"ד בעניני מרע. 10.05 מילים שמנמות לגעת. עם כתיה גור, מחברת רומנים כלשיים על רקע

11.0 שירים טבריים. 12.05 מישרר תערדת כין השורותו על לאה נולדברג. 14.00 בראש צעיר. פינות, שירים וכרכות.

15.05 שבת אחים. חווי ופולקלורו שירי ופיוטים משל יוצרי בכל. 16.00 רדירדרמה. "המאהכ", מאת הרולד סונטר (פכיאנה מיוחס ושלום

מיפורדיו. מכחן הטלפוו. מאת וולפאו וילדסווימר. מגיש: יוסי גרבר. 17.40 שורים עבריים. 18.06 מסביב לעולם כשעה קלה. מגיק יצחק נוי.

7 7 11 7 1

"09.50 עוריות אלון מכומר על נוף ושרץ.

10.05 יומן חשבוע. בעריכת דלית יאירי.

שפת לצון. תוכנית ביויור בחנחיית

29.06 מקחלה עליזה. שירים וסיפורים אנתולוגיה קטנה לשירה. שירה בתערוכה המשורר אשר רייך נותר שירים של משוררים

10.05 פועם של פעם. עם אורלי יניב. 11.06 במצב הניכור. עבריים הקרובים לליבו. עורכת . 12.05 הדרן. עם נועם היימן תנח מיטלר. 18.05 שאלות אישיות, יעקב אגמון וחדור איש שלום, מחנכת.

19.8 שירורים לעולים. 14.05 חבל זורם. עורך: רוכי לנק. 22.05 מרקי חיום בתנייך. 16.05 מינימה שבת. מגיש: גיא פינס, 29.10 מלות מלכת. 17.05 פיפורים בראש. סומרים מתחילים 88 28.00 שירים עבריים. רם עברון וכרוך ברכון בשיתוף עם יריעות אחרונות.

צה"ל 2 - 09.05 שאלה של פועם. עם היים קיבן.

משוירי להעות צבאיות. 10.06 שירים ללחנים עממיים. 12.05 לדים לתיאבון. לחימים עכשווים. 14.05 יוםי של שירים. ממיטב הזמר העברי. 16.05 באים מאחתה. שירי אחבה. 21.05 שידור חי מרוערוכת ו־40.

.00.05 ציפורי לילה מארה. אבי קורן ועוזי

אסנר, מוסישוי.

צה"ל 1

8.05 מעל ומתחת לשמיכה. עורך: פנחנ 18.05 שישבת. החרשות של סוף השכוע. 20.05 תו על תק. תקליטורים וקומפקטים הרשים במוטיקה הקלאסית. 21.30 לילח לא שקט. 22.05 מסורת מסורת. במוצאי יום מנוחה. 23.05 עושים כזרינה. עורך מגיש דודו דיין.

של צפון ארגנטינה.

הינדמותו שירים מאת מגדלסון. ЛШ 08.06 דונה. עם כני הנדל. מורע למאזינים. שירות מידע למאזינים. 10.05 מניני מוקר. מגיש: גדעון הור,

ממזרה ממערב וגם משלנו.

סרטי דיום בתנייך. שידיורים לעולים

08.05 עושים עביין. עם גכי גוית ושלום . ביקור בית. עם ובקה מיכאלי.

מדרום לסמבטיון רָאשון: כיכר מאי. עם אמחות ובנים בדרום־אמריקה

יומן השבוע. עורכת: דליה יאירי. 22.05 23.05 חשבוע שלי. עם העתונאי יוסף לפיר 00.10 הוי ארצי מולדתי. שירים עבריים.

שולות, צלילים, כותרות וספורים.

13.05 תכוונית בשחור לבן. עם אתי פולי

מניפה וחרב.

16.08 תונה. עם כני הנדל.

14.11 הבר זמר. שירים עכריים.

15.05 דרבי אדם. עם רחל חלפי.

סמפונייסה לתזמורת כלי־קשת. 09.00 קונצרט בוקר. נולדמרק: קונצרש בלה מינור לכנור ולתומורת: פנס ברוך: שביעייה במייבמול פווה בריטן: נוקטורנים לפנור ולתופוחה וכרו קונצ'רטו מס' ו לקלדניו ולתומורת: מוצרט: סרנארה מס' 4 מה מוור; גרטרי: מחולות כפרייםן פתיון לאופרה ריצ'רר לכיארי. 11.57 סינת חשיר. שירי אתכה יהוריים 12.00 אמנים באולפן. חמדה רז, פמחר

ראמו: גכיט ווריאציות כלה מינוה חינסטרה: סונאטה לפסנתר; רוול: ואלטים אצילים וסגטימנטליים. 13.05 בתאונה נינרותה. היידן: קסציון כסל מז'ורן בטהוכף קונצ'רטרנעורים לפסנתר ולתזמורת: מנדלסון: הפתיה מערת סינגל: שומן: אנרנטה יוריאציות לשני פסנתרים, שני צלה וקרן: שוברט: שני קטעים פתוך

אש

19.6.88

07.09 בראונה נינוחה. היירן: שלישייה נש

מז'ור לחליל, צ'לו ופסנתרו

פרנק־קסאוור מוצרט: ארכעה

פולונזות: שומאן: סונאטה כל מינון

לכנור ולפסנתר: פורת: שלושה קטעם

מושרים: מדריגל, רמעות והב, הוחל ג'רום מוריס: קונצ'רטו לחליל

ולרכיעיית כלי־קשת: גלינקה:

סלורין מווילה כלה: ברתמם: מונצום בלה מינור לכנור. צ'לו ותזמורת.

15.01 כניסיכה באו ועכשיו. 16.00 כוופיקת ליום ראשון. 18.00 החירון הכווסיכלי. 19.00 כוסיקה קלאסית קלה. 20.80 הקונצרט הקאמרי חשבועי.

22.30 מן המקורות. מוסיקה רתית עממית 28.00 מחזורי יצירות. סונאטות מאת

11.05 ירוק ירוק. מכוזר שירים עבריים. 12.05 מעורב ימדויבוני. 14.06 בראש צעיר. לילדים ולכני נוער. 15.30 האוניברסיטה דשונוחה מרחכא.

16.05 רדיירעשרה. מגזין נוער 17.10 צבעי הקשת. שירים לאחר־הצהרים -18.06 כוינחת ערב. וגורי רחי ומסורת

18.20 תמוח ועץ. בין הורים לילריהם ק

רשת

10.05 כל צבעי הרשת. מגויו עם יוצ

שערך אברחם בנמלך בקחומה יוודיות בדרום־אמריקה מיק

12.06 אלפיאלף ביבית. עם חיים קינוי 13.05 ברוצי היום. חרשות ופומונים. 14.06 לראות או לא לראות. תרבות ואמנות 14.30 בת צחום, דנוי והומור.

תיעודית שידור חוזר רשמי מסל

20.6.88

מתאזנה נינוחה. כאר: סויטה

תומורתית מם. 4 כרה מו'ור ואקרמיה

סנט־מרטין / מרינר); מוצרט: קונצ'רטו כלה מז'ור לקלרנית

תומורת 622. א (שטולצמו

הקאמרית האנגלית / שניידרן; שומן

16.05 יומן כלכלה. עורך: גדעון זלינגר. 17.05 רגעי קסם. עורך: אמיתי נאמן. 17.85 כראתי כפר. קוראים ממליצים. 18.05 בעין בוחנת. שאלות וסוגיות נטאורט בשמורט.

19.05 תיום הזה. בעריכת שלום אורן. 19.35 עם ישראל. ענינים יהודיים בעולם. 20.05 אומר בשבחין. פיוטים ופרקי חזנוי .22.05 בינינו לבין עצמנו. עם מאוינים. מספט יומן הצות. עורכת: עירית בן־יאיר. 20.15 להאוח בתלום. שירים לסיומו של יום.

וברכה. לי ולך. שיר וברכה. 15.03 חדש, ודיש וכוחודש. עם שוש עטרי. 16.05 הצגה יומית. עם יקיר אכיכ. 18.00 מצעד הסוכונים הלועויים. עם יגאל

21.05 ארום עתיק. שירים שלא גם ליתם. 23.05 הלילה הוא שירים.

יססי, שבע אפם שבע. עם אלכם אנסקי, 08.00 בוכר מוב ישראל. שעת אקטואליה .09.05 ארלה בוקר. עם אלי ישראלי.

10.06 מכת שמש. שירים ומערכונים וו.01 נכון לעכשיו. עם רפי רשף. 13.05 שליםה מהמותן. עם לאה עוו. 14.05 אני מנגן. עם ארז טל. 15.01 פיימפת. עם דורי ברואב. 16.00 ארבע אחר הצדריים. שירים עכריים.

18.56 באומן מילולי, אבשלום פור. 17.00 טרב פוב ישראל. סן־סנס: חוואנזן ברנשטיין: סטעים שינעורלוד. 30.0!

מתור סמור המרוורים: שטראוס קטעים מתוך לילה בוונציה. 29.29 מוצרש הסינטונישה הישראליה באר-שבע. מנצחו אורי מאירו טלף פסנתר מיפאל כוגוטלבסקי, מטרווינסקיו פולצ'ינלה, מוצארטו רונדו כלח מו'ור לפסנתר

מס. 41, יופיטר. מה.בפ פחזורי יצירוו הינדמות; שירים מאת מנדלסון.

08.06 חונה. עם כני הנדל. מס.90 פלרדיו. שירות מידע למאוינים. 10.06 שניני בוסר. שנישו נדעון הוד. 11.05 ירוק ירוכ. מכחר שירים עבריים. 14.06 בראש צעיר, לילרים ולכני נוער.

15.30 השעיברקיטה הפתחות היי כוא נרבו 16.05 גיל חביניים. בעריכת אילנה צור.

17.10 צבעי חקשת. שירים לאוצ־הצה שירי עמים. 18.06 פינחת ערב, הווי רווי ומסורת 19.20 פרקי היום בתניץ. מס.22 לכל ארם כוכב. עם האסטרולוג אילן

08.05 ערשים עניין. עם גבי גוית ושלום 20.05 ביקר בית. עם רנקה מיכאלי.

12.05 אלהיאלף ביבית. עם חיים קינן. 13.05 בחצי היום. חדשות וסומונים - 14.06 לראות אי לא לראות. תרכות ואמנות 14.30 בתיצדום - הווי והומור.

מדרום לסמבטיוו. סידרה תיעודית. שידור חוזר, רשמי מטע שערד אברוזם רומלד במהילים שערך אברוום בנמלך בקהילות יחודיות בדרום־אמריקה. פרק שני: ליבי בדרום ואני בדרום. זשיפה ראשונה של פרשת הצלתם של צעירים יחודים רבים שמצאו מיקלט בישראל בימי חטרור

ארגנטינה, עובו את הארץ וחזרו 18.05 יומן כלכלת עורד: גרעוז זלינגר. . 17.05 רגעי קסם. עורך: אמיתי נאמן. 17.55 קראתי ספר. קוראים ממליצים, 18.06 שעה הוששית. עניני הנוך.

18.45 חיים בספורים.

19.05 היום הזה. עורר: שלום אורו.

22.05 כפד ראשו - חידונים מגוונים.

.1.00 ניאז רעור. עם לאה ליאור

- 10.05 יוכון וזצות. עורכת: עירית בךיאיר

. 15.05 חדש חדיש ומחורש. עם פוש עטרי

18.05 היה היו... מצער סוכוני העבר. עו

16.05 הצגה יומית עם יקיר אכיב.

20.05 סולם הומירות. מצער הפומוניו

19.35 דין ודברים. חיק ומשפט.

הניטורתיים.

14.06 לי ולך שיר וברכה.

סובי ברקאי.

ופ.פב סימני דרך.

21.05 כצרו אודית. עם אודלי מודג

19.70 שבע אוס שבע. עם אלכס אנסטי.

-98.00 בציקר שום ישראל. איקכואלית מסיו

מוסיקה. ארלה כוער. עם אלי ישראלי.

10.03 מכת שמש. שירים ומערכונים

בס.05 הלילת חוא שידים.

בשרשרה

14.85 אני פונבו. עם ארץ סל.

מתוו שרב מוב ישראל.

צה"ל ו

15.85 פייטפות, עם דודי כן הוכ.

16.64 בשפור פילולי. אבשלום קור.

- 18.05 ממרא ומייפא. ספרות צכאית

- 90.65 צישורי לילה עם יותם ראובני.

18.05 שירים מכום. שירים עכריים.

20.02 כושב ושרב. אילנה אכישל.

חבוב אוניפרסיטה משוררת.

קיוחבר'ה אוהביס.

דבוצרית כימי הביניים.

צפ. ב על הרבש ועל מכיסאכ. שירי

23.05 עשרים רשיבע - היום שוויה. עם ירון

מגאב הים ומוצון בבנולאני

18.45 משחש עולמי. ענייני ושץ.

11.05 נבון לעכשיו. עם רפי רשף.

12.05 שלימה כחמותו. עם לאה עוו.

16.06 ארבע אתר הצהריים. שירים עכריי

13.05 בהאונה נינוחה. כאך: סרטישה מסי ו צימכלון היידון ספסוניה פטי 6. הבירן מוצרטו שנצישו בדו מואר אכוב ולתומורת, רבווג, סיטפוניה 15.00 מוסיקה צעירה. 16.00 באולבי הקונצרטים בעולם. .17.30 קילורג 18.00 בימדף התקליטיה.

פר.09 באאונה נינותה.

09.00 קוצרט בוקר.

19.00 מניני אימרה. 20.03 אינמרלור. 20.30 קונצרט התזמורת הפימפונית

m ·

21.6.88

11.57 פינת השיר. סירי אהבה יהודיים

12.00 מן הסרטיה. שוסטקוניץ: שלישייח

לסופרן, כנור, צ'לו ופסנתר.

מסנתר כמי מיכור: - שבע רומנסוח

20.05 פרקי חונית כבקשתך. מומור שיר.

.09.65 יומן חצות. עורכת: עידית כךיאיר.

ספרום להיאחז בחלום. שירים לסיומו של

15.05 חדש, וודיש ומתורש. עם שוש עטרי.

16.08 הצגה יימית, עם יקיר אכיב.

23.05 מניני גיאז. עם לאה ליאור.

מס.09 אליבוקר. עם אלי ישראלי.

. 11.01 נכון לעכשיו. עם רפי רשף.

14.08 אני מנגן. עם ארו של.

-17.6 ערב מוב ישראל.

צה ל ו

צה"ל 2

19.05 מפרא ופיימא. ספרות צכאית.

מישוברה אוובים

בפ. בן ... חודים הרשון. כגניים רגי שימל

בשנה השפקה ששר. עם סיכל נים: בשנה של הצשו ומה מנים וני שומל.

מס פני או פי אברי גלעד.

21.30 אוניברסיטה משוריה. פניא

במופג על תרבש ועל המישאק. שירים

מצרים ושרים השרבע, דיות שוייוי עם יווי

משונה שיישין ודוביים. עם המשונה לשיא מחדי

להולרות וונאונוויות וחלם כ"ו.

20.05 כוכל חונרב. מאד בנאי.

18.05

18.05 שייסטת עם ויורי ברואב.

18.64 בשופן טילולי. אבשלום קוד.

שעה פלה של כלבלה

פספס ציפורי לילה. עם אנידו מדינה.

13.05 שלישה מהצרתו. עם לאה עוד.

.16.0 ארבע אדר הצוריים, שירים עכריים.

18.45 חכש עשרה קטנוח. כגיש: יוסי

בטרשרת.

הישראליים.

18.06 מקום בצמרת. מצער הפומונים

21.05 אדום מתיק. שירים שלא נס ליחם.

-07.07 שבע אפט שבע. עם איחן ליפשין.

20.80 בוכר מוב ישראל. אקטואליה יומית.

10.85 מכת שמש. שירים ומערכינים

22.05 שוטטות. עם רני אלרר.

14.06 ליולך - שיר וברכת

אנתולוגיה קטנה לסירה. 23.00 מחוורי יצירות. הסונאטות הינדמית: השירים של מנרלסוו.

רשת א' -08.05 הצגה, עם כני הנרל. -09.05 מלרויה. שירות מידע למאינים. 10.05 סגיני פוקר. מגיש גדעון הזר.

11.03 ירוק ירוק, מכוזר קירים עבריים. 12.05 פעורב ימיתיבוני. 14.06 בראש צעיר. לילדים ולכני נוער. 15.80 האוניברסינות המתודעת . מוערון שעון הזרב. הארם המבוגר. 17.10 צבעי חקשת. שירים לאחר-הצרר

שירים מפורה אירופה. 18.05 מינועת שרב. הזוי דתי ומסורת. 19.20 פרקי היום בתנייך. 19.30 שידורים לעולים. 22.05 שנינו יתר וכל אחד לחוד. נעוום יוככ

פושים עניין. עם נכי נוית ושלום 08.05

.73

פיקור בית. עם רבקה פיכאלי. 16.10 כל צבעי חרשת. פנוין עם יואכ -- 53 Re7 --12.05 אלף אלף ביבית. עם חיים קינן. 13.05 בחצי היום. הרשות ופומונים. 14.06 לראנית או לא לריאנית. תרבות האוגניו

14.39 בה צוקים, וחוי חוובור. מדרום לסמבטיון. פרק שלישי: להיות או לא לזיות. וונות בוללות בקהילות היוצדיור

האשכנויות. 16.05 יומן בלכולה. עורדה גרעוו ולינגר.

'.וועי סמט. עורךן אטיחי נאמן. 17.05 18.06 אצבע על הנימק, בריצהו, מיספאה

,011003 (2017 18-45 משפר ישום חות שוקר שלים שרך. בניום באיים עבריים. עורך: אברדם דינפן.

גלות עולם נסתר עם חדריכי נאות הככר

מקסיקו גואטמלה והים חקריבו - בג יום

יפן טוראן, חונג קונג, פילופונגם, תאולנד, שינגפור חודו, נפאל, בורמח, תאולנד, אוסטולוח, ניו זילנד ואיי הססיפיק - טיולו דגש מיוחדים:

נפאל וחודו - חטיול חמקיף 30 - 39 יום.

19.65 הרדיו הישן. מגישו דני קופל. צריפי, עם אברי גלעד. 20.05 ב2.05 המסעת עשר. עם מיכל ניכ. \$9.05 קרל ווניאו חזרו. מגיש: רני קרפלי 3 0514 יריעות אחרונית א

20.05 צומורי לילה משוחדות. גדעון דייכר צה"ל 1 19.05 שורים מכאן. שירים עבריים.

22.65 על הרבש ועל הביסאק. עשרים וארבע – היום שוזיה. עם ירון 23.65

צה"ל 2

20.05 כוכב הערב. 21.30 אוניברטיטה משודרת. מדע הנגיסים

המחלקה לשרותים חברתיים בעירייר

רכיעיית כלי סשת בלה מינור אופון סימפוניה מָס. 7 ברה מינור אופוס סי

(הסימפ. הלונדונית / פרטס). 09.00 קונצרט בוקר. נרורה: קונצ'רטו כמי במול מז'ור לחצוצרה ולתומירה סבייסוכסקי / תז. רדיו פלוו י מסורה): היירו: רביעיית כלי סשת ברו מינור אופוס 17 מס. 4 (הרביעייר אאולית); סולנק: קונצ'רטו כסר לצ'מכלו ותומורת (כרוס / הפיל. של מנטהיקרלן / פרטרצ לאלוו רפטריה נורכגית (התז. הלאומית של רשוח

ושירור הצרפתי / מרטינוו): שוסוז קונצ'רטו אופוס 21 לפסנתר, כנוו ורכיעיית כלי קשת (מרגלית / מאול /רביעיית תז. קליכלגר); רחמנינוכו סימפוניה מס. ג במי מינור אופוס 27 והפיל. של ברלין / מאול). 11.57 סינת חשיר. שירי אהבה יהודייכ מטרוקו.

12.00 מו לטרטית.

מס' 6, תבלתי גמורה. 15.00 הסברה מוסיקלית. 16.00 מאלמי הקונצרטים בעילם. 18.00 רגש על הביצוע. בין הברים. לאלו: סקרצ'ו: רוול: ולסים אצילים וסנטימנסליים יאריגארו פחיחת לסורנו דה כרורם:

13.05 בהאונה נינוחה. לקלרו סונאטה

לחליל ולסונטינואו: היירז: סוגאטו

מם' 62 לפסנתרו קלקברנרו המישייה

גדולה: קרל מאטס: קטע קונצרט

לתומורתו פרנס וריאציות סימפוניות ממנתר ולתומורת: מוצרטו סימטניו

את 19 מעורב יכרויכוני.

19.80 שירורים לעולים.

2 7 73 1 19.05 ושיריר חישון מנישו וצי שימל. מפושל של לדישים. מפסקה עשר, עם פיבל ניב. 10.08 מל צבעי הרשת, מנזיון עם למיסם 28.05 וקול והיאו ווווג מנישו דני שישל

> ארצות חברית וקנדת - 33 יום. דרום אמרוקה - 35, 31 ביום.

18.05 שעה קלה על כלכלה. 18.45 חמש עשרה קשנות, מגישו יוסי

10.05 פניני בופר. מגיש גרעון הוד. 11.05 ירוק ירוק. מבחר שירים עבריים. 12.05 מעודב יםיתיכוני. 14.00 בראש צעיר. לילדים ולכני נוער, 16.30 האוניברסיטה הסתוחה. היי כוא נרבר

ב יי וו

27.09 בהאונה נינוחה. כמהוכנ: רבישייה

מס' 3, הפולנית; דביסי: הים.

09.00 קונצרט בוקר. בואמורטייה: הסתיון

11.57 פינת חשיר. שירי אהבה יהוריים

19.05 בהאונה ניניחה. גלוק: מוסיקה מתוך

16.00 קונצרט מחקלטות התומורת

18.00 קונצרם מיוחר. בשרור חי מגני

18.00 מוסיקה אחובה עליבם, ואלסים

הינדמיתו השירים של מנדלמוו.

התערוכה בת"א.

20.30 אופרת, אופנכך: חיי פארים.

רשת א׳

ספרדין. שיוות מידע למאנינים.

98.06 וצגרו. עם כני הגרל.

23.00 מחזורי יצירות. הסונאטות

מפורסמים.

20.00 אינטרלור.

זמימפונית ירושלים, רשהיש.

של הנוצרי, אורטוריה.

ממארוקו

מיטארות.

15.00 מוטיקה ויות.

אופום 59 מס' 2 במי מינור

(רזומוכסקי); צ'ייקונסקי: סימפוניה

יויסאן: קונצ'רטו מס' 5 לכנור

ולתומורת: שוסן: קונצ'רטו מס' 2

לפסנתר ולתומורת: דביםי (כתומור

ביסר): סוויטה זעירה; ברליוז: ילדותו

אכונים באולטן. וררה חזן ואירית

אכןיטוכ: מכחר קטעים לשתי

אורטאוס ואאורידוקה; מתואם שייבר:

שירייעם צרפתיים: פ. כויחיים:

ריאציות על נעימת עכרית: ליסט:

שישה אטיורים לפי פגניני; בטהובן:

אנגלית. 16.01 הכוור השבועי. בעריכת יואל רפל. 17.10 צבעי הקשת. שירים לאתריהצהרים: שירי עמים. 18.00 כדנתת ערב. הווי דתי ומטורת. 19.20 פרקי היום בתנייך.

19.30 שירורים לעולים. 22.05 חבר מאותר כוכב. הכרויות

-08.01 עושים עניין. עם גכי גזית ושלו .09.0 ביקור בית. עם רבקה מיכאלי.

10.01 כל צבעי הרשת. מגוין עם יואב

12.05 אלף אלף ביבית. עם ווים קינן. 13.05 ברוצי היום. חרשות ופומונים. 14.08 לראית אר לא לראות. תרכות ואמנו 14.30 בת צחוק. הווי ותומור.

מדרום לסמבטיון. פרק רביעי: דרומית מזרחית שגשונו של חקחילות חירוודיות חספרויות.

16.05 יוכון כלכלה. עורך: גרעון ולינגר. 17.05 רגעי קסם. עורך: אמיחי נאמן, 17.55 כראתי סמר. קוראים ממליצים. 18.06 יש שאלות. עורך ומנחת איתן אלמ 18.45 דוום בקסורש. 19.05 דיום הוה. עורך: שלום אורן. 19.35 כניכוף לענייני צבא רבנוויה.

20.05 צמוקים ושקדים. מכחר שירים ביירישו שירים על בעליימלאכה. 22.05 מחמשים את תמנומון. מנחהו מפח

ערד לא חוזלטתו – כדאי לך לשמוע מח

אומרים בוגרי חקורם. מספרת דנח לוי,

תלמידת גמנסיח הרצליה: להשתתף בקר רס קריאה מחירה א רוויה בלתי רגילה. למעשה, לאני הקורס לא ידעתי מחי יכול

יום אי 19.6 וביום די 22.6

-20.05 יומן הרשות. עורכת: עידית כךיאיד. - 00.15 באז רעור. עם לאה ליאור.

14.08 לי ולך. שיר וברכה. 15.05 מרש, חדיש ומחודש. עם שוש עטרי. 16.05 הצנה יוצית. עם יקיר אביב. 18.06 הצעקה האחרונה. עם יגאל רכיד. 20.05 כפוב באוזניכם. שירי הפינה לשיפוטכם. 21.01 צליל מבוון. 23.05 חלילה דווא שירים.

08.00 בוקר טוב ישראל. אקטואליה יומית

10.06 עשר. שירים ומערכונים בשרשרת.

16.05 ארבע אתרי הצונייים. שירים עבריים.

משראלי. עם אלי ישראלי. 09.05

11.05 זבון לעכשיו. מגיש: רפי רשף.

13.0% שליפת מרומותן. עם לאה עוו.

14.05 אני פנגן. עם ארז טל.

17.00 ערב מוב ישראל.

צה"ל 1

צה"ל 2

15.05 מיקפת. עם דורי כן־ואב.

16.54 באוםן מילולי. אבשלום קור.

18.06 יעד מעודדי, צבא וכסחוו.

18.45 מעבר לגבול. ענייני ערכים.

20.05 צפורי לילה. עם משה בקר.

19.65 שירים מכאן. שירים עכריים.

20.05 כוכב הערב. הגשש החיוור.

שהחבר'ה אוהכים.

19.05 דרדיו הישן. מגיש: דני קרפל.

22.08 המסקת עשר. עם מיכל גיב.

23.05 קול הגשוו הוה. מגיש: דני קרפל.

חופשת הקיץ – זה הזמן!

ב־9 פגישות בסך־חכל תכפיל את מחירות קריאתך ותבין טוב יותר!

תי ומחם כישורי האמיתיים. קראתי לאט (120 מילים בדקה). כשעת הקריאה השבר

חחומר חנטרא... חיום. לאחר חפנישה

האתרונה של חקורם, קראתי חומר בחס-טורית במחירות של 980 מילים בדקה.

כושר החבנה שלי – 1855 חומר קל יותר

בדקח (כ־4 עמודים של ספר קריאה רגיל)

אלנ קורן, סטודנט באוניברטיסת

אני קוראת בפחירות של 1,280 מילים

20.05 מצעד הסומונים חלועזי

21.50 אניברסיטת משוררת. הרפוכליק

22.05 על תרבש ועל הביפאק. שירים

23.06 עשרים רארבע, היום שהיה. עם ידון

29.51 שיחת חצות. עם ד"ר גופרי ויגרוו

עורך אנציקלופרית יוראיקה.

השניה ומלחמת האורחים בספרד.

פיבליאנית: הצ'טוריאן: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת: איבר: גלי צה"ל יוורטיסמן. 09.00 קונצרט בוקר. ולנקה: קפריצ'ו; מוצרט: קונצ'רטו לכסון ולתזמורת: 07.07 שבע אפט שבע. עם אלכט אנסקי.

מוצרט: סרגארת הפנר; רנצי: חמישייה; היירן: סימפוגיה מס' 100, הצבאית: הנדל: סונצ'רטו לנכל ולעור: הנדל: טה דאום אוטרכט. 11.87 פינת חשיר. שירי אהבה יהוריים ממארוסו.

ח מיש

23.6.88

12.00 כון המרטיה. ומוכד בהאונה נינוחה. דיטרסדורה: סימפוניה הרלתה של אנדרומרה: כאר: מונצ'רטו כלה מז'ור לפסנתר ולתזמורת: סגניני: שלישייה ברה מז'ור; וכר: קונצ'רטינו לקרן ולתומורת; מוצרט: סימפוניה מס' 11,

15.00 מסגשים מוסיקליים. ראיונות, סקירות, דיוותים. 16.00 אתנתתא. אבנר בירון, חליל: רור

רולן, פסגתר: צילה גרוסמייר, סופראן. ר. שומאן: ז רומנסות, אומום 94: ק. אברבנאלו כקשה: ל. ברעלי: סונטינה. אופום 11; וג אלכסברר: 5 שירים: כ. רביסי: אי השמחה: ס. סרוקופייב: סונטה ברה מז'ור, אופוס 19: פ.א.

ז'נין: פנססיה ו־וריאציות, אופוס 8. 17.80 קשת של צלילים. 18.00 אנתולוגיה בצליל. 19.00 כציביקה קלאבית קלה. 20.65 אינטרלוד.

תתקשו תאחרים לחבין על מנו אני מדבר.

-בקיצור: טלפון שבור. חקורט חזה מון לי

תפנית חדח בכל מנוגע לשיטות מלמידה שלי. הוא פיתח אצלי כושר חבעה טוב

יותר בעליפה ובכתב, הוא שיפר את כושר

רוריכוז שלי בצורה נחדרה. באמצעות שו-

טת זכירה הנקראת שיטת החוליותי אני

מסוגל לזכור חיום בקלות, במחירות ולת־

קומה ארוכה מעל 30 שמות של נושאים

חישראלית.

20.30 קונצרט התזמורת הקאמריה 23.80 דור חוחב. אמנים גדולים בהקלטות היסטוריותו שוברטו שיר היער,

בשלושה עשר ביצועים.

08.05 תונה. עם כני הנרל. מלרדיו. שירות מירע למאוינים. 09.05 10.05 פניני בוקר. נוניש: גרעון הוד. מבחר שירים עבריים עבריים 12.05 מעורב ימיתיבוני. כתערוכו הש בגני התערוכה. 07.09 בחאונה נינוחה. קופלנר: שלושה 14.06 בראש צעיר. לילרים ולכני נוער רשומים ררוס־אמריקניים: טליבין: בהאוניברסיטה הסתוחה. תולות מונצרטו לכללייסונ טורינה: מינמוגיה

התיאטרוו.

16.05 ארין לא נודעת. בעריכת אפרים אם 17.10 צבעי הקשת. שירים לאחר הצורם שירי עדות. 18.05 מינתת ערב. הווי דתי ומסורה. 19.20 פרקי היום בתנייך. 19.30 שידורים לעולים. 22.05 יש לי הלום. מנחו: יוכב כץ.

רשת

.09.05 ביקור בית. עם רבשה מיכאלי. 12.05 אלף־אלף ב־בית. עם חיים קינן. 14.06 לראות או לא לראות. תרבות ואשוו

מדרום לסמבטיוו. פיק תמשי ואחרון: רות דרומית תמיותד והמייתד יחודים

בדרום־אמריקח.

17.05 רבעי ספם, עורד: אמיתי נאמן. 17.55 כראתי ספר. קוראים ממליצים. 18.06 זרכור. מנתה: יצחק גולן. .שחום במפורבו בתערוכת וד־40 כנני התערוכה.

23.05 דולילח דוא שירים.

-08.05 עושים עניין. 10.05 כל צבעי חרשת.

18.05 בחצי דויום. חרשות ופומונים. .14.80 בת צחוק. הווי והומור.

18.05 יוכון כלבלה, עורך: גרעון זלינגר.

19.05 חיום חות. עורך: שלום אוון 20.05 שורשים פולפלור ופרות. 22.08 הלילה הרומישי. עם אלעזר שמות - 00.05 יומן חצות. עורכתו עיריה בריאה סיומו של יש מחלום. שירים לסיומו של יש

בנליצהיל. LOVESEXY. ישורר חיום מ־22.00 בנליצהיל.

## ЛШЛ

14.06 לי ולך. שיר וברכה. . ומרש, חריש ומחודש. עם שוש עטרי. 18.05 הצנה יומית. עם יקיר אביב. 18.06 קוליבו. שבועון פום. 20.05 קר ההתחלה. תקליטי שדרים ראשונים. 21.05 מופע רוק.

וגלי צה

בוקות", בשיקור, סימן חומנים, אני אמות בשבילו". .07.07 שבע אפט שבע. עם אלכט אנסקי. ארות ורשובה ורבים אורים. -08.00 בוכך מוב ישראל. אקטואליה יומית. מילת בוקר. עם אלי ישראלי. 09.05 להיטי העולם 10.05 מכת שמש. שירים ומערכונים

11.05 נכון לעכשיו. עם רשי רשף. 18.05 שליפה מהמותן. עם לאה עת. 14.05 אני מנגן. עם ארו של. 15.05 פייסמה. עם דורי בן־זאב. 16.05 ארבע אחר חצדוריים. שירים עבריים.

16.54 באיםן מילולי. אבשלום קוד. 17.00 טרב מוב ישראל. 18.08 שעה כלה על כלכלה. 18.45 חמש עשרה קבונות. מגיש: יוטי

.00.08 איפורי לילה. עם רפי קינן צה"ל ז

19.08 יעד משורר. צבא ובטחוו. 20.05 בוכב הערב. עם נורית גלרוו. 21.30 אוניברסיטה משוררת. על חמישה פפרי אמונה. 12.05 על הרבש ועל הכימאק. שירים

שהחבר'ה אוהכים. 23.05 עשרים וארבע, חיום שחיה. עם ירון 23.55 שיחת חצות. עם ו"ר אורי רם,

צה"ל 2 19.05 דרדיו הישו. מביש: דגי פרעל. 20.0% צרים, עם אברי גלעד. 28.08 תפסקת עשר. עם מיכל ניב. - 28.05 קרל חבאה חות. מגיש: דני סרפל.

## לעונות עם פרינס 💆 מרתון ונ שעות), עם פרינס, עם צאת אלבומי החדש

היונס, מיוצרי המוטיקה החשובים של העשור

האתרון גם בותב, מלחין, מעבר ומפיק את להיטיו.

מעריציו מחמנים ל אורגוית מום חשנית", שתניש

ערך הלישרה, אלדר קרבלנה, הצליח להשיג הקלפות נוילדון, בתקלים של פרינס, האלבום השחר

שנונו ע"י הברה ההפקה שלון בשל קטעים נסים בתם

שר הומר הפרובוקטיבי על מין בצורה וולגרית ובוטה.

יוויצ'י רווב אלפנית', אנה פנסיון, תמשיך לרעוד,

"ונכששניים אוהבים" הקשע היחיד מה-אלבום השוור

לישמען גם לחישים וותיקים של שרינם: .כשהיונים

בצליל מבורוד, חובניתו של מנחם גרנית ויום

הביצין 1.00 ב-23.00 רשת ג'ו, חיווד למוסיקה שוויר

בחומנית יתארח גיל כורנשטיין, שמביא את

האמנים השתורים, שישתחפו בפסטיבל המוסיפה

בתוכנות לחישית של ומר דורגאיי ויגי מארלי

ומנו של בוב מארלי) ולהקונו. אלמא בלונדי, נ'או

תפושרה ידואייגו בשירור ווי זולס ממשחתפי

אהבות חלומות,

שלום חבור לתארה בתובניה עבוכבים", שתשחד

בשני הלפים כשבה השיבה הבאה ב-14.00 ברשה כ היור שמש למנום נרניה על הההרגשות לשני

תיומשות, חרוכל הישראלי, והקיד אכזויכת, השפח

לרגל 25 שנה ל"אסמור"

ובחירת בית העסק המובחר

עד 13 תשלומים

נר 25 שיח לתשלום

ומרקאל שמריום עם חומר מנו די כנגו ועוד. במהלו

בקולות מן העולם השלישי" בגגב.

הקסשיבל מגישה נועם ניל אוד.

עלום חנוך:

796

990

1190

מיחעולם חשלישי.

בין הלהיפים הארשים שיושמעו בתוכנית: אני

באותו בתישניתה", מאול לך גו עדוי, בחיפיות"

עדנה אדטו

ויובש, ארץ־ישראל, הקהל, אחכות, תקוות וחלומות. בתוכנית, שירים מאלכומו האתרון .רס בראדם". לפני שבועיים עלה שלום חגוך לידושלים. מנחלים,

עורכים ומגישים מרשת ג' נקבשון איתו במלון חילפון". חבור הציג בפניהם ויראו־כוליפים חרשים שלו. ביקט לשמוע הערות על אלבומו האחרון. דצה לרעת מרוע ממעשים להשמיע שירים מתאלכום. קברניטי רשת נ' קסכירו לחנוך ששיריו האחרונים ארוכים מדי לרעתם. מתאימים יחנר לקונצרטים במארק. וונוך הסביר שברק בורארט" איננו מכוון לטעם הקחל ולא מנסה לשחור



פרינם. הקלטות נדירות וכטות מנהאלכום השחורי

## אבא עול סי

בחדרו" עם המלחין נחום היימן, ישודר בשכת, ב-12.00 בגלי צורל, נוצם ווייבע יגיש שירים וששים שולונין, יכשר שישורים סטבים מצוורי חקלעים של עולט והבילור ווישראלי וישמיע ביצועים מוצרשים לשולם ישנים שלו. הייםן, שעם בחוים שעבר עם יעיותי ונה שו:

## לכרמיאל, מגלה כי ילדי הצערן מכנים אותו אבא של צוחקים על הכנסת

למה יש בכנטת 120 מושבים! מויוע רצים לכנסת ולא תולכים: האם קיבלת פעם שוחר בחיוזתו איזה מפלגה החלטת להקיטו – על שאלות אלו ואוציות ישיבו חברי הפרלמנט של התוכנית בשעת לצון", שתוקלט כיום ראשון ב־20.00 בבית הסחדרות המורים בת"א. כצוות המשיכים: רויטל עמית, שולה תן, אלי נורנשטיין, יחיאל ספרא, יואל ריםל, ענת שרים ועודר בדחור. ניחול מוסיקאלי: עווי אטנר. עורכים: רודו רותן ודלית אורמיאן. מטיקה: טוכה קלינגד.

## עונון, האדם

באשר קיבל עננון את פרס נובל לספרות, התלונן בראיוו ל-טול ישראל"ו ביבואו עוד פעם צלמים זעור פעם טלוויזיות ועוד פעט מראיינים, ולא יתנו לי לעבוד כך וכך ימים. אור כך יימאס עליהם, ואולי או אוכל לוזוור לעכודתי. צוות ותוכנית, בין השורות" (שבת, 12.05, רשת

אין מנתח את רנוותו האישיותו של הסופר. הנרטולוגית רומה אבישי רואה בכתב ירוו ארם בעל מותנמות סיצונית, שהלכה ונכרה במשך השנים, כטוף חייו כמעט ולא היה קיים כשנילו עולם חיצוני". כתו של עננון, אמונה ירון, מספרת על אביה האמת באלכגלא היא", אפור עבנון על אשתו אסתר. בהייתי

הולך לאיכור. אמנם יש לי צרות. כל אדם יש לו צרות מאשונו. כשתקרוש ברוך הוא רצוו להענים חלק מהאנושות. נתו להם אשור. מרומסור אכרונם בנר. 'חוקר עלנה, משרטט את דשותו תספרותית של אחר מגרולי היוצרים בספרות העברית. בתוכנית משולבים . הקלפות מקוריות של עננון. עורכת: אילת גנב.

## חפוח זעץ 🖪 רמשפחה הדחית

רבסה מיכאלי תשרות עם מאוינים רחיים על תוחלת ערכים בתוך המספחה המסורתית בחוכנית בתפחו ועיך ניום ראשון, 22.00; רשוו א'ג באילמן יתארות המסיכולוגית וורחית ציפורה שני, ורב המועסק בנוריספר ויונים, הווכנית משודות לבקשו מאוינים רתיים רכים, שכיקשו לניוער אותה לבעיתויום המיוחרות. משות וצין" מצא לפנויה כוחדים אונוסט. מסיקום שוכה קלינגר.

יבר אנושי

## ממחסני החברה!! וידיאו טלויזיות וסטריאו

1160

1475

1690

טלויזיות צבעוניות 14" מבצע 16" TRADE-IN 20"/21"

חסוך את פער התווך הגדול!!! • המכירה גם לסוחרים • יאסמור זה המקור ללא ריבית וללא הצמדה

דיוטיופים ניידים החל מערכות סטריאו משולבות 49 שיח לתשלום כולל: טיונר + מגבר + טייפ + פטיפון + רמקולים מערכות סטריאו בחלקים ... 36 שיח לתשלום

מתוצרת: סנקאי, סוני, סניו, שראפ, הסאציי, AWA מחיר 850°D 2350 1890°D 2480

מחלקת הדימנויות וירואן זטלויזיות וסטריאו. משומשים מתצוגה בפחות מיצי המחיר

תל אביב רח׳ העליה 25 דמת־גן רח׳ דיבוווינטקי פיג פתוח כל מוציש ובמשך כל השבוע רצוף 20.01-00.00

פתוח כל מוצ"ש

וידאו טייפים

תוצרת J.V.C בשיובל 🔐 היטאצי 1980"0 2640 טושובה 1970 0 2680 1740'D 1270

איטי א חילוך איטי א חקפאת תמונה מוחלטת. חבפלת קסטות לים שעות שידור והקלטה ועוד מאות אפשרויות נוספות י המכוחו בתשלומום לבעלו ויות ישראברנו חיינרס - מעלם, נבייה - תשלום ראשון במוזמן הוספת לשלם אינפרא ספר ש"ת

הארוע הקולנועי של השנה

הכרט ובה בפרס הגדול המיתד של חבר השופטים של פסטיבל קאן 88' ובפרס המשוק הטוב ביותר של חבר השופטים של פסטיבל קאן בלתי נסבל... בי עוצמה - אך נראש ובראטונה טיפור חומני של צי

ס.8.88 - 9.7.88 סירושלים

בקופת טינמטק בבות ביכורי העיתים: ירושלים רח' תפפטן א. תליאכיב 17.00-12.00 /1-/R 10.00-16.00 7 18.00-22.30 97312 10.00-14.00 עם פרויחת הקופות 19.00-22.00 W"TVD.

בחסות יריעות אחרונות

דומים שימחישו לך כיצד מרגישים ומח משיגים בוגרי חקורט. בחוות חדעת של מסיימי קורט בו חשתתמו 22 מצרים בעלי תואר אקדמי ראשון ושני נאמרו יאילו מיינו עוברים את חקורס לקריאה מחירה של מילדה, בתקופת לימודים בתיכון וב אוניברסיטה חיינו משיגים אותם הציר נים ואולי ציונים טובים יותר, תוך חסכו

של מאותנוו שעות למידח"... וראשי מרקום של הומר לימודי. אתה שר כדי שתדע מת הולך, חנת לפניך פרסים אל כמה זמן נדרש לי על מנת לוכור את - נוספיםו הקורס נמשך 6 פנישות, בנות בלבוד אם תרצה וטכל לשמוע טאות סיפורים בתאריכים ובשעות המפורטות בחמשה:

קורסי קיץ יתקיימו בטניפים חבאים:

פתח־תקוח, קרית־חיים, קרות גת.

רחובות, אשדוד, אשקלון, כפר־סבא, תרצליח, נתגיח

תל אביב: "תמיד חיו לי קשיים בריכוז מחשבתי, קראתי את החומר, אבל חבנ" חכלו לא תאמין – 15 דקות של שינון תי\_ משתו אחר... כשסיפרתי את החומר

תקורסים יפתחו בסניפים ובתאריכים תבאים:

יום ב' 20.6 וביום ת' 23.6 בשעת 5 בערב: רמת-גון בית חתרבות, קרוניצי 6.

בשעת 5 בערבו וירושלים: מכללת מילח, אנויפס 30: מים הו מלון דן מורמה, שדי חנשיא לפן. בשעת 7 בעלבו תליאביבו בית ציוני אמריקת, אבן תניחל 26. זוליון: מתצת חפועלים, ההטתדרת 35. מכללת מוליל המערביו הקורס יפתח ביום אי 26.5. פרטים הרשמה במכללה מ-20.00-8.00 של 1922 (3: 31.192).

שלר. לינפוד למשונותי 196 ש"ח + מע"מ. לפרסים נוספים: טל. 9345040, 999870. לחרשמה ולקבלת ציוד לימודי תקדם ובוא 30 דקות לפני פתיחת וזקורט. מפעלים, מוסדות, קימרצים, מתיסים, טרכא לימוד וקבוצות מאורגוות המעניינים לשפר גם רום את יכולת תקריאת יפנו לשולה.

הכינו כרטיסים מראש

אתרו שואל אם כדאי לך לחצטרף לקו־

רסח כן, בחתלטו קבל את חאתגר ותופתע

משינויים שיחולו במחירות קריאתן

ביכולתן לרכז מחשבותין, וביכולתן לז כור (כמעט כל דברו) בקלת ובמחירות.

לתלמודים מסייםי ביתות ל-נא עם

דווקא עכשיו בתנפשת חקוץ, קח את

בחתשדר עם בחינות חבגרות וחומר

הקורם לפריאה שהירה שיעוור לך

בשנת חבאותו

לתלפידי ביתות ד-ח'-ט"ן עכשת,

TANITALO TINILIT גני התערוכה ונ"א 9.6-2.7.88 ימים א', ג', ד 23:00 16:00 מים ב', ה 00:23-00:11

בנווצ"ש: מצאת השבת עד חצות

לניחזיקי כרטים אשראי

- 23-447678 מסטל 33-248787 (מסטל 33-447678 הנחות לקבוצות: הדרו - קסטל 223167 - 03

מילה – המכללה לקריאה מחירה – מקיימת קורסים מיוחדים במינם

מעל ל-ג עמודים בדקה ולחבין את הנקרא. ב בקורס תלמד להגביר את

חריכוז המתשבתי שלך, לסכם ביעילות חומר לימודי וחומר עבודה.

תלמידים בחטיבות חביניים, בתיכון ובאוניברסיטה.

שדים, הברי־כנסת, מהנדסים, מורים, רופאים, מנהלים ועשרות־אלפי

בישראל לשימור חיכולת חאישית בלמידה בעלי כישורים לומדים לקרוא

בתלמד לחטמיע פרטים במוחך ולזכור עשרות נושאים. בין בוגרי חקורט:

רמי לוי (יחירכת חיועה", יאינדיאני כשמש", .לחם"), כימאי הדראמה הטלוויזיונית "מישחקים בחורף" (עפ"י סיפור של יצתק כן־נר מתוך "שקיעה כפרית"), הצלית לסחוף עימו במסירות וכאהבה עוברי טלוויזיה קכועים, עייפים וסחוטים, שוחזירו לעצמם את הגאווה המקצועית. "מישחקים כתורף"



צחק בן־נר: "הטכמתי. בגלל החברות״

התקווה האבורה של הטלוויזיה הישראלית. אנטומיה

## 200 אלף דולאר

חקציב הרראמה: 200 אלף דולאר. סכום גרול יחסית למה שהטלוויזיה הישראלית יכולה להקציב, אבל נמוך מאור במונחים של שוק הקולנוע, אפילו הישראלי. הסופר, התסריטאים והשחקנים שהשתתפו בסרט קיבלו סכומים מגוחכים.

יצחק בן־נר: "לפני 6 שנים פנו אלי מהמחלקה הכלכלית של הטלוויויה. ביקשו לרכוש את זכויות היוצרים של 'מישחקים בחורף'. אני זוכר שאמרו לי: 'פעם, לפני הרבה שנים, רכשנו סיפור של עמוס עוז כ־200 לירות. כרקנו את אחוזי האינפלציה, חישבנו ומצאנו שמגיע לך 200 ש"ח. מה רעתך? התגובה תראשונה שלי היתה, שזה לא כא כחשכון. או הכנתי איך הטלוויזיה מנצלת את הכותבים. הם מציעים לך סכום אכסורדי. אתה מסרכ. להם לא איכפת. אתה לא רוצה: אז לא יהיה סרט.

רבה לוי חבר טוב שלי. ידעתי שהוא עבד הרבה זמן על התסריט יחד עם דיתה גרי. סיפרתי לו מה הציעו לי. הוא אמר: 'אתה צורק. תעשה מה שנראה לך' הסכמתי. כגלל החברות. השכר שלי הסתכם כ־6000 ש"ח. ברוטו. קיבלתי אותו כשני תשלומים. זה אטילו לא החלק ה־20 שחייתי מקכל עכור זכויות היוצרים כסרט קולנוע".

### 20 שנות זיקנה

מעלילה מתרחשת בכפר קטן ליד חיפה, ש־20 שנות חייו היו 20 שנות זיקנה. השנה: 1946. הבריטים שולטים כארץ. שריפה מיסתורית משתוללת בפאתי הכפר. "איפה האשו", שואלים אנשי המקום את אלי נגל יחסו, ילר סקרן ורגיש, בן 11, יתום מאמו. "על יד בית התרושת חישן", הוא עונה. אלי יודע הכל, וואירועים כסרט מסופרים מוווית אישית של אלי, המנסה להבין את עולם

אלי ועדינה (רי רוז), נערה כת 16, מוזרה הושנית, מתבוננים באנשי הכפר המנסים לעצור את האש המתפשטת. עדינה מתחממת מול האש וצחקח. "אני לא ילדה", היא מתריטה כשמנסים לסלק את שניהם ממקור הטכנה.

חיילים בריטיים שמדמנים למקום, מוצאים פצצה מיסתורית שלא התפוצצה. כמוזמה שמתווללת כמקום, מוצאים חילדים מיסתור במכנה ישן, שם הם פוגשים את יאמאני (משת איבגי), איש לח"י, העתיר לחולל סערה בחייתם. אחוה רוצה להיות גיכורד", שואל יאמאני את אלין גיכור צריד לדעת לשמור סורי,

בהמשך העלילה ייקלע אלי לדילמה נוראת כלוח שרי לכתפיו הצעירות. הוא יתקיב למושי התרגשות וסכנה. תחילה כמתכונה אחריכה יישול בדם חלק. גם הוא, כמו המבונרים סביבו, ינסה להבין בת מידושת של אחריות ואתבה. גם תוא לא יבין דבר הילר יחית לאיש

### חילד הוה הוא אני

לוישנושחי בכיסי ומצאתי בו שבר של עיסרורצבע שמנוני ועשיתי מעשה גם אני: עצרתי אול כל אחר מכתי חכשר כסדרן ועל הפירות החשומים, ספוגי המים, רשמתי באותיות דפוס



"מישחקים בחורף" – סרט של הבימאי רם לוי, עפ"י סיפור של יצחק בן־נר, בהפקת הטלוויזיה • התבגרותו של אלי (גל יחס), ילד בן 11, יתום מאמו, סקרן ורגיש, ב־1946, ימי המנדט, בכפר קטן ליד חיפה ● הסיפור, התקציב, התסריט, המקום, הרמויות, השחקנים, הקשיים אנטומיה של הפקה • ביום כ' בטלוויזיה

ברולות, בכרול ביער וזרחניו לוחצי חירות ישראלי מין הד שלי מהילדות. כמיתה לאיריאלים גדולים (מתוך הסיפור במישחקים בחורף"). שהיו חלק בלתיינפרה ממני, גדלתי כצפון תל־אביב.

יצחק בדנר: גרלתי ככפרייוושע. מחתרות היו היתוז לי ילרות יפול. נהלתי בסביבה הרכה יותר דכה כ־1946 הייתי ילה כן 6. אני נוכר עוצר מוקצות מחמת מיאום הילד שכוחב על קירות הבתים לחומי חירות ישראלי זה אני אני זוכר שהשפעתי ממה שקראתי בעיתון. עשיתי את זה בריטי שמחפש את העברייון", בוניימות. למונית היתה שערוריה בכפר. ניסו לברר מי עשה את זה כמוכן ששתפתי כמו רג".

רמי לויי גאני מאהב כסיפור. קראתי אותו

לראשונה לפני. 16 שנים. הוסמתי מהסושי הנורא

קוובוץ השחור, מומריבות, יש בילוי ניסיון נואש

להכין את העולם. להטביע חותם. לחשפיע. כאילן

## שתי פרוסות עבות

חשתי חלחול ענוג בנופי. אכן, המעשה שעשותי חביא יראת גדולה מאור על בני הכפר. צוועוני כקול, אך הם לא שמן לכם אלי. כאתי הביתה הצעת: לרמי לצלם כקרית יחיושת, אולם חום. ושרסתי מן הככר שתי פרוטות עכות. נתתי עליהן 

בתל-אבים: שכן ששורק שריקה חוקה. משוריין

מריכת השזיפים שהביאה האשה דכש, ויצאתי למש רעים".

גל יחם (11), והובישיער עם בלורית מתולחלה מככב בתפקיד הראשי ב.מישחקים בתורף". נשל מו מאור לכתפיו הצעירות הלא־מנוסות. הוא מדבר על עצמו ברצינות גמורה. שוקל את דבריו בוהיחת בכובדראש. ילד טוב הרצליה.

גל: "זה הניסיון הקולנועי הראשון שלי, אני חושב שגם האחרון. מאוד נהניתי מהצילומים היה לנו צוות מעולה. שמעתי שיש צוותים פחות סימפטיים. לא הושב שארצה להיות שחקן כשאנה לא יורע אם מתאים לי לשחק. האמת היא, שאנים מרגיש שום צורך לשחק. מעניין אותי יותר לתכנת במחשב, לרכב על אופניים, לשחות ולצייר. אבל בעיקר לקרוא כאנגלית.

כמה ספרים ככית על קולנוע. חשבתי שוו תהיה מוויה מעניינת. בהתחלה היה לי די קשה. אני לא רגיל לעבור 12 שעות ביום. עשיתי חורות עם הכימאי והשחקנים. התרגלתי לאט, אתרי שהתרגלתי, היה לי יותר קל. לא האמנתי, שאני יכול לעבוד כל כל הרכה זמן. זה הרכה מעבר למה שילר בגילי מסוגל לעשות. אהבתי את הדמת

"לא היה לי מושג מה זה לשחק בסרט. יש לי

רמי לוי: "בחנתי 160 ילדים לתפקיר הראשי. נתתי לכל ילד קטע ושהחתי איתו. מתוכם בחתי 30 ילדים למיכחני מסך בוויראו. הילדים התרגש מאור. מצאתי ילד נחמר, שעשה רושם גרול מאר בחזרות. אחרי יומיים של חזרות, גיליתי שטעיחי. ירעתי שהסרט יכול ליפול בגלל הילר. אז נזכחוי

בילר אחר, חכם ורגיש, שנורא התרגש בזמן המיבחנים. שמו היה גל יחס. הוא היה כל־כך רניי שפחרתי שהעסק לא יעבור. הלכתי אליו הביתה ישבתי אצלו כחרר. לאט לאט הסרח נמס, ראיתי שזהו זה. זאת היתה אתת ההחלטות הקשות שלי. א חושב שלא טעיתי. גל פשוט נפלא בעיני".

### פרדה זקנה רקובה

אתה מחורכן אחד, זין אחד. צעקתי לעברו, נסג לאחור בכוץ. מה אתה יורה בהז מה אתה חושב, שם היא פרדה זכנה אז אתה יכול להרוג אתהז הלוא! שאתה היית שוקע בכוץ ער התחת והיו יורים כן.

- איך "הגרגים" פרה בסרט? רמי לוי: "הווטרינר שנתן לה זריקת הרדמה, שאל אותי איך אני רוצה את זה. זריקה שתרדים אותה מייד או זריקה שתרדים אותה לאט. כתחי באפשרות השנייה. הווטרינר אמר שהוא לא אחת לתגובה של הפררה. לקחתי סיכון. זה חיה מרחים

בסיפור שזורים עבר והווה ברצף לא כרונולוני. רמי לוי לא אוהכ פלאש־בקים בקולנוע. היתה לו בעייה. הוא פתר אותה עדי חלוקת הסרט לשני פרקים. קיץ וחורף, האירועים בסרט מתרחשים ביני כרונולוני.

רמי לויו "פלאש־כק יוצר מעורכות בולטת של חבימאי בהתרחשויות. כפלאשיבק, מעצם סיבו, יק עודף רומנטיקה. לקח לי כמה שנים סוכות להתגם על הכעייה הואת. כשבא לי הרעיון הוה, פניתי לדיתח גרי, התסריטאית של 'אינריאני בשמש' (ש" סיפור של אדם כרוך). אני עובר כל הומן עם תסריטאים. דיתה חתחילה לעבור על זה, ובמהלר העבורה עברה עם בעלה האמריקני ללוס אנגלם מאיר דורון וגלער עברון, התסרישאים של 'לום', השלימו את המלאכה. יצחק בן צר היה מעורב.

למקור לא שייך לכאן. סרט ות דיאלוג מתמיר בשבילי. אתה צריך. היות כל הומן גמיש. לשכתב את התפרים. זו כריחה. האלטרנטיבה היא להגיד שלום, לשכת בבתי קפה ולדבר על שלנוע. אותי זה לא מענייו-אני עובר טלוויזיה שכיר. אני אוזב את הטלוויזיה יאבר ברוך כלל תופש לעשות מה שאני ו ממוכן, שאני לפעמים ממתכל התצח ומקנא. אכל

אני יודע שנם הם משלמים מחיר. אין במא־שלנול

ישראלי שלא אוכל קש. אני שמח כעשיה שלי כטלוויזיה למרות חקשיים".

לקחתי את הסיפור שלו כבסים. המושג של נאמות

### מקום שנולר בטעות עובבוקר יוסיהמוצית הוריות השמיים משר בחק

אשר לא היה כמרעו מאז נולר כפר ארון ה. הקסק כולו היה לאנם, והמים גברו וירבו מאור על האחד וכפרנו סגור ומסוגר, אין יוצא ואין כה, ארבעים יום וארבעים לילה ואת־כר בא האביב".

יצחק כדנר: אני כן כפרייחושע, משם עשור ומצלית במשחקים כחורף חיאותי את קרית דורושת, לידי פרית טבעון. מקום שנולף בטעות. כפר הי ליד כפר מת. אני ווכר את המסו המוזר הות. כתים מטים ליפול. מרוחקים וה מווי נופים פסטוראליים. נוזר הקישון עובר כין ובווים מעל חנור חלוי גשר ציורי

לא התאפשר, המרט צולם במושב עמילם מנדיר



רמי לוי: "סרט זה דיאלוג מתמיד. צריך להיות כל הזמן גמיש. לשכתב את התסריט. זו בדיחה. האלטרנטיבה היא להגיד שלום, לשכת בבתיקפה ולדבר על קולנוע"

צפיתי בו פעמיים. פעם על שולחן העריכה לפני הקיצוצים. פעם על מסך גדול. התרגשתי".

רמי לוי: בניימתי את הסרט בתקציבים אנסורדיים לפי כל פנה־מירה. כמובו. שלא היה לנו תקציב להקים תפאורה. היפשתי תפאורה נתונה. לא האמנתי כשניליתי, במיסרה, את מושב עמיקם בגליל. מקום שקט והררי, עם כתים נטושים כשולי הגבעות. תושכי המקום הרעיפו עלינו חום אנושי".

## קראו לו יאמאני

-נמון קומת וזיה ולכושו מכנסיים קצרים וכתונת דואקי של אתא. כמו מן הקיץ יצא ונעליו מלאו בוץ כבד מן הדרך. יאמאני קראו לו בחורי הכפר. דרך בישולי.

רמי לור: "לפני הצילומים הקרתי את תקופת מהאנרות, איש ששמר על סוריות גרולה, שנפגע בעינו באתר המיכצעים. האגרה מספרת, שהוא רץ עם עינו השפוכה מרופא היפאי שרצה להסגיר אותו עיוור בעין אחת השתתף בפעולה של לח"י, שהתקיימה ב־1946 בבתייהמלאכה של הרכנת ליד חיפה, ונהרג ליד שרית דורושה".

## שיפולי צוארה הלכן

-מן המרומה יצאה הבערה החיצהן גם היא, כאמה, לא הדבתה לצאת ולהיראות בין האנשים, מאו עניין השועלים בחורף שעבר. יוונה ערכיה' היו אומרים לה הבחורים ועיניהם כשיפולי צוארה הלבן. עתה היתה בת שש עשרה, וכצאתה אלי, בשמלתה הקצרה פרופת התפרים, וכנרבי ושמר לרגליה, היתה חופנת כשותיה מפני הקרה.

רי רוז (20), מגלמת את דמותה של עדינה נצרה מורח, חושנית, מטוברת. כיכבה בסרטי הקולנוע בכל אהבותיי, שביים יחונן ולד, וב-נאריה", שביים אמנה רובינשטיין

בנוקום מגור ולחוץ, משתולקת לופים בל רבר, אפילו את פרשם הנכלות המאולן (אייה אליאום, עבותו סשה על עיצוב הרמות. בומן הבילומים היתה אורירה

היא נערה שנעה בין המירוף לעורבאליותו חייו

מהניסיון. 'מישחקים בחורף' היה כשבילי בית־ספר

מצויין לקולנוע. למרתי המון. לא היה איכפת לי

שקיבלתי שכר זעום. שמחתי על ההודמנות לעבור

במחיצותו של רמי לוי. זו מתנה שלא כל אחר זוכה

"בהתחלה חשכנו שאגלם דמות של נערה

אוטיסטית. עברתי עם ילרים אוטיסטים כמה

חורשים, כדי לנסות ולהכין את עולמם. כשלכ

מאוחר יותר החלים רמי לערן את הרמות. ערינה

The state of the s

La Carrella

是是是是



למעלה – די דוז (עדינה): "עדינה חיה במקום סנור ולחוץ, משחוקקת לחוש כל דבר" למטה – משה איבגי (יאמאגי): רוצה להיות גיבור? גיבור צריך לדעת לשמור טוד".

רמי לויו בחרותי את רי רוו מתוך שורה ארוכה של שחקניות שתתמורוז על ותפקיד. היתה בה איכות נכתה. היא נראית צעירה מכפי גילה היא עוברת בטרט חוויות קשות, לא יכולתי לסחת לתפקיר הוה ילדה קטנה".

## מישחקי יוקרה בירושקים

יצחק בן נוז ב'מישחקים בחורוי יכול להיות

באירוע יוסיתיו רבי לרו: בנאב לי, אני ורשב, שוו שעות למנוע את משרנה הסדש בסינמטם שפות מחולטה. פשוש אבספרה אי היתה יכולה להיות הגיגוו של הטלוריויה קיוריורין פוצפון תוויה הפריבוו של הטלוריויה להעשיית העולנוע, אישיומבירות של המלוריויה

כמעט משפחתית. הייתי חייכת לנתק את עצמי. האונתי למוסיקה בווקמן. יוצרתי ניתרק מלאכותי שהיה הכרחי לתמקיד".

מארגני ססטיבל הקולנוע שיתקיים בקרוב בסינמטק הירושלמי, חקרו ומצאו, ש.מישחקים בתודר הוא המרט הישראלי הטוב ביותר שנעשה בשנה האזרונה. הם רצו לפתוח את הפסטיבל בהקינת בבודה יושרתית של הסרט. הנהלת רשות השידור התנגרה. הנימוקי משלמי ואגרה יצמו

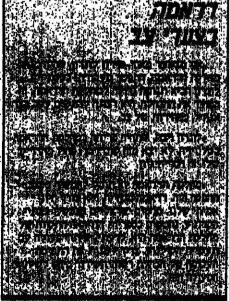
מקרם המכירות מספר אחר של השלוויויה הישראלית. רמי לוי עשה את הסרט באובה. יכלו לחת לו תקציב גריב יותר. יכלו להיכנס לשותשות עם ממיק מיסוצי מורץ לשלוויויוג 'מישווקים בחווף' יכול היה להיהו מוסרן כבתייקולנוע. לא רצו לותנות בתהילה רצו להקרין אותו בפתיות פסטינל ווקולנוע כטינמטק בירושלים אירוע יושרתי, הנחלת רשותיחשירור טירבת. זה ודתיח אותי. אונה לא מקבל כמי על זכריות יוצרים, צוווו מסוד ואינטליגנטי קודע את וצעות. ובשרובים לעשות לו כבור, מסרכים בשרירות לכ. מה זה שייד למשלם האנרך אם יצטר בי כנמה מאות ביפים

הציג און מישחסים בוצרוי בפסטיבל מים האוצרו.

קניינים רבים גילו כו התעניינות. כימים אלה מתנהל מו"מ למכירתו לתוצות־טלוויזיה כחו"ל".

רמי לוי יתארה ביום ראשון במנאוין הטלווייה לענייני קולנוע במשוז נהמרטים. עורך המישור, שאול שודרו, שעבר במווצתו כעוור בינאי בדראמה .אינדיאני בשמש", צפה כ-מישחקים כחורף" בהקרנה מוקרמת.

שירדן: .והו, לדעתי, המרט המוכ ביותר שעשה רמי לוי. מצאר הן בעיני הפתרונות שרמי מצא



לסיפור של כדיבר: וועלילה אותנטית. הדבורות עשירות: הילר משום נותר. הבילונות של יהיאל כהן מעולים יעפב יואי העלים כאיפות נרידה. וועדיכה של ערה לשיד קצביה".

רי רות: "לא למרתי מישחק אני לומרת 

זיגי מארגי ווימצודו מייקרטי זיגיו במעולם לא החלטתי להעל עלוי זה בדמנו ומשמעוי

## מארלי, פניע עם אוניו להופעות

חשם חמס קרן ביוולר במסטיבל קולות מנ

החרכב הרגאי הנימאיקני מני מאריי מאריי מאריי מאריי מאריי מאריי מאריי בינו מאריי באני ורייבי מיטה מאים מאריי אינו אין מאריי באני ורייבי באניי באניי למליח למליא מילאי מילאי את המתיי באריי מליא מילאי מילאי מילאי בא המתיי שאים מאריי מילאי מילאים מילאים

זה העובוע עולך

סדם ציוני תמים ומלא פאונס. לחוקרי א"י ולתמימים בנפשט.

ולהנוג עם שושנה דמארי, הערב המעניין ביותר יוסיש למיפגש חברים

סרטים שאבדו, סרטים המתנלים מחוש. המיבול השנה מעניין. נביא אותו לפי סרד העדיפודע לעברית. לא לתחמיץ.

הלא אנישיה – מיטו האילם והמיהים ביופין אי

נחמן אינגבר : נוסטאלגי, ללא אורי ווהר, על פרטו הראשון של השוכב הירוע, דור בלבנה – קומריה מטורפת, פארודיטטית ומעט אבסוררית, שהתנפחה מעבר לממדיה הטבעיים והפכה כמעט לסוטיפולחן. המוט

-גם יוסרן, כנפרור מההשתפכויות. לראות ולהתגעגע. על כל היתר). הכילוי האיריאלי לכל ינשופי האולמות האירועים המסורתיים בפסטיכל במפצצים" כדרך כלל מרוב קהל אוהרים נלהב, מפרגן, יפה התרבות כארץ. הפרטים שלהלן מטרחם להקל עליכם וצעיר. אלה המרתונים של סרטים ישראלים קצרים

"חרטה". סרט גרוזיני נפלא על הסטאליניזט

קרי גרנט ופריסיליה ליין ב.כוס התרעלה"

ארץ פסטיבלים אנחנו. עור לא החלמנו מהפסטיבל

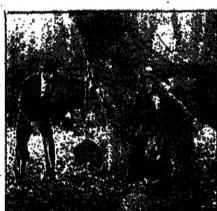
הגרול וממופעיו, וכבר כפתח פסטיכל הקולנוע

החמישי של סינמטק ירושלים, גדול ועשיר יותר

מקודמיו (למעלה מ־120 סרטים ארוכים, שלא לדכר

החשוכים וחסירי החלומות המתוקים. היום נפתחת

מכירת הכרטיסים לאירוע קולנועי מרכזי זה בחיי



את חורתמצאות בים הקצעת ששופך עליכם חסינמטק

נסקור את אירועי הפסטיבל פרקים־פרקים ונציין רברים חשובים כאמת, תחילה נוכיר, שרוב הסרטים כפסטיבל מובאים ארצה להקרנות חריםעמיות,ולכן אין כהם תרגום עברי. כדי לראות את סרטי הפסטיב יש צורך כהכנה מינימאלית של השפה האנגלית, א בהבנת שפתם המקורית של הסרטים. יוצאים מכלל וה, כמובן, המרטים הישראליים האלה המוקרנים בכתי־הקילנוע כישראל. סרטים אלה מתורגמים לעברית.

### אירועים

אירועי השנה מתרכזים כולם בקולנוע הישראלי. אבים 88 הם שני סרטים על האינתיפארה, שהחמנו במיותר אצל כימאים ישראלים: סרט תיעותי של אורי גולדשטיין וסרט עלילתי של אברהם המגר. הנושא מחייב, גא לא לשכות להמין כרשיסים, לפתות יחיה

שערב מיותר יוקרש לסרט נשכח מ־1955, שאבר תמצא לאורונה כלתנדת עבורת של הלמר לרסקי,

שרב אחר יוקרש לקוריוו חביב מ־35! סרטו של הכיכאי נורי חביב, באין מולדת – אפוס ציוני, משעשע ער רמעות, על עליית יחורי תימן. לשיר

ארדן וסימוניסציק ב.שלוש אחיות"

"ביבר הזכוכית". עיבוד של ניומן לוויליאש



הכינו מקומות מראש.

## משלנו

סרטים ישראליים חרשים, שיפארו המעם אל אל עצמי, סרטרילדים של תמיר פאל, לסי גלי

דויגשון, סרש מתה של אמנון דובינשטייו, צי שירותיהביון בישראלן

דקין של אבידו, סרטו של אלי כהן, עם נילה אלמגור ולפי סיפורה האישי, שוכה גם לכיפוי כים וכחצנה. שלושת הסרטים יוקרנו בקרוב בבתיהקלנוע.

כל מסטיכל כירושלים מאסשר לנו לתובשם בניות סרקים ישנים וקובים. עותקים משבווים שיחוור

דיאון ראויק של דראייר – אחר משיאייהסוש האילם, יצירת בצופת של קומפוויציה ועיבוב חוסו הגירטת הראשונה והמלאת כליותי תרגום סימולטי

מרטל ליוו ביה, ביפוי משלם לקלנוע הצושוי המסוגנן האמנותי של שנות ה־20. תרצום סימלקה

נעליים ארומות – הסרט הרומאנטי והצבעוני של פואל ופרסבורגר, אגדת־מחול מסחרות ומרהיבה, שווראי תהיה אחת מהצלחות הפסטיבל. ראו אם נותרו

🗷 האשת שהריגה את הפרס – סרטו האילם של רופונט הגרמני, שאינו עוסק בשרהחוץ שלנו, אלא מתוה מלורראמה סטגה ונשכחת.

ש לא לשכוח את פינק מלאכוינגום, של ג'ון ווטרס, עם דיוויין הבלתי נשכח, סרט־הוכל הקלאטי של הפאנק האמריקני ז"ל. סרט־פולחן מתועב, שימשוד אתכם בעבותות קסם מגעילות.

## פראנק קאפרה

מיבחר גדול מסרטי פראנק קאפרה, מגדולי הבימאים בהוליוור כשנות ה־30 וה־40, שהתמחה בעיקר בקומדיות. בקרוב נקריש לו מאמר מיוחר כינתיים עשו הכל: שחרו, גנבו, ספסרו, ובלבר שתשינו כרטיסים ליצירות־המופת שלו. בעיקר:

> אות קרה לילה אחדן מר דידם דעלך העירה: הן לא תיקחתר עיבור (הבחירה שלי); ם מר סכוית הולך לוושינגשון: שנא להביר: גיון דה בום זותרעלה: הדוים נפלאים. אין ערוך לקומריות הנפלאות של קאפרה.

### בקרוב אצלנו

המוטים הידועים ביותר בכל פסטיבל בארץ הם אלה שנקנו ממילא להמצה מיסחרית, תורגמו לעכרית (אם המפיקו) ויוקרנו בקרוב כבתיהקולנוע. אלה סרטים ממורסמים, שניתן לראותם אחריכך גם

דראיון של פליני – על אמנות, קולנוע, זמן, עכר ■ ודשה – סרט גרחיני נפלא, על הסטאליניום. הסרט הסובייטי הטוב ביותר של העת האחרונה. ו ודוניגה של באבט – הסרט הרני, לפי איוק דינסן, שוכה השנה בפרס האוסקר. תיאורה של סעודת פאר



מארצילו מסטרויאני בגהראיוך של פליני

מקטימה. הסינמטק ממליץ לא לבוא לסרט רעבים

אמרוקה היקרה - סרט תיעורי מעולה. צילומים אמיתיים מווייטנאם, מלורים במיכתבים אמיתיים ששלוני חיילים הביתה. זורעתיות המלחמה במלוא

אלה 4 הסרטים המובים ביותר. האתיים: שולם נפרד – פרס ראשון בשון השנון סרט אנושו וקלאסי, אנטראפרטהייר, של צלם אנגלי גוולן כרים מנס, שהמך בימאו. שלוש אחיות, של מויברטה פון טרוטה - עיבוד מודוני לצכוב.

## החמישי. למעלה מ־120 סרטים ארוכים. כל האירועים – סביב קולנוע ישראלי. 3 ישראליים חדשים. גם אילמים. גם דיוויין. קאפרה. בקרוב.

מיזרח – תיכון ואירופה. מלוכסני עיניים. אפריקה. אמריקה הלאטינית. אירופה ● מדריך

בידר מיי וברברה הרשי ב.עולם נפרד". אנושי וקלאטי, אנטראפרטהייד, פרס ראשון בקאן השנה

הודש של אישני אלמי (קבקבי נוקג ששל ניוססקל, א מדט מומלן נוסף היא ווודי מדט מנאלי, הפוסק בנוסת פליני, וכונואל. תשייו ניעידת הנאו ואישלקי א מערדי, של בימור מוכר נאוב במסקבלי דושלים, מאבית, המדנת במלוא שונמות.

ש ערות – סרט על חייו האפלים של המלחק

ש קברי רגנמאג – סרט אוטטראלי, על חיים

■ דורית קבונא - מיכחן הסיבולת של הפסטיבל

עיבור בן 6 שעות לספרו של דיקנס. מרט קלאסי,

עיבור קרלווע נאמן למחוויו הידוע של פנסי ויציאסם

אום שני חשוער - סרש מחו בריטי מסוננן ויפה

א לא יווו, לא מצרים ולא צפוראמריקו המעם.

אבלו סרם לכנוני, של מארון כנודי, ושמונינו נופאוייו

במקופת וניחו לו: בין בייות למוביה ועופה מעניין

א תורכיו הבריותו – דראניון משפחונית ובעיות מוסר

ש קמן יסאין איוזע כי יומאי - על שוושי המצב

ש איטלקי, מומלץ ביותר: תוף הכברתו - מישי הזרש של אימנו אולני (לבקבי עיק) משל נרוססקה בנוסת פליני, וכונואל, תפנית בינורת הנאון ואישלקי.

על הקם שונויים בחורוי בחקמנני.

עם התפרצויות הוכור בלחיצפויות ונוכוותו של

בכית זונות בנוסח בערות עובדות".

ב ביבר חומכיות מרטו של מול ניומן

עשוי היכוב, לפי כל הכללים.

ים־חיכוניים

ומוייבו

שוסטקוביץ ועל מאבקו במישטריודיכוי של סטאלין.

דה ארפיניאן, גנראלים. לעג מריד למיליטריום

מעברכיסואווער

ב לתוכבי האנימציה משט, שתני תוכניות:

מדונעריה וממולין. מומלץ תמיר. הטוכ ביותר

מרידה אוייזנה והא סרט מיוד, העל איבויות

במסגרת זו הוא סרטה הרוסי של הבינמאית קירה

מורטובה, שיום סרטיה עד כה לא הווגרו להפינה.

ש בם הסדט הפולני השעייה מומלק. דוא מתרחש

ים בתוכנית עוד פרט פולני מענייה המידיק וצרול.

ששבב על המושים במשך 6 שנים, והמכלר את מוליו

לאצר מלחיע 2 ושמק בפרשת־אוזבה בין אישימותרת

לאמני, לא סימוניסט, לכין אהוכתו, על רקע התנאים

זנוצץ, שעריין זוי בספרד.

צבוביות, על יחטי אמיכן

הפוליטיים המשתגים בפוליו

בשנתו ודסב, סרם רומני וסרם הוצגרי.

אר קו המשווה

נ סרטים אפריקניים במסטיבל.

ש הצומלץ בוותר ווא חודים קצים - כומריה

ביקודווית ונוכווקת על החיים בחויר, שילוב של

קהלנוע אפריקני מסורתי עם טגנון קומי מסורה.

כל מה שרצית לדעת על פסטיבל הסרטים

והנוגעים ללב של הו הסיאודהסיין יחוור וראי ויתכשם מסַרטו החדש, בת הנילום. על החיים בטאיפה ועל ההברל שכין מציאות לומיון. לא להחמיץ. מיפאן מגיע הסרט השנתי של מוריטה, בימאי חרשן ומסוגנן, לא לטעמו של כל אחר. שליחי הבצע היא סאטירה על עולם־הפירסומת ביפאן, העשוי כולו במתכונת של סרטדפירטומת. לאלה שנלי מוריטה אחר לשנה אין חייהם חיים, אותי תמצאו ודאי

מי שכבר ראה את סרטיו האנושיים, הפשוטים

פרק נכבר מוקדש בפסטיבל לקולנוע אסיאתי. כבר

גילינו אותו בפסטיבלים קורמים. הפעם נקבל

המורח הרחוק

אישורים נוספים.

:אולם ההקרנה. אבראקרברא הוא סרט יפאני נוסף, אוונגארדי, המציג עולם שיצא מרעתו. מומלץ למבקשי חוויות

מהונגיקונג מגיע סרט מומלץ נוסף, כלוז אומרת מקין. סרט היסטורי רחב־יריעה ושנון, העוסק בראשית המאה שלנו ובמאכק 3 נערות למימוש עצמי. המדינות המציגות לראשונה סרטים אצלנו הן קוריאה

סוריאה מציגה את האיש ריב ארועתידבתים. סרס ב מסוגנן, מדויים, כמעם סוריאליסטי, לא פשום לראייה, על חלוכת קוריאה לשניים למרות הקושי, מומלץ

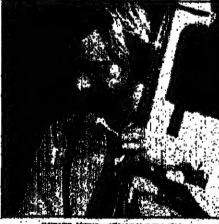
🗷 תאילגר מציגה סרט עממי, אגרתי, מרהיב, סרטר ופרוזים, על תהליך של התכנרות מסוכנת. גילוי מפתיע של קולנוע לא מוכר בארץ.

### פסגוח האנדים

אמריכה הלטינית מתעודרת. גם כקולנוע, הביכוד השנה כולל את ברויל, מכסיקו, ונצואלה וקוסטהדיקה (a). נחמקר כערכים מוכרים ושובים.

ארגנטינה. הבידון ורובימורה הוא שילוכ מיזוור במינו בין מרט על שירון, מרט דתריפילוסופי ומרט מדעיכורוני. לא קל, אך כדאי לראות.

דרונימה ניבוסם על מעשה שוויה. עניינו: התנגשות תרבוחת כין אינדיאנים נחשלים בפסגוניה הקרה לכין



סטינג ב-יום שגי הסוער", מתח והוחור

### השוק המשותף

מכין המרטים האירועיים מומלצים במעוזרו מחון הרויקונים – טרס ברמני על חיי תתדושרולטריון בגרמניה, וומתגריים הורים. מרט כפרתיעורי על חלופם ותלאחיהם של ורים וצכשניים בארץ ושפע ש עליטה - מרט שוייזטי של יאן מאנקמטיין, עינור לספרו של לואים שיול, -עלימה כארץ ומלאות". בטכניכות שונות, כולל אנימצית. כוים מיווור בטינו,

על גבול המוריאליום. שמנורוות נוסמות במסמיבל הם סרשים חיפוריים, סרטים על נושאים יוצריים, סרטים ניסיוניים, וטרטים על קולנוע. על כך כנפודי

- פועדי ההקרנות ראת בלות בתי־חקולנוע

שבוע ראשוו

חולת אהבה. רראמה. אתכה אוכססיבית בין צעירה נוטה

לטות לכין מתמחה רפואה. עם נסטסיה קינסקי, מישל פיקולי. פאר, ת"א; ארמון, חולון.

צייר קריקטורות נאשם ברצח שלא ביצע, נרדף

(אמדיאום"). בן־יוודה, ת"א: אדימון, יים. מחפשים את אנדרו.

בידי משטרה ופושעים. כאחר. עם טום הולמה

קימריית מתח 1 צעירים חושמים פרשיית דצח

של פול ג׳יראלדי. חן 2, ת"א: גן 3, ר"ג.

קימריית־נעורים. מורה צעיר לא מסתדך עם צעידים הוקוקים לשיעורי עוד, בוופשתיהקיק, עם מייק הארמון. הוד, ת"א; רון, חיפוג.

8 מיפורים ישראלים.

- אדרני המנחל.

מורה שסרת נגיימס כלושי) נשלח לנהל ביים. היכון, כו לומרים חלמידים פרועים ואלימים.

1717 7732

הדפתקאות נוסי ובנהה

באסופת חסרטים של נדול במא המדנוע ההודי ספיאיים די שווער השנוע נסינמטן היא ללולה גם פנסאיה נאיבות בשם ... מרימה אות לפי לבנותר פיי צבה את השים כיפס וכראי לשום לכ לפרס שונב ויוצא דוש פטאריווו של יוצל עוק וו

ארימוקאות נוסי זבוותר מביא אה גלבליות של שנו זמרים גורהים שהפיה ויועד מלן חבק ומרושע.

A SPECTO NAME OF STREET

בלילה מסחרר.

קימדייתימתה. ברוקר כן 27 נמלט מחמאפיה

ומחחמש לחלמיר בקולגי. עם ג'ון קרייר בסרטו

ם מציצים בחוף.

ונקלעים לעסק־כיש עם המאפיה. עם ג'ון ורנון, ג'ז פלאן. תליאכיב, ת"א; ערן, יים.

נ סרטים קצרים בהקרנה מיסחרית אתת: ,פרה ארומה" של דני וקסמן, -אתותו של הגריק" נכימוי רותי פרס ו-מודה אני" נכימוי והרה רון יבנ, ח"א.

ואדש חודשיים

וילוף המוררים כדוך בקשיים ונסכנת נפשות.

המשכורות שלום ויו שנו צמים: בובוץ שורום ושוג בנס. ייי פים: לבנסה מויים שמאלים אל ערק לאנונה פולילים של אל אל ערק משרים שיים של אלים אל אלים דריפין ששולפום ב רובאנפו ופארפה מושנים רישוים, החומי וששום דב כופום הצים הפיבון

COM ANY COLUMN TO THE TRANSPORT OF THE T

עם לו גוטט וריי דון צ'זנג, גם מעולה, גם מסר חיטובי. נווה זית, לוד.

אשליה גורלית.

ביטל־נים.

ב"ש; יו־שטרית, טבריה.

בשם חעם.

להצלת אהובתו ובנו, שנותרו בצימורני

המימשל הווייטנאמי. עם יחורה אמרוני

בחפקיד הכומר פולנסקי. שינרתי. רון ו,

יונוסלבי. סרט מחאה נגר ביצול תושביו העניים

סאטירה עוקצנית על מעלימימס ועל השימת

ללכירתם כארץ חשמש העולה. יווד איפאמי

ביים סרט חומס, מרוע, משחים, הקולנוע, בית

תסכוכת רומנטית בין שני זונות צעירים.

קומריה צרפתית יסה ומוצה, הששית בסירות

.קומריות ופתגמים" שביים אריק רוהמר. עם

עמנואל שולה וסופי רנואר. לב 2, ת"א: אור.

ורוק אותה מהרכבת. (\*\*\*)

קומריה פרועה גוץ מתוסכל נוצי דהרויטו ושץ

להיפטר מאמו השתלמנית. מלאבמטים מראי.

עם הוקנה האכוערת ביותר בקולנוע, אן רמוי

(.גונים"). שחף, ת"אן אורדע, ר"ג: היוכל, ק.

מותחן, כלש נשוי שומר על יפהמית עשירה

מפני רוצה אכורי. הם פתאחבים. נפורו, מווייף.

עם טום כרנג'ר (בפלאטון") ומימי רוג'דם,

בימאין ריידלי סקום (בלייר ראנר"). פוקום,

אור שוכר עלי.

אוניברטיטת ת"א,

חקירה בסיינון.

ביוני אמריקה ה"א: שביט, חיפר.

- החבר של החברה שלי.

ת אהבנו כליכ<u>ן.</u> (★★★★) תנטאויה. אשתו המתה של אלמו שהתחתו סרטו היפתפה של הבמאי אטורה סקולה, בשנית, מפתיעה וחוורת לארץ החיים. עם שלי מ־1974. סיפור אהבתכו, אכזבתם וידירותם של לונג וג'ודית אייכי, שמאלין. תן 5, ת'א; גן 2, ו חברים. משנות ה־40 ועד ה־70. פרבש. נובע ללב, מישחק מצויין של ויטוריו גסמן, נינו מאנפררי וסטמאנו מאשה פלורם. לכ ז, ת'א: ב 3 גברים ותינוקת. (★ ★ ★) בפיר, יים.

זמורה ולא יודעים מה לעשות כה. גילגול הוליוודי לסרט הצרפתי שהוסרו אצלנו לפני כלש נשכר לרצוח אשת-איש ומגלה כי האשו שנתיים. בימוי מוב לתמרים רנו. עם מום מלם. רצחה והאיש אינו בעלה... מארוריה משלה סטיכ גוטנברג וטר רנטון. חן 1, ת'א; אואזיט, צל ריימענד צ'אנדלר והאמפרי כונארט. עם ר"ג; אורגיל, יים: מגרל, חולון: חדרה, חררה: נילי ההיויליאמס ומורגן פירצ'יילר, אמתר, אשרור, אשרור; היכליהתרבות, עפולה.

 $(\star\star\star)$ 

 $(\pm \pm)$ 

וחות רפאים מגרשות בניתמותה שפלשו ספרדי. נער וצימן מתכגר כטנימיה. מתאהכ לביתם. סארוריה משתוללת על סרטי אימים. בנערות ופעורר את זעם מנהלי המוסד. לראש צועיר. עם מייקל קיטון. נת, ת'אן גן ו, "אפקימו לימון" נוסח מפרד, עם תסריט המלגלג על ימי הריכוי של פראנקו. תכלת, ר"ג; אורנע, י־ם; פאר, חיפה; חיכל־התרכות,

בראדוק - מבצע בעורף האוייב - תינוקת בירושה. סומריה. דיאן קיטון לומרת כפה כיף להיות אמא, מותר האימהות על הקאריירה. פושר. חן, סעולה, עם צאק נורים, הפעם במשימה נועות

ן רעיון פוב, חמרט לא. עם וולטר מתיאו ודן

וקרויד. אורות, כ"סג שרון, נתניה (17.00).

קומריה ורודה. 3 רווקים מוצאים תינוקת

ם שנת ההתכנרות שלי. (★ ★ +)

(\* \* \*)

ם פעמיים אשתי.

תקועים בדרך.  $(\star\star\star\star)$ קומדיה עשויה היטב, עם הרבה מכות, נפילות ופעלולים. שני טיפוסים מגוגרים תקועים זה עם זה כמטע מפורף מניו־יורק לשישאנו. צדויק בריא. עם סטיב מרטין וג'ון קברי. דרייב־אין, ת"א; ודר, גבעתיים.

של חכל מונטנגרו ונגר פקידים ומנהלי תשוקות באמריקת. מפעלים המנצלים לרעה את מעמדם הציבורי. (★★) גם דראמון, גם קומרות. ביים זיבקו ניקוליץ' סרשיית רצה מסתורית כמושכה אנגלית (ביופיו של התטא"). אימעריה (ארנון), יים; עשירה ומנוונת, בקניה של 1940. עם שרה מיילם, ג'רלדין צ'פלין, ג'יימס פוקם וגרשה סקאצ'י היפה. יומרני, ריקני, משעמם. צפון, בוברת ממיחבנמה. (★★★★)

יותר מוודשיים

אימגריית השמש. (★★★) מרט רחבייריעה של משיבן שפילברג. געד בריטי (כריסטיאן כייל) נאבק כרי להישרד בסין, כמלחמת העולם ה־2. עם גיון מלקיביץ',

מירנוח ריצ'ארדכהן, מתמשך. נעמן, ראשל"צ. ם הכלתיימשוחרים. (★★★★) סרטיפעולה מקצועי. סוכני היאם.כי,איי. טונונים מלכורית לננגסטר אל מאשונה. עם שון שונרי, שויין שוסטנר. רוכרט רהינידו מגלם את קאמונה. מותרו, עם קריצת עין, של הכימאי

(<del>\*\*</del>\*)

בריאן דודשאלמה. מחנים, ק. אתנו.

אטישעולה עתידני. שדרן שלוויויה יודד לתיין

\*\*\* שני כלשים כווייטנאם 65' מתחקים אחרי איש־צבא אמריקני המחסל יצאניות

מלוכסנות־עוניים. עם ויליאם ראפו זגרגורי היתם. כורנהן מפרלפל ליוכווה, אורן, ביש (\*\*\*\*) · אוושווע היא א אותרום וידיבוום של \$ אנשי שלוויויו בביים דראכות מאטירית על אנקים שיש לום הכל ידה כלום. עם וויליצט הארט ואלו

> ב נשוארן לשניים. קומריה הוליוורית. יורשת עשירה ומשונקת מאכרית את וכרונה ומוצאה עצמה נשראה לנגר וארבעת ילריו. שמאלץ במעם רע. עם נולרי תון ופרוט ראסל בתפקידים הראשיים. עצמאות

ברוקט, רקל, ת'א: בון, ייבו ובינה, חיפה ספיר,

יבונים: רון ג, ראשלים: בטרת רגשות. ומרת שנטשה את בהת, ועורת ומנלה אותה מחדשי מערח בבום מיבן. עם ג'ודי דייוים, דיונגוני 2, ח'או עצמון, וויסה.

ם מסיכיאטר ליום אחר. (\*\*\*) קשרית. מטורף מתחמש למסיכיאטר ומטבר את חנים המסוכבים כלאריהבי של כל סובבון.

ההצלה. חן 3, ת"אן סברי, תולון.

שהתפון המכני. (★★★★) פרתה כריטי (מלקולם מקרואל) פרוע ואלים, נשלח לחינוך מחרש. יצירת שותו של סטנלי קיובריק. חן, חיפת

תקות חטר יישי

עה פלות הנשימה

מו שניי מוקיימים ו מסיבלי ימות מיכוים בין שבעות תנינות עו שלו מנשים שבמה הני יתפים מספיבר ישראר שהנה משופע באירותי מחיק י מנשים שבמה הני יתפים מספיבר בדמואי ל של לפחונה שנוים בנדיון מהישים או במירה אספוני ייה ביינקריינטן שהינים או היייטי מנסיפים נושף חייש המחץ ומאנותה

יוניון ברמון, הפנחי האמנותי של הסטסיבל, שב את האבכע בסיוון תוכון: בינה לאנות את הנשר, ליבוד הפריות ודריית בין מחל העם למחל האפנותי:

יש הפעם האדרת בחורה בין מתקקוד לאמנהו מעמים מאון היוצרים, כגל ברינה ושרון לרב הגאי המונה בין מתקקוד לאמנה מעמים מאון היוצרים, כגל ברינה ושרון לרב הגאי המורעים לכוחו של המולקלנה לאוצריה, שאמשר לרילה מגלבה החב זה.
לכימון בניע צליש על ההוספה הבבנהה וה למספר ברמיאל אבל ברינה הוא היולר בגרול במני אות ביל מי הואות. מיפול החווע ביעה אומר בינוני שוחן לרינוני בונה שונה בינוני מוני מוני אות בינוני מוני בינוני שוחן לרינוני בונה שונה אנה מישלוב מצוי בינוני מוני הואות בינוני אות בינוני הוה

של גלריאטור גברתן, בוירת מישחק־טלוויזיה אכזרי. אלימות + תומור. מדיר, מבדר. עם ברוקר שאפתן (צרלי שין) מואס ווש מרישרירים, ארנולד שוורצנגר. מעלות,

> (\*\*<del>\*</del>) - הקיבור האחרון. סרט־הראווה עטור תשעת האוסקרים של ברמולוצי, על הקימר האוצרון של סין, שהעכתר

ראשל"בן אורוו. ערוי. (大大大) はけい はくい (大大大大) בגיל 2, חודה בגיל 6 וסיים את חייד כגבן. ג'ון איכרים חמרנים כמחוו פרובאנם, ווהידה לון בתפקיר הקיסר, פיטר אושול כמדרים מנשלים איכר תמים מארמת! חד חסקוטי. ימה, אבל ארודי. שיננו לב לשעות מרשימה, מישחק מצויין של אין מש וץאור רשארדייה ודניאל אושיי, ועוב פי תהצגה. דיזנגור ב, היא וראשתה בי

אשסלווו רינה, ווולון דעם של כבוד. מעולה. מוכן חשאי מחלץ את נעוש מה מוחרייסמים. נינג'ת בדום אם יק. ה קיטוני. לא רע, אבל רק לשוובי ומאני.

האמריקנית, בעזרת מיליארוד משה

דגלאט). פוקיר ווינבי, אבל שבאלן אין

חן 4, ת"או לב, טבריתו הוד, נהיה וה

- הומשח בכמר. ילד עירוני נשאר לכר ככפר ונקד חושניים ותרישים יותר ממה שחוה מתוצח לסינור של אמא ישה אירה מ

שם המשחק

משתיע, אודה, חישו.

מלון דניאל, וציצליה.

שליידי איב.

באנון.

םמוכת ירות.

קלח) הנשכרת להננתו, עושה את מלאכתה

כתוספת רגש. רצח או לא רצחי ביתן

לנחשימיהרוצה די בתתחלה. לא מצליה

פלחת"אות ילוים. (★★★★)

קשר נרקם בין ילד עשיר לנער יושרי המסתוחר

מפני הנצאים פנימיית נערים נוצרית. רראמה

אטוניוגרשית של הכמאי לואי מאל. מרשים.

ישריה קלאטית של פרסטון סטרג'ם מ־1941.

מיליונר תמים נהנרי פונודה נופל כקסמיה של

נוכלת שהמרת (ברברה סשנוויק), החומרת את

דקהמשך ל-ואן רה פלורט". עשר שנים

לאחר מות אכיה, יוצאת מאנון וויפה לנקום

נאיכרים שנישלוה מארמתה. עם איב מונטן,

וניאל אוטיי ועמנואל ביאר הישופיוג פרשים.

קשרה רומנטיח, שר (שוכתה על תפעידה כאן

באוספי, בשחקניה המובה ביותר) מגלמה

אלמנה אישלקיה מברוקלין, המתאהכת באה

(גישלם קייג') של ארוסת. משעשע. אורלי,

היוניני כו פרוני וזר, הרצליתו זון, כפרטי

וופן אתכים ואמוסקסואלי בין שני ספודנטים

בקיימברירג', במאיז ג'יימס אייבורי (בוכרונות

אחבה מפירנצה"). עליפי' בוכלח של אי.אם,

שרומר, שנגנוה בגלל נושאה הביותר ופורסמה

בותחן קומי. שושר עוקב אחרי יפהפיה -

מתאוב כח. ריציר ויריושום פוב כתפקיו

פשניים שחורות. .(\*\*\*\*)

ורכיסקט איטלקי עצלן ורמאי נוכר באחבתן

לצעדה רוסית נשואה ריפה. על מי מימרים של צכונ. בימאיז ניקיסה מיכאלקונ, עם מרצ'לו

מסמרויאני, סילבנה מאנגנו, מרוז קלר. הא

לחוציקו מוראון תיאן רכיצוו, חימה

ובלש המצווב. כוכב, רפת חשרון.

לראשונה ב־17. רך תענה. תיאמרון יים

מעקב צמוד.

כספו. שנון, מבריק. פריו, מ"א.

ריונגוף ב, ת"א (יומיות, שניית).

(\*\*\*<del>\*</del>)

**(大大大大)** 

**(★★★★)** 

**(★★★)** 

(大大大)

מענו לב 4, ת"אן אורלי, חיפה

עוזיכת בחוצאה־ספרים משתור לליל אובים – ואחיכן יוויים שוה עשר חשב עו מייקלים ווד, נונית.

-11217 מותחן מעולם:המעסם, צעיר ווני שי היושב כחבר מושכעים, מסייע למויות לתגן על לקוחה - ולחשוף פרשית מרתק. גן א, ריגן אשל, כישו ווכל אילת, אילת

שיושיו של הדושא. יוגוסלבי. משרחת כסריה עניה פסו באתר נודיסטים, מגלה כי ים חיים לכפרת הנירה. סרס על מלירה היוגוטלביה, הבקרעה בין מחריבה לבין המוץ להסינול להחות ותייון חברתית פתובלת כספס ובלפבה נורות תאו שות נתנים ל כית חעם כ ודים צמית, אקורו

**ב לרוב משובו.** אשה עשירה מתגלה מרוסשת כריונה (ג'ף ברירניס) מואקם ברצון עווכון

המיצגת את המימסר. ג'ק ניקולטון בשיאו. אור. יים.

- רובוקום.

\*\*\*

**网络大型** 

Miles Ca.

1

שירו הפקות. הצנחייחיר. ממופעי מסטיכליישראל ומ' בהפכה הרשה. אלכם מותתן בריוני. שוטר מקוף נרצח על יורי חבורת סוחרייסמים. מנהל חנרת אכטחה מלכים על נופתו קליפת־מתכת והופך את השוטר לרוכוט חסיךכרורים, המשוטט כרתובות ומשליט סרך. עם פיטר וולר וגנסי אלן. ביים: פול וורהוכן.

> אקשו משובה. מתנ"ם, קצריו. \* \*)

■ ריקוד מושחת. ויפוריאהבה עם ריקודים ומוסיקה פופולארית, על רקע שנות ה־60. ליבה של צעירה כת 17 יוצא אל מוריך־ריקורים חתיך ופטרים סווייו מ-צפון דרום"). ריקוד מתיש. מתנ"ם, מצפה דכוו.

ם שאלה של שפיות. (★ ★ ★)

ברברה סטרייסגך כזונתיצמרת, המבקשח להוכית בבית המשפט שאינה מטורפת וכשירה לעמור לדין על רצח לקות דראמת ביתימקפט, לא תמיד מטכנעת. במו פרט־כולוויזית. מישחק טוב של ריצ'ארר דרייפוס, כסניגור. אור, יים: סטודיו, נתניה: תפארת, הרצליה; חוף, חררה: היכל־ותרכות, כרמיאל.

\*\*\*\* שם המשחק. שעשועון רבימתח על פסיכיאטרית הנמשכת אל חבורת־נוכלים. רייויך מאמט ביים ברייקנות של שעון שוויצרי. מקירי, מפחיע, אל תספר לחבריך. סיילת ז, ת'א: מיסשל, יינג

לילי, ר"ב: היכל ג, פ"ח.

- תרנילים בחיזור. צעיר נמרץ מחזר אתרי ג'ינג'ית המורה, שאכיה שיכור והמאפיה' מאיימת על חייו. עם פולי רייננולד, דנים הופר. חלול וריקני. פתנ"ם,

חיאטרו

הצנות הרצה

אינפרוויו / מארכל אריוי. התיאטרוז האבנלי של ביוו־אריאלה. שני מחוחה

קצרים. הראשון מאת פיטר סווט, בבימוי הלו ולעורי. השני מאת ג'ון מורטיפר, ככימוי עולין אברונים. ה', בית אריאלה ת'א.

להים הפקות. שיחוור הצלחה מיכודית מ־75. הסמצו של מולייר כחימני חמרו, בעיכוד

איור: גילינסט

 $(\star \star \star)$ ום עשבי פרא. זראמה. ג'ק ניקולמון ומריל סטרים כשני נודים, התורים לעיר-הולרתם אולכני, ניריורק, בסוף שנות וד-30. איור, אנידן, איור עוד משתתמים קרול בייקר והופר שחקן טונ איסה דוכסף. ווייטס (צרופי וחוק"). בייםו הקמור באבנק

> קן הקוקיה. סרט של מילוש פורכן הנאוני. עבריין מארגן לעצמו בית חולים לוחלי רוח במקום בית כלא

2971500

FF 8418750

קצר בנשישו אשה העכביש". נאנ"ם, גודוה.

\*\*\*\* ומפסיד במאבק עם האתות הראשית,

וכבימוי של יואל זילברג. עם נכי עמרני, סרוליין לנגטורד. מושון אלכווצי. תשה סויז. ארמנרו ביסמום, דור פלם ורחלי חיימיאן. הקרב, שכים גבעתיים פוצ"ש, כיתיהגרודים אכיודלו ב', בית יגאל אלון צפת.

MIC TOTAL

קינן המצרים. א', רואל אשקלון. A STATE OF THE PROPERTY OF THE שעקרונות הכתיבה.

סורפו, שפואל שילה, רוני כליק, נוזום שלים וומי אשיאט, ברצ"ש, אי, תיאשרון ב"שו בתיקי דיון היא שירילי ולנמין. אי ווכל. היליאם ראטל וגלחבר את ליסוריו כתב מחוח לשחקניה אחת, השוברה כשם נשים רבות. שנטריה רנישת על אחר המכקשת

ארור משלנו. קנין נבג"ח ליוויותו לשעטי בשולך חקירה

אנסקי (מקודם שלמה גיצו) כמנחה בסמינו לחורה בתשובה שכחסות ישיבת "אור אתורי" אור קרמי גרול על המיסיון היהודי. תיחקו וכחג כ. מיכאל. מוצ"ס, חיאטרון יים.

ברוורם.

תודונו של ציארלי. תיאטרון כ"ש. קומדיה מטורפת בנוסח הקלאסי אורות סטורנטים מאוהכים וחילופי זהויות מתכקשים. נסים אלוני תירגם את כרנדוו תומאס, והבריסי רוג'ד סמית כיים. עם משה

מעצ"ש, א", כ', תיאטרון כ"ש.

הכימה. הפולני אנרו'יי ויירה כיים אח הקלאסיקה של אנסקי, על לאהלה המרשאת על כורחה ונאכשת כויכרו של חנו. אהובה המת. נאוה זיו ושולי רנד כתפהירים הראשיים. עם עורר תאומי. שמוליק סנל, רבקה גור. שמעו כהן, רוברסו פולאק, נחום כוכמן, יעל פרל ואחרים. מוצ"ש, א"ה', הבימה ת"א.

כסר, ינאל שרה, הוגו יררו, נרעוו שמר ואוערים.

בכמעט אכור.

ביחיצבי. סיפורו של נער המיררד לפשע ומצליח להשחשם. כחוה מאח גלילה רון פרר כנימוי גד ענכר. עם תלפירי מנמח־המישחק ככיתיהספר. היום (15.00), מוצ"ש, א'יה' בית־צכי ר־ג.

הלהיות גבר.

ת' כיוונים. הפקת ראסונה. נילי צור וצפריו קותוכסקי כחבו ומשחקים. היא את המכפלת והוא את המסופל, כשהטיפול הוא כאלכוהוליום. ינאל עזרתי כיים, והאנורה לפניעת אלכוהוליום כישראל פרשה אח זמותה. ב", בי"ם רווביה "ים.

. לכודים ברשת. ניאטרון ב"ש. פיכה לבינסון כיים את מחזה של נ'וליה קירסלי וכתרנופו של דן אלמנורו מורות 3 נשים - אם, כה וירירתן מבוסותיהן, עדיה טפרסון, אלישבע מיכאלי

ולבנה פינקלשסיין. מוצ"ש, חיאטרון כ"ש ביה, תיאטרוו הספריה ר"ב.

ם כי כוסותי כווירגייניה וולף. ■ כית-ליסין. העמרון הפנים הקברתית של טני זוגות נחשמת כמהלך לילה סוער של התננשויות ונילויי אהבה כין גזרג' למרחה משתמשים כווג צעיר שמתארת בכיחם בנשק. ערה כן־נחום וזירנמה את ארוארד אלכי. מייקל מיצים כיים את מרים ווודי, אלכו

סלג, אוהד שוצר וגילה אנקודי. הערב, ה' בית ליסין ת'א: כ', מתנ"ס תשחתנו אששלת.

םטריסטין אדורון 88. צוותא ת"א. הלל מיטלפונקט ווירש, עיויכן ישיפץ את הקבארט הטאטירי המצלית שכתו לפני 8 שנים עם יהושע מוכול. גדליה כמר ביים שוב. שפי ישי הלחין. עם לאורה ריבלין חותה דנון, ענת צוור, מוחמד נאכדי, רוברט פולק רעמי וייננרג הערב וג הצנות), צוותא

ם מנגיר. י ושית. מחורו של מתור ברוב. שנחל ובנלחו בהכיפה", מוצג הפקם כתיאטרונו הפרסי ונכימויו. על האימה והשיעכור שכשות חלכן עם דן תודג'תן, ויקטור עסור אלכרס אילוו, יוסי

תיאשרון כ"ש. שמשון לרי הנדגם את שוחוד שה דיצ'ורי נלטון, בטרכוון שני שושידו צעירים בניון בלא בררוסיאפריקו, אליו מניעים עצירים שנשפסים ללא וענען אם תרצבו רול כייום. עם שרון כונו, גיל פרגק, אריאול

להשוודרה כן חשל היומיומי, שכטישול בבעל ובילרים. אפרים סיוון הירנם ניושי אלפי ביים העוב, בית ציוני אמריקה ת'א

ביוולימין. כמצעת הג המחות המשרד. בני ברבש כחב ואיציק וייוברשן ביים. עיפות בין

אברהמי, מחי סרי, דליה שימסו ועוד, מבסרנו: מתח מבויים הימב. מוצ'ש, א', ג', ד', בית־ליסיו ת"א.

מותו של מחבל. רעות מול אמת. עם אורי

אמא קוראזי.

האמרי. מחזה אנטיימלחמתי של ברטולט ברכט. בתרגומו הערכני של מאיר ויולטיר וכבימוי אילן רונן. משחק נכון של זהרירה חריפאי כאם השוכלת את ילדיה, שוררת ומתנלגלת כדרכי המלחמה. עם יוסף כרמוו. אילו דר. כרול מרכובים, ריפי גל, ענת וכסמו. ינאל נאור, דב נכון ואחרים. מבערנה: הביכוי בולם את המחאה הכרכטית. אכל כראי לראות. ביצוע נוגע ללב של ענת וקטמן ככת האילמת. מוצ"ש, א"ה' (א', 2 הצגות), תיאטרון

= בדלתיים סגורות. ת' הסימטה. מאת ז'אןיפול סארטר. תירגם וכיים דור שטינכרג. 3 מגיעים לגיהנום לאחר מותם ונאלצים לכלות את הנצת כתוד חור אחר. דינמיקה סכוצתית המשילה כלימות. מסיכות ופתיצות. דניאל אוליד, דו ורד. גילת מואכ וליהיא סמל. הכצב לא נבנה בראף, לדעת מכסרנו. מנצ"ם, הסימטה יפו.

ב האוספימיסט.

ה' חיפה. נספתו החצויהיססועה של ערבי ישראלי בהצנתייחיד עם"י ספרו של אמיל תכיבי. אמירה פוליטית באמצעות סיפור אישי. מרתה. מותמד בברי משגע. מעולה. כוכש ושאר סופרלאטיבים. מומלק. עונה שנייה ג'. כופת יכנה: ג', מושב חות מרום הגליל.

= הקיין של אמיה.

בית־ליסין ות' חיפה. גילה אלמנור בהצנת־יחד עם"ר ספרה האוטוכיוגרפי. הניכח מוסד בת 10 מביעה לחוסשתיקיז בבית אימה, ניצולתי שראה מעורערת כנסשה, כיים איצים ויינגרסן. מטולה. כד הכיסורת. עונה שנייה. מוצ"ס. מתנים לור: א', פריתישמונת: כ', ביתיליטין ת'א: ר'. מתנ"ם שררות.

ת' הפימטת מסע לילי של מנקיירחובות ערכיים, אב וכנו, אל תוך עצמת זכריה סוכי ביים את מחודו של יצחק בוטון. עם יום ברשושו, אדיב ג'השאן ורוני פשריש. ושנה

הסימטה יש.

משניינת. לרפת מבסרנו. צונה שנייה. ד'.

1778 030F

רצד העוני ער התודים מעם להיפים בספעה המושאים. פכול את הופעה הוציים, היום משום ואת עבורה ועוקלוכום מבירותים מעייות לא רק על ושה

ראיכות, כי אם כם על מתיואת הקוד

תבוצותו לקנות אלבום שב.

מבל דק שנכונות זו מוסילה לסרישנות ששעית. ושמן והפסיק חביצבי שאחוריו, מבקקים כראוח פרבנות העותקים שדת לרבוד חסוי orrale production about רמתי כמפין פיקי נברישונים, דופה ארמוני הערין אלאל, ומושדים חבא במ שלום חבוך, שלמה שיבה, יום

בנאי, שלנות ייויות וובשלנים. ALL TAKES

THE CALL TOWN WASHINGTON ON THE CALL THE CALL

The state of the s 

.120 שנד 120.

בכר יים.

ו עיר חומשית.

מיותר. מוצ"ש, א', צוותא ת"א.

### - יחודי בחצר הדוכם.

ת' היפה. מאת יהורה סומו, בתרגום ועיבוד של

### דיירה במאי.

ההאו רוני ניניו ביים את מחוהו של א.ב. יהושע. קורות משפחה ירושלמית באחר הלילות של תקופת ההמחנה קורם מלחמת 6 הימים. דראמה מהרורית, שבמרכוה יחסי תלות משונים כין אה לאחות. עם עליוה רוון, אורה מאירסון, רבורה קידר ועוד. מבקרנו: מחוח בינוני, הצנה ברועה. כ', היכל התרכות נוריה:

### במותו של סוכן.

לצירו: רינה דורון, יגאל שרה, אלכי גכריאל

הבימה. מלודראמה יהורית, שנכתבה ע"י יעקב

### כלר מאני.

א', בית הלל: ג', ה', תיאטרון ביש.

### ב נחנ, צוירת.

תיאטרון כ'ש. מהצגות חנ המחוה המקורי. מיפגש בין ציירת מורפנת לנהג שאיבר את זיכרונו. כתב הלל מיטלפונשט וביים. עם חנה מרון ואוהר שחר. מבקרנה שלמ ומושלם. ג' נכעת חביכה.

### בידוני אלטונה.

ת' כית ליסין. שאלות מוסר במחוהו של ז'אן פול מארטר, הופק כאן לראשונה בשנות ה־50 (בזירה" ז"ל). סורות משפחת פוךגרלך יוצאים מהארון, בגרמניה שלאחר מלחמת העולם ח־2. עם יוסי ירין, סיכל בת־אדם, טשיאנה קנליס־אולייר, שמואל וילודני ועוד. כיים יורם מאלק. לא עמר במיבחן הומן, לדעת מבקרנו. מוציש, א', כ', תיאטרון חיפוע ר', היכליהתרבות כפ"ם.

### בנורי ורדויקדו.

הועלה לפני, 15. שנה בשומרי. עשרה צללים שואגים את ממשותם מסנידה לאפסיתי אידון אלפונ כיים את מחוון של חנוך לוין מסיפונ שוש דייומן. עם חנה דום, הנה און ממן, שנתאי קונורטי ועוד. נערה שלא הזרשנה כהנה לרעה מבקרנו. מוציש, ירוחמן די משולה:

הכיבות במרחוק 40 שנח מחעליה הנרולה הדיא מכם נוספאלני אל סאלת שבתין חעולה וחדש הנלחם בריעות קרומות ובמימסר או יש המש כמחומי. אפרים קיסון כחב ומיים. עם ואב דווח כסאלח, גאולה נונין אביוהם דונאין מופק אלקלעין דמנה דקלן ראובן לביא ואקרים השילים, של חיים הפר וגורים, חירשן הבוריאונרפיוז של נכרל לני ושלמת רוומרינון המבקרת שלנה תחוות קשות בין הרע פשור

וקאמרי (כמה 2). שלושה מחזות קצרים שניים מאת דניאלה כרמי, אחר מאת הרולד פינטר – כמחקר חיאטרוני על טבעה של החקירה, הכולאת את המוענה והמענה כתא אחר. עם מכרם תורי, יונתן צ'רצ'י ומנדרה שרה. ביימה נולה צ'לטון. מוסיקה: אלרך לידור: תנועה: דגיאלה מיכאלי. המבקרת שלנו: ערב

יונתן דובוסרסקי וג'ילכרטו טופאנו, שכיים. מעשה ביהודי המוציא טובות הנאה והננה על כני עמו מאת רוכם מנטוכה, תוך כדי עכורה של להקת שחקנים על קומדיית טעויות מוחמר בכרי, רינה כליי, סלים ראו, עמי טראוכ, אמנון מסקין ואחרים. המבקרת שלנו: צריך לקצר. ג'דה', תיאטרון היפה.

תיאטרון כ"ש. החלום האמריקני ושכרו כמחזהו של ארחור מילר. נראה כאן לראשונה כ־51, בהבימה, ולאחרונה, כסרט, ב־87'. מארק חסמן ברמותו הטראגית של סוכן־נוסע, שהוביל יוקרה לגדולים כמארץ', הופמן, בולוף ומסקין. ואחרים. כיים מיכה לבינטון. מכקרנו: מחזה משעמם, פיישחק טוב. ד', ס"ח; ה', רמלה.

גורדין כ־1698. ליא קניג ומרים זוהר מגלמות לסירוגין את האם שנושלה בידי בניה. גם שמואל רורנסקי, עמי ויינכרג ויעל פרל כדראמאטישע טרופע. עכרית וכעתיר גם כאיריש. מכסרנו: שמאלץ אידי מבוצע זויטב. עונה שניית. מוצ"ש, א' (א' 2 הצגות), כיתידני וו או ד', פרית נת.

ת' חיפה. קורותיה של משפחה יהורית ירושלמית כמונורראמה עפ"י הפרס השלישי מרוטן ככתיכה של א. כ. יהושע. דומון תכורי כפרקליט צבאי יהודייבריטי המתכקש להגן על מר מאני, הנאשם כריגול לטוכת הטורקים. כיים אילן תורן. הצנה בנויה היטב, לרעת המבקרת שלנו. בעצ'ש, כ', ואדי־סאליכ חיסה:

סכי נווחיצרק, מהצנות תנ תמחות המקורי,

### ש כאלה שבתי.

100 mm

לבין העוד יורע גרדע, מוציש, אדה, הכינה

ת' הסימטה. קומדיה, סיני וארוסתו היהודיה בתיסכוכת מישפחתית בכרוקלין. ניקו ניתאי חירגם את מאריי שיסגל וביים. עם אבי פניני, עירית שלג, גיל אלון ופירה קנטור/נטע טלוצקי. מבקרנו: קצב רהוט ומתות כמהתלה עם פואנטה נשחקת. עונה שנייה. הערכ, ג', מולה. הסימטה יפו: ב', מתנ"ס נווהישרת: ה', ז'רר ככר

יוסף כשיתוף שירו. גירסה ישראלית לקומרי אנסמבל הנוער של המכון הירושלמי למוסיקו אמריסנית מאת אנדרו ברגמו. רכסה מיכאלי כת ומננו. הערב. יריהרוצים 4 תלפיות יים. נאהבת חורף מול יוטי גרבר. פחות מאושרים רחל הפלר, עדי לכ (ככנותיה), מוני מושונוב ועזרא כפרי נהתניה! אילן רונן ביים. לא נקי,

### ו הסיכופונית חיפה.

ז' היסה. פרשת רציוותם של 3 אורחים ע" מנצונ נעם ייני. כרכה קול, חלילית. בתוכנית: הכוחות הכריטיים כמהלך הפגנה בצפון־אירלנד. מחזה מאת בראיין פריל, המכוסם על מאורע שהתרחש בפכרואר 70. בהצנה, בבימוי נולה צ'לטון, משולב סרט של איציק רובין. עם רות סגל, איציק ויינגרטן וררור טרן. מכסרנו: סולאזי מוצלח, מישחם מוב. ד', ה', (ד' 2 הצנות), ואדי־סאליכ וויפה.

מודיאוו ת"א.

הקאמרי. אופרת־רוק בעקבות ספרו של ויקטור הוגו על הגנב הישר ואן ואלויאן ושאר דפוקים. כל המלים מושרות וכל הצלילים של הצרפתי סלודמישל שונברג. מבקרנו: מפראר, מעולה. עם דודו פישר, שלומית אזרון, ריקי גל, תיקי דיין, אלכרט כהן, אכי טולדנו ועוד. ביים הבריטי סטיבן פימלוט. עונה שנייה. מוצ"ש,

במשה להיות יהודי − "שווער צו

ת' חוית. שנחיים לאחר שירדה מכימת

התיאטרון לנוער, חורה החצגה כמפקה פרטית,

אותו מחזה ואותו כימוי של מוטי בודב, זמגלם

סדריך שמכין עם נעריימצוקה הצגה על חייהם.

חצנה מגובשת, כתכ מכקרנו בסיכוב הראשון

שלה. עונה שלישית לסיכוב השני. היום

(09.00), רחל גדרהן היום (12.30), רמת־השרון

הסימטת. עונה 114 סתם עיקשותז לא. לפי

הביקורות, שווח לרוך לנצת. יצירת שופת של

וסופר אלכר קאמי, על האשמה שבפאסיביות

בערב שכולו של נישן ניתאי (עיכור וביצוע).

נסילה שדיא התעלות לרוץ. מוציש, הטימטה

מאת יוסף מונדי וכבימויו. פרנץ קפקא

ותיאורור חוצל משתחים ומתעמחים כבעיות

שמואל וולף, וכריה טובי וויקי מודן. מבקרנה

חקאמרי. זוג ניצולי שראה מצליח להיכנס

לשואה שרטית משלן, מחווו של שמואל הספרי

המורכב משתי מערכות מוזלות ולכיוונים

שונים, ערנה שליול ויופי ברבר, ברופקיו הווגן

שווים ביקור, שנה שלישית. כי צוותא ת"א

הערבו צכו ודראל, צ'לון מרינה בונדרנקו,

פסנתר. בתוכנית: שומאן, דביוסי, הינרמית,

מווים ביקור נ'יה', היאטרון ב'ש.

ב אגורת יובל דמת־חשרון.

תיאנורון אמיוני. הערב, הסימטה יפו,

משת, קיום וזהות של העם היוצרי. בהשתתפות

א', כית ציוני אמריקה

יות מסתוכב.

הנפיקו.

אבל מצחיק. הערב, מופת חולון: מוצ"ש, ז'רו

## א"וה (ד' 2 הצגות), הקאמרי ת"א.

טדי הפסות. תנועות כתיאטרון. איך נוצר סגנון כניינייושומה יים. בתיאטרון! קטעי מישחק משעשעים, המרגימים איך אירועים יומיונציים מאוד הושכים לאירועים תיאטרוניים. מאת מיקה דני, נועה לכ ורותי

## קנר, וכביצוען. מכקרנו: כיף. כ', כן שמן; ה'

הת' היידי בישראל. סיפורו של שלום־עליכם = זמרי קאמרן - קול המקהלות. בעיבודו של ישראל בקר, ככימויו וכתשתתפותו. גוי שהחליף זהויות עם ידידו היהודי, לומר, שלא כיף להיות א ייד. עם רפי גולרווסר, יאשה גילינסקי, לורה סהר, אטל קובינסקה ותרגום סימולטני (אוזניות), מדצג מחיאון ת"א. מוזיאוני, לרעת הביקורת. מוציש, ידילכנים

## ממשיבות כרוץ

זוכנית שוברט. מוצ"ש, מוזיאון ת"א.

בוותא תיא שבת 11:11.

חמקהלת חפילהרמונית ת"או התזמורת הקאמרית הקיבוציתו מנצח: סטיבן סלואן. אנג'לה סול היינריך (גרמניה), אלטן אצוסן סוווקי (יפאן), סופראן: יותם כהן, סנור: קווין ריאם (ארוז"כ), כאריטון. תוכנית היידן. ד

קנטילנה - האנסמבל חישראלי למוסיקה

די עציון כשירי תיאטרון מאה קורט וייל,

רשווין ועול. הערב, החכמה" - כיה"ם

לתיאטרון חצותי, ידיורוצים 4 תלפיות יים, יי

מנצחו ממואל לואים. כהשחתפות תומורת

חנוער נתניה. בתוכניתו ברחיים, ראוול,

בסוצבן, צ'ייקובסקי, ורדי. ג', היכל התרבות

זרוכארור ירושלמי, בשירים משלו ובחגשת

סיפורית כמעט, אישית ומהחקת. הלילה

רומינו־גרום. מופע מאטירה ואקטואליה מקורי.

הומור שחור וסלקסטיק, במערכונים, כשירים

ובמוסיקה, שכתבו, ביימו ומכצעים מורי

בתניה.

אתנר שמראום.

בוזצות. הסימטה יפו...

האיך זה עובר באמת.

ב', ביתדחייל ת'א.

## והירות זכרונות.

וויפון,

## ם מלוח שפורא - אחת העם.

למכוגרים. הערכן צוותא רמת השרוון מוציש עומר: ני, מועדון התיאטרון וויפה.

קוטלר אשר. הרצה. כל שירי -אפר ואבלה האלכום: האחרון, וכן שירים מהתקופה היוונית", מעידן תרום (בנוין"), ושירים שכתב 

### ראון, גדי פור ויוטי פרק. לא חותך בתער, מנדלסון: מוצ"ש: "ברקיע השישי" לרעת המבקרת שלנו. מוצ"ש, פרגור יים; א', הניטריסט מיגל הרשטיין; ב: ערב יצירות של צוותא ת"א. מלחינים צעירים מתלמידי פרופ' אכל ארליך.

ב האוםרה הישראלית החדשה. כביקורו המי־יודע־כמה, חוור הזמר שיסוי האהכה" מאת רוניצטי, מוצ"ש. יר־לבנים ת'א: כ', כפר־בלום: ה', היכל־התרכות

### ו הבמה - ביה"ם לתיאטרון זיכליהחרבות ת"א.

מנצח: עמום מלר. פנינה ולצמן, פסנתר. מוכנית: ברטוק, מוצארט. מוצ"ש, מוויאון יכק כתיים.

סטרווינסקי, ויואלרי, כאך. דכונ'אק, מוצ"ש. אולמות האכירים עכו. ו הספריה חמרכזית למוסיכה

## ומחול.

מה לאמן הצעיר. ישראל גודסקי, פסנתר. י.ס. הנהר באך, מוצארט, שופן, דביוטי: שירי (קלרנית), יורמן־ארם מסיקים. הרצה. התקליט הנמכר קרן (צ'לו) ומילכה (מסנתר) לקם. בטהובן, ברוך. ביותר בעת האתרונה סוף סוף על הכמה. עם מוצ"ש, כיאליק 26 ת"א. כניסה תופשית.

## ב חסילדורמונית הישראלית.

מנצח: יו וולף. אילנת ורד, פסנתר. כתוכנית: אראמס, צ'ייקוֹבסקי, דבוו אק. א', היכל־התרכות ת'א: ב'-ה', אנדיטוריום חיפה.

### ■ הפילהרמונית הישראלית.

טלית הפקות. היוצר המומר ומבדר בעקבות מנצהו קלאוס טנשטט. מאריה ז'ואו פירס. תקליטו האחרון. מלווים גיורא קנת (ניטרה). פסנתר. בתוכנית: מוצארט, כטהוכן. ה' דורון פיקר (קלידים), דודי לוין (תופים), דני צוקרמן (נאס), גני תמיר ואופירה יוספי (שירה). ביות, לדעת מבקרנו. מוצ"ש, בית הרושא ת"א:

## **א המאמרית הישראלית**

מנצוני יואכ תלמי. מקהלת הסולנים הנורבגית: ב דני רובט - פנים ושמות. ארה מוזר, סופראן; מירה זכאי, קינטראלט: כריסטוף הומכרגר, טנור: אודו רוסטל, כאס. יורמן־אדם מפיקים. מופע המכוסם על שני תוכנית מוצארט. ב', ה', מוזיאון ת'א: ר', תקליטיו של היוצר־זמר, עם סיפוריהם ביניתם. מלווה: הקלירן דוכי אנגלר. מופע מלא חן

מוצ"ש, צוותא ראשל"צ: ה', צוותא ת"א. מנצח: אכנר איתי. כתוכנית: רטרוספקטיבה של .2 הגשש החיוור – חגיגה מסי 2. השיר העברי, משירי געגועים לציון וער ימינו. תמצית תוכניות ג' ור', אותן כתב וכיים נסים מוצ"ש, מכללת חרסה ויצ"ו קנרה חיפהן ג', ר', אלוניו .סינמה גשש" ו.קנטטה לשווארמה". -הגל הקל", -מאמן הכרורגל" (מר אומרלרה ועור. השיחזור מלוזה כסרטים מהארכיון.

## בריסטוף הומברגר ואורליך

בפילדורכוניה 88.

נ' יוכל. גרי יגיל ומוטי גלערי. מיקויים מערכונים, שירים, חומור וסאטירה. כתבו: דני רווה, אכי שמש, מישה נתן והכדרנים עצמם. ביים: ישראל (פולי) פוליאקוכ. ניהול מוסיקאליו יורם צרוק. הערב, היכליותרכות כרמיאלו מוצ'ש, ג', ביתיהחייל ת'א.

## ו הענורים דוודים.

ם המוסד לבידוה לאומי.

הרצה. אמנון ברנוון, האיש שהמציא את "השטן ואשת האיכר", חוזר לגלגל את שירי חנוסטאלגיה והסיסורים של פעם. אתו רונית אושיר, רעייתו, ואריק קרן. מוצ"ש, דן כרמל

ת' חישה. מוכנית־יחיר מאת שמעון ישראלי ובכיכובו. זכרונות מהארכיון המלחמתי הערטי שלו, מומשתיו בפני חיילים. ביים אילן תורן.

## הנוך רוזן - אל תתפום אותי

סתכלות – בלי מלים – על הארם עכשיו, ערכ־פנטומימה מורכב מקטעים שיצרו רוו ורניאל לפין. סשום תענוב, צוחקים מכל הלב. כך הביקורת. הקרב, שבים חיפה: מוצ'שן רמת יוסף בתיים.

## השחקנית כדרנית בתוכנית יחיר ראשונה

והודה פוליקר בהופעה.

## אנריקו מסיאם.

היחורי־צרפתי האהוב, עם השירה החמה והמלבכת ושימחת־החיים העממית והכובשת, ומיכחר להיטים מוכרים ושירים חדשים. בליוויית תומורת של 8 נגנים. ג'. ד'.

### ■ אריק לביא – כל החלומות.

המזומרת של הגדול מכולם, מלך חיות הכימה. מצויין כמו תמיד, לדעת מבקרנו. מלווים: המנהל המוסיקאלי עידן סוכובולסקי (סינתסייזר), ניר ברנד (קלידים), רוני הולן (בם) 'ארי נץ (תועים). ביים אילן אלרד. כ', מתנ"ם זלומי: ד'. רמות נפתלי.

כית־ליסין. 40 שנות המדינה דרך הקאריירה

### ביייו לאונטי.

לשעבר ויין קאונטי, זמר רוק ניו־יורקי, שהתגנרר כנדי אשה. אחרי שעבר ניתוח לשינוי מין, הגשים את חלומי, ומופיע עתה כלי צורך להתחפש. מוצ"ש, מועדוז "סטפס" ימו.

### ב גלי עטרי - צעד אחד לפני

דני סנורטון - חכם על קטנים.

יקסמ, לרעת מבקרנו. הערב, כית קונצ'י ת"א

שצ"ש, כוסתן הויתים אשקלון.

שירים מאלכומיה השדמים. מלווים: קובי נעים (קלידים), אלכס פולק ואיתמר ארו (גיטרות), צביקה ררכמן (כאס) וסמי אבררזל (תופים). ניהול מוסיקאלי: ערי דגני. הערב, החאן יים:

## ■ שלישיות קלמיקים סולק.

■ שלכורו גרוניך. כשגרוניך מאחורי הקלירים, אין אששר לדעת לאו זה יתגלנל. הוא לוקח את מאויניו למסע ושיעול יש מקום, חלק ומסר. הערכ, מופק ר"ג.

המבקרת שלנו. אמנון רוייב, כלחה רוונפלר

את תאגרה על התתול שהפך את אדונו מעני לעשיר. עם אומנת ראם ועור. המנקרת שלניו רוב מחומה על לא מאומה. שנת (100) מועול ר"ג.

## מאיד בנאי - גשם,

יורמן־אדם מפיקים. מופע בעקבות תקלים. כולל שירים מלפני ואחרי. מלווים את היוצון (יוצרירן): יאיר מיכאל (גיטרות), עופר כוד (כאס), דוריק ניורי (תופים) ועדי דגני (קלידים) שנם מפיק מוסיקאלית. גדול. לא לולג. העד, בית־נגלר קרית־חיים: מוצ"ש, גבעת־חיים

## בייגל־יוסף. זמרת־המחאה הרגולה מארגנסינה

מוצ'ש, היכל התרכות ת'א. **בסי הייכון ולהקח מקומית.** שדי הפקוח. רוק. אלבונדהבכורה פלום להיטים

ערב רומנסות ספרדיות ושירים בלארינו

## שלישיה מאירלנר, בשירי שתייה, שכות חיפה,

### מוצ"ש, אורישריום חיפהן א', אוריטוריום עכד: - איש נקודה אשה.

זמרנע. מאת נאווה צוקרמן וכבימוית מעגל של יחמים כואבים כין גבר לאשה. מוסיקה שולות של יוסי ימפל. אמירה הלולה לדשה דורון ילינק, יעל שניא, נטע מורן, עירית אייון

## ב לה פוליה.

נועם שריף, מתאח על הטירוף ואיכוד השפיות וקן קטעי פרווה של נסים אלוני פפי יוסי בנאי. זערב, היכל התרבות בישן א', ויקט ודובות: ניו

סום, עיצבו ומבצעים דינה דקל ואילי גלשי

א.ש.ל. אירועים והפקות. פרק שני לשלאנר של השנה שעברה, אל העו לילוש ו-כמו צועני הצטרפו ספי ריבלין ועירית ענכי, מערכונים וקטערקישור: קובי ניב. שירים: ינאל בשן ושי חיטמן, מצדוים ובסתיב מחנה. לכל המשפח לובת (12.30), דווף צנאה."

## ו הקופה השלישית. עורר בארי עיבד וכיים

## (תופים). הערב, עין־הוד: מוצ"ש, ויקס ודוכות

קוטלר־אשר. הרצה. אריאל יוצא מהמוערונים והאולמות הקטנים כמתכונת רוקיסטית. ינצע שירים מ־3 אלכומיו ויישא נאומי כחירות מלווים: יהודה עדר (גיטרות), מיקי שכיב (באם) ארם מדר (כינור, חצוצרה וקלידים) ורע מוכק (תופים). הערכ, אבא חושי חיפה.

## ■ מרפדם פופה.

בביקור נוסף בארץ. עם לתקה של 3 נגנים:

ישנים כעיכור חרש. ומרת שגם מננמ (מפוחית) ונגנים שגט שרים. רן עפרון קלירים), קובי אייונמן (גיטרה), צוף פילוסף (כאס) ומישל עמר (תופים). הפיק מוסיקאלית יוהר אשרות, מכקרנו: צעירים יאחבו אותה. זעוב, שפיים.

### ■רבקח רז.

ובעברית, וכן שירים ממתוות הומר כהם השתתמה. מישה בלכרוביץ מלווה כפסנתר. מוצ"ש, מועצת פועלי כודים.

## כאווירה המתאימה, מוצ"ש, צוותא ת"א.

קסם מיסתורי ומרחק, שבו לכל תעלול, פעלול

## ועמנואל חנון. נ', צוותא ת"א.

קול ודממה. כוריאוגרפיה תרשה של משה ופרתי, בהשראת יצירתו הפוסיקאלית של כחברתנו. משולבים קטעים משל מלחינים ורים

## ויכליהתרכות כמ"ם.

## = הדותול במופיים.

דמיל שדגה על ביצח. ת' שונרא. בובות ושחקנים. צימור משכנשו פיל לרגור במקומה... עיברו סיפור של דוקפור

ביימה נפע אודן מבקרת בופוח ועץיו מקבים

### עוכרת-חיים אצל הרוזגבלום. היא מכרה את הדירה שלה ברמת־גן ועומרת לעבור לרירתה החדשה, גם כן ברמת־גן. עד שוו תושלם, יעברו 3 חורשים. ואת הישנה היא

ן לומרים אחרים. גם שני חדשים. מלווים חיים חייבת לפנות כתחילת יולי. לכן, היא רומנו (בוזוקי וגיטרה), איתי זילבר (באם), פני תתגורר כינתיים במלון בפארק" בת"א. ישי (קלירים), נועם זייר (הקשה) וניר צוקיה

## במאיר אריאל ולהכת קאריומא . קונצרט בחירות 88י.

שחקנית תיאטרון חיפה, עכרה עור יוברוולרת ולא מגלים, כמוכן, איזה. רק מגלים, שזה קרה במסערת בהקומקום" החרשה בחיפה. שחקני ההצנה בעיר חופשית", בה היא מככבת, הגיעו בהרכב מלא וגם חברה לחיים, רב־התובל שפוקי הומרת חנית כליש שרה 4 שעות רצוף

פנינה רוונכלום

בין לבין. זה לא ג'ינגל חרש, פשוט

ורות השוויצה עם תמונות של בתה, נעמי,

אחותו של יתונתן מגל, שמצפה לילד.

מוריע, שהוא לא אבי הילרה שנולדה

לגברת צ'יבוטרן היא מרים מוקם. אז

עכשיו אתם גם יוורעים שהיא ילדה כת

לבעלה הצ'כי, אַתו היא חיה כבר שנים

כבריסל. פוקס העבירה את הבשורה

הושמלית הואת בטלפון, לרותן, ב־ו

כלילה ביום חמישי שעבר. את הטלפון

הוא קיבל כביתו הישן, כי רק בקיץ הוא

פסיכולוג, כלכלן ומעצב.

לא, זאת לא התחלה של בריחה תפלה

להשקיע כחברם המעצב, שהוא גם טכח

ולבב, ופתחו בשבילו פארימסעדה בשם

-וליג". על המאב כבר דיווחנו. כדי

שתדעו מי הטבח המושקע, אנחנו כאוו

חני פרבר. הפסיכולוג והכלכלן עדיין

כאים לשם בלילהו

מסתתרים, כי נניח הייתם קליינטים של

אוור מחשניים או של שניתם יחד, היקום

MAN

רוצה לעשות סיפתת, כמו שכתוב

העיר. בכל העיר" – ציטוט ממנה.

השחקנית עירית שלג

עובדת עכשיו ככאר־מנית כפאל

תליאביבי, כנודה

בספרים, לרגל מינויה למנהלת מועדון

-הרכי סאמס" במלון .ימיוו" בת"א. לכן

ב2 ליולי תעשה מסובת פתיחה עם כל

פסיכולוג וכלכלן, חברים, החליטו

עובר לבית כן 3 סומות שקנה

איציק יושע

ליאורה סלוצקי אשה אהוכה, זה כרור. אחרת, איך אתם מסכירים את השלט הענק, שכיסה כשכוע שעבר את כיפת האנם בפארקהירקון בת"א וזעק למרחקים: במול סוב לליאורהו" היא, כמוכן, לא ידעה כלוס כשהכיאו אותה לשם בעורמה וראתה את אבי קורן ושולה חן וירדנה ארזי ונתן תומר ורםי הינת ורוני מילוא ועור ים של חברים, שאירגן לה כהפתעה גמורה כעלה. האמרגן חיים סלוצקי. כל מה שנשאר לה אחרי שפערה פה גדול זה להצטרף לחגיגה הכרוילאית שנמשכה שם ער 5

תחיה אדר

## לפנות בוקר.

הגיטריסט של שלום חנוך, חור לכאן לקראת חסיבוב התרש של שלום. הוא חזר עם נועה צפתי, היום ככר פיטרפון. נועה החליטה, שתוא חייב להכיר את השורשים שלה, ולקחה אותו לקיבוץ. עשתה לו מיכוכ. אמרה לו: וה רפת. זה לול. זה פלחה. פיטרסון התרשם עמוקות, אכל את המכה חטרי בחרר־האוכל. וכר דיווה: איד זה שכליכך הרכח אנשים אוכלים במסום אחר ועוד לא משלמים כסוף הארוחה? ובכלל, למה לא סוגרים את הדלחות

## ככתים?

פאב חרש נפתח השבוע. השם: במנסימיורי". כמובן, ברווב מונטיפיורי. פעם היה שם .פאב התק"ם", שתסט מצוד במשך שעה וחצי לערך.

הסרט "מקום ליד הים" ▼ לאנריקה רוטנברג, מפיק סרטים (במור 51"), יש סכייל הוקרן בחיפה. כוככו, אלון אכוטבול, הגיע הוליוודי. כשרצה להראות לעיותאים את ההתחלה של בניית מינרלי דירות מעל המניון בנסיציונה ויש דכר כוה, הסים

רבעישעה לכחה חטיכת

A James

מרוצה ביותר. הנא יליד קריות־אתא וכא

לחיפה לא רק לקור קידה להברים

מילרות, אלא גם לבקר רור המאושפו

לתקופה לא מוגבלת ללמוד מישחק.

בכית דוולים בחיפה, ולקבל ברכה ממנו.

למה כי אלון נוסע בסוף הקרץ לניוריורק

הסוויטה המלכותית ובמתר ש נסע משם להיכל התרכות נת"א, לקונצרט. תעדרנית שנכנסה לנפות אחרי המאסטרו אותם מתרא לנסיציונה בהליקיפטרים. מצאה פתחת לשולוע את ארנקי של ברנשטיין, שהביל כסני, כרטיטי אשראי, פינקסיהממצות וכל מה שהבן־אוים רצוי לו שהיה צמור אליו. השרנית מידרה למנכ"ל המלון, יוםי הקש, ששלח את הארבק אקספרם, כמתית, למלון בהילטון בת"א, שם התאכטן המנונח הירוע. רק בשתגיע ברנשטיין לוצרו נשחילטון", גילה את האכירה, שממש כאותו רגע היתה לאכירה שנמוסות. שוב, כמוכן שלא זמן לו מלים כשריבר עם ובעב"ל הירושלטי.

### אוציאי על התאורה כתיאטרון בארישכע ומקכל עכשיו שיטורים על הצד הכשה של וחוים כעיתונאי דווקו איך קרהו בשתמרים ניצבים לציפי פיום, מנהלת תת אמרות. היא שולטת אותו מותאורה ושמה על הכמה. לאחרונה זה סרח בהצנה עיפרונות הכתיכה" עכשיו, לרמו הוא

במול פוכ, עומרת להיות אנא כשנית

תנה לאטלו,

A COLOR

יצא לכלות כסוויהשבוע כמלוו "המלך

דור" כירושלים. קיבל, כפונז, את

ליאונרד כרנשטייו

תשפטו אתם. השבוע, כשהתאספו שחקנים

באוד הצדים והתחילו לצטט בריושת

שלו. הופרץ נורי מתאדר הסמוד חעם

למה אתם עורכים לי ערכ זיכרווז אגי ווי.

לגורי סגל, ▼

כוצרו השניו?

לא של רות. כנו של שמילים סגל

מהבינהה, יצא כוגיטין של טצחיקו.

שלישיית קלטיק'ס פולק

האירית. ששרה שירי רחוכ, הוומנה

השבוע לכית־הנשיא, להופיע לפני

אורחים איריים, שחיים הרצוג, הנשיא,

שהלהקה הגיעה להופעה, המבקשה ע"

הנשיא לשיר שירים שיזכירו לו את כית

וזימה, שהם החלק המיומן יותר ברפרטואר

שלהם. כדי שייכנסו לאוויוה הסולידית,

האירוע נערך, ליתר כיטחון, כ־10 ככוקר.

נמשכת למוערונים כמו פרפר לנר. אחרי

היא הולכת לנהל מוערוויניליארר חדש.

"אמכסי" שמו. המיקום: הרצליה פיתוח,

ככיכר דהישליט. פעם היה שם דיסקוטק

בשם "טאץ ראוו". עכשיו זה הולך להיות

מועדון סגור למכורים לכיליארר.

שעלה .קלאכ איי" כלהכות השמיימה,

כרמלה וילכרמו

אכא ושלא יעזו לשיר שירי שיכורים

מארח. הרצוג, כירוע, נולד כאירלנד. לפני

ציותונאי המושלך לכלא דרום־אמריקני, שלא יחשוב שפל לוויות עיוונאי.

## המרכז לטכנולוגיה חינוכית

: נפתחה ההרשמה לקורטים בנושא

## הכרת המחשב למבוגרים

למי מיועד הקורס? הקורס מיועד לכל אדם חמעוניין להתוודע לעולם המחשב, ואין לו ידע קודם בנושא.

מה תלמד? הקורס יקנה למשתתף חיכרות בסיסית עם המחשב, ידע וחתנסות בשימושי מחשב בתחומים שונים, כמו: ניהול נתונים, עיבוד תמלילים, חיכרות בסיסית עם מושגים בשפת התכנות בייסיק, ועוד. בקורס מושם דגש על ידידותיות למשתמש, תרגול והתנסות מעשית בעבודה עם מחשב, לכל תלמיד ניתנת הדרכה אישית, בהתאם לקצב ההתקדמות שלו. מתי מתקיימים הלימודים ? הלימודים יתקיימו פעמיים בשבוע בשעות

הבוקר או בשעות אחח"ב, יתקיימו 12 מפגשים ומשך כל מפגש יהית 3 שעות: 2 שעות תירגול אישי ליד מסוף חמחשב, ושעת אחת הרצאח עיונית. **קורטי בוקר** יתקיימו פעמיים בשבוע – בימים ראשון ורביעי או בימים שני וחמישי. הקורטים ייפתחו ב־24 וב־25 ביולי 1988

קורט אחה"צ יתקיים בימים שלישי וחמישי ויפתח ב־28 כיולי 1988.



התבטאות • פריצת מחסומים מרטים במכון מיל"ח, טל: 03-900595/6

מתחיתקוח: 🕦

點

בית תרבות לצעירים, נאולח 12. "בורם א' 9.6 וביום די 22.6

נחםן אינגבר



הנריק", אחד מתוך ב3 סיפורים ישראלים־

חווא החיום 3 לאט לאט גילתה גם הטלוויזיה המפגרת שלנו א הטרטים הללו והקרינה חלק קטן מהם בשעות צפים: .3 סיפורים ישראלים". 3 טרטים מתרות. אם נסו – או נעד. רק את .מאש הי מקיום קצרים במכה אחת בהקרנה בשעת שיא. ושוף שוף לאוצונה הניע הפרט השר מ

לבתי השלנוע, שהצטיידו כמקדנת 16 מ"ב. תוילה

למוזיאון ת"א, שתחל במסודת המבודכת של בולילב

היום תומכים כבר גופים רבים בהפקת פרשה

קצרים. להצלחה שותפים רבים. קרן וו"א לספרוה

ואמנות, קרן התרבות אמריקודישראל, המכון

הישראלי לקולנוע, סינמטק ירושלים, קרן עליה

שבריר, ומרור לקולנוע של מישר הזינוך והוכה

ועוד רבים אחרים. נורית שני, בעלת בתיישולנוע

-לכ", שנכנסה לתחום זה בעקבות האצלחה במו<sup>ואן</sup>

המכה לחיות מעין .קרן השלמות" של סרטים שודי

דמאמשרת לידצרי סרטים קצרים שבתקער כסניה

לפיים את סרטיהם. את סרטה של חתי פרס אחת

של תוריקי קיבלה מן וצוכן, אך גם את פרה אוש

של דני וקטמן וגם או בורה אני של חדה ון מוד

צריכה להשלים בכסף מוומן. פונקציה זו של בנק

השלמותי נווצה מאוד כתנאי הארץ וגם אינה כיום

בסיכון רב מרי, כי ניתן לראות בעין את ערכן א

לשרות הכל, יש לזכור שהסרם הקצר נתסם לחב

וכצוק – כשרוודנר צר וחשוך בדדך למוקליו הוד

והמואר של הכורט הארוך, אפשר לקשקש שעות פל

ערקו הגרול של הפרט הקצר, אבל עוברה הוא מי

וק כבושים כביטה ללינת יוצרי המשים הציונים ב

שעושה בארץ – ובעולם – סרמים קצרים, עושה או

בלית בריח. כשלב ביניים כאמצעי לימה בול

וצוצוקה העולנוציה בארץ, חוששני, נואה יותו ויותי

ראשון ל.סיפורים ווישראליים הוא סושו של ויי

וקסמו ובימאי של שני סרטים קצרים ימים וארים.

ו-אלוירור ושני סרטים ארוכים: בסרגוים ובמאו

פרה ארומה", סרט בלילי, צפתי, יבחיכוני, מיחי

וימה לעין וללב, וקסמן מספר כמשטות, בכנרות

רוסדט מציג בסנינו את יכולתו העכשווית של א

בסיגנת קלנועי קולת את סיפודו של הלבן נליה

הסרט הלא מושלם.

סרטים קצרים

תקצר ביותר" ביוזמתו של עדי סמל, המשיך

בהקרנות סדירות, ועתה לבתי־הקולנוע .לב".

צפת, חיפה, ירושלים. לא, אין אלה קריאותיהם של נהגי מוניות כתחנה המרכזית, אלא הפרישה הגיאוגרעית של הקולנוע הישראלי הקצר כפי שופא מוצג בכתי־הקולנוע "לכ" תחת הכותרת היפה .3 סיפורים ישראלים". זרו הניסיון השני כזמן האחרון להציג סרטים קצרים במטגרת ביתיקולנוע מיסחרי. אורי הצלותם של שני סרטי בית־צבי, -עורבים".

מיסחרית. ואלה תולדות הסרט

הישראלי הקצר

אביטל

צוקר ברפורת

ב"אחותו של

ו.ילרה גדולה", שהוקרנו כמוזיאון ת"א. כן ירבו. הסרט העלילתי הקצר התגלה אצלנו עוד בשנות ה־60 ע"י משרד המיכתר והתעשיית או לא חיה נחלתם הבלערית של צעירים וסטורגטים, אלא של יוצרים בוגרים יותר: עשם קינן, אורי עודר, דוך אבידן. הוא גם לא היה נמנום ראשוני של מתחילים. אלא לרוב יצירה מגובשת ורצינית, די לזכור את לאט יותר" של אברהם הפנר, אולי המיט הקצר הטוב ביותר שנעשה כארץ. הסרטים נעשו או ברוכם ישירוו ב־35 מ"ה להקרנה בבתי הקולנוע.

לאטילאט, עוד בטרם כתייספר לטלנוע בישראל, התפתח ווסרט הישראלי הקצר כביטרי של תובבים גלהגים, או של תלמידים שחורו ארצה מנוסומת לימודיהם בת"ל ונוקש למעין כרטים ביקוד שלנועי. סרטים אלה נעשר בדרך כלל בתמיכתו הבלעדית של מרכז המים הישראלי במישרר המיסתר התעשייה שהוא עד עצם היום הוה המצנאט הגדול של הקולנוע תישראלי מעלילתי הקצר. יישר כות.

בשנות ה־70 החשתת הסרט הקצר כמהירות רכה. קמו בתיהמפר לקולנוע בארץ, והתפוקה הלכה וגרלה. ממקורות פרטיים ובתמיכת המישרד הג"ל. בצה בעיות התצה. מטיכות תקציכיות נעשו הסושים הקצרים ב־16 מימ, פורמט שאינו מתאים להקרנה בכתידהשלות. לכן, עלתה השאלה חיכן להציגם. קוצשולקה לקולנועי ראנה להפיצם בקיכוצים

שפרתו האוצבה והצאמה בנובה ממו הוא נקלי לאירוע דתיכניסטי של כיקורו של אים סיוש היי ותנתייספר, ואילו בהמכון הישראלי לקולנוע" ראג תווויה תותית ארוטית שומא עוכר מאמשתו לי להפיצם במטנרות אחרות. יוצרים נסעו ונוסעים עדייון עם מרטיהם מקיבוץ לקיבוץ, מכתבים למתנים, לשנות את חייו: וכך מקבצים פרוטה לפרוטה כדי לכסות את עלות סרטיהם, וכך, ללא בתרקלנוע, שהיו אטומים לנושא, מבבירי כימאינו, כבר 6 שנים שלא עשה סיט ובי השקרנו פרשים אלה בפני רכבות צופים כארץ, וגיכו בפניהם נושאים תרשים, נישת חרשות, ארץ ישראל הקצר שעשה היא בעצם ועקה על החבתו הפיססו של הקולנוע הישראלי המוב ועקה שיש לה שה חדשה. במעט כל מה שהפך לאחרימכן נחלת הכלל בסרטים ארוכים נוסה קורפילכן בסרטים קצרים. אלה יו נושאי הרגל של הפולנוע הישראלי האיכותי

רותי פרס, שלנוענית מוכשות בהמתנה ארוכה, מצינה סרט ארדך (60 רקות) ויפה לא פתות, אואתו של הבריקר, לפי מיפוד נפלא של יהושע קנו. זהו סרט בעל נשימה דרמאטית ארוכה, שיכול בקלות להיות מים כאורך מלא. יש כו תשומת לב רבה לפרטים, ריוק בעכודה, שיחוור מצריין של הווי חיים מן העכר, תרכה יפה של שחקנים, מראה עשיר ואמין, והוכחה ניצות שרותי פרס בשלה לסרט ארוך ראשון. הצרה כארץ, שבשלות זו כבר היתה ניברת שנים רבות. בכל ארן שהרת היתה בימאית כשרונית כפרס משתלבת ממן כיצידה הקולנועית הכאילו לגיטימית יותר. כאדן - לא

המרס השלישי בתוכנית הוא במודה אניר של זהרה רון, בימאית צעירה יותר שוה לא מכבר סיימה את תוק לימודיה. המרט מתאר ילדה מבית דתי צעקני, מכועד וגט הנמשכת ככתבלי קסם אל המיפתורין, הפאר והמוסיקה של הנצרות. היא עורכת מסק אל הבלתינודע ויוצאת ממנו פגועה. המרט סכימטי יתר על המירה, שם את כל היפה המרשים כצר אתר, וכל הדע הבעור כצד השני, אך יש בו הן רב. התולות יפות. המשך וראי יכוא כמו באגרות.

לילה מטחורי. צייר קריקטורות. נאשם ברצח ונרדף ע"י המשטרה וטיפוסים אחרים. איך וויין זואנג הכישרוני עשה סרט הוליוודי לגיל

אילוף היוצר המוד בירי תתעשיה הממוכרת והמיסורית מעציב לראות אמן יוצר רציני, עצמאי, איש שלנוע שביים בעבר כמה יצירות אישיות ומקוריות מחוץ לתעשייון, יצר מרטים ללא בוכבים ובתקציבים ועומים, עובר לעשות מרטים רגילים, למחת שפה ושם מכצבצת אישיותי המיוועית. ושובר הפעם בבימאי סיני יליד דונג קונג שאביו

ושים הראשה, פרט מתח משעשע בשם צאו

סרטים חדשים



לבן. תקציב כזה מושקע בררן־כלל בארץ בסרטים

הישראליים היותר משמעותיים. הוא קיבל עידורים, חסיכות, מפידצות על השכם. אבל היכן הסרטז התנאים בארץ יאלצו אותו במופו של דבר לעשות את הסרט העשר והמורכב הזה בתת־תנאים של הפקה דלת־ תקצוב מה שיקרה, חלילה, הוא שהסרט העשיר יהיה לעוד מרט רל, שרק יצביע על מה שיבול היה להיות אילו נעשה כפי שצריך. מי יתן והסרט הקצר היפה הה אנשר לווקסמן לממש את חלום הסרט הארוך.

## איכוף הסורר

אוב כליכך שלנוע, עד שקרא לבנו עלישם אלילוו

מרפטת בי. טום הולסה בגלילה מסחרר". עימות עם

פצרים של סטורנטים. זה היה מעין סרט אפל קומי. מירוף במונית, נהוגה בירי נהנ עליו, שהתרחש בסימטאות צ'יינהטאון של מןיפרוציסקו. מסגרת הפרט איפשרה לוואנג להציג לפנינו טיפוסים דרוקים

ומשעשעים. גיבוריו היו סינים־אמריקנים, שהשקיעו את נפשם, מאורם ושכרם במרט החכיב הזה. הצלחתו הגדולה של הסרט בפסטיבלים, בסינמטקים וכהקרנות רגילות הביאה ליצירת סרטו השני, "דים סום". כמעט סרט־מופת. עלותו היתה פי 20 מהסרט הראשון, אכל עריין מגוחכת במונחים אמריסניים: 450 אלף דולאר. הסרט סיפר על יהסי אכ ובתה בטן־פרנציסקו. האם, אלמנה, מגיעה לגיל בה ניבאו לה שתמוח. היא מקכלת אורחות אמריקנית, למרות שאינה שולטת היטב באנגלית. היא רוצה לנסוע בהביתה", למולרת, לכסר את קרוניה שם,

ומייחלת שבתה תתחתן. היא נוסעת לסין, חוורת, בטוחה עתה שטרם הגיעה שעתה למות, אך כתה אינו מתחתנת. החיים נמשכים, הכעיות נשאחת, הכל כמנהגו נוהג. כמעט כמו סרט יפאני ישן, כפי שאימרת אחת הרמויות בסרט. כן, כמו הסרטים האנושיים והנוגעים ללכ של יאמוזירו אווו הגרול. זוט, איפוא, וויין זואנג, שביים עתה כוזליוור את

סרטו המיסווריתעשייתי הראשון, גלילה מסחרו". השאיפה לעשות סרט מיסחרי מוכנת, אפילו רצויה הצורך הנואש לפרוץ את הגטו ולהגיע להמונים. הצורך לברוק את עצמך, לראות אם ביש לך את זה". התוצשה הפנימית העמוקה שאחה, בניגור לכל אלה שנכשלו, לא תוותר ולא העשה משרות, ולכן תצלית לממש את החלום הנכסף. זכאמת, יש כסרט של ודאנג הוכתית רבות לכישרון אמיתי. אכל, הלחצים כה רבים ומורככים, הצורך להצלית כה חוק. שכסוםו של רבר

"לילה מסחרד" הוא סרט ממח "אמל", המצייור ריוקו של חברה אפילה ומושתות, שבה כולם עושים יר אתת כרי לבצע פשעים ולחמת עליהם המשטרה, זשילטונות, בעלי חתון, האנשים היפים ומי לא. ח מעוותה ממש כמו הציורים של גימור הסרט. הסרט מתאר גם את האפילה ורגשות האשמה בנפשו של ארם, שרצה מתועב הקורה בסכיבתו מביא אחו לתהליך, של חשבון נפש, עימות עם הרשע ומנימר

מוליוי אנו ווניון ויומרך לאום אור. האמנו

## ດາກພລລ אלשואויו

מוטי ומידי

צמד מיוזיק פלוס

בשירי ארץ־ישראל וכל הזמנים

בואו לאכול לשיו

ולרקוד

הרצליה, נורדאו 5.

052-78850 🕸

ביום חמישי פתוח

16:00-10:00 JJWJ

המוזיאון לארכיאולוגיה :(רוקפלר)

פיטול יווני זרומי מאוסף ברומר

מבחר פסלי שיש ופריטי ריהוט אבן מפואר.

ו' ושבת 10:00 – 14:00. טלפון: 282251

אין להכניס גשק למוזיאון ואין תנאים להפקדתו.

שעות הביקור: א' – ה' 10:00 – 7:00

22:00-10:00

מגוון מטעמי עדות ישראל בטעם של פעם • דנים טריים ותבשילי כשר • עונות מאפח בית גלירות

ערב ערב בילוי באווירת רופנטית בליווי נגנים, בוופח חקטום של יפו העתיקה. כיתאים לבריתות, כר מצוה ואירועים עד 300 איש למצינ מודעת זו 10% תנחף. לבאי המסעדה חתניה חינם

מצורת ראש מאצי וערב צמד אלנרו. שיר

פשטיין וישראל דו בשירו א ווטטלניה. זנים כשרים ע ערב באוירה מיוחות אע פמוכאים איוירה נ תירום סבירים ועבוניים! נימולאי ניטשקו בלחוי תוכשרת והוכרת אגדלה ניר בוצל אים, כישים, דגים ועד ...

המקום הנכון

יוסי ויוסי

מסעדה כשרה

בחשנחת הרבנות

טלטים, בשרים עי

אש • ארותת עטסים.

100 M W ID

שכ' החקות, אצ"ל 55 371830, 371756

### פחות כל השבוע מינו - עד כלילה + מזורם אלגוט לאירועים עד 120 ראשל"צ, כביש בית דגן 9663215/7

מכבדים צ'קים מככדים כ. אשראי ארוחה עסקית בצהרים ומתירה

פתוח בשנת 😓 לאירועים ומסיבות שירותי קייטרינו לקוח הביתה פולדות הביתה פולדות הביתה פולדות לאינות עלה המשנדה מומינה אותן ביות השלחת לאינות לאינות עלים חברת. מיומנים 4 מועדים בשאיותותיהם כוללות מות עיקרות. ל־6 מועדים יודב בקבוק שממיה א יין – תיומו בבואף הצגיי תעודה מותה. כימי תול ורב מראות מיבות:

מוזיאון ישראל, ירושלים

"כתר ארם צובא"

הקדום והמיוחס בספרי

"מאוצרות ארם צובא".

רובנס רנואר ורודן

"צבע טרי

יום ה': 12:00

השודו

חיים רוטר.

מנויים/יות

לנעים כניסח תופעית

ראשון ורביעי לגילאי 30• שלישי וחמישי 23• לבחירית כניסה חופשית

בר אפריוו

המקום

שר, יגאר

הערב · להקת פאבליק

מציעו: אולן ויל

מיום שלישי מופעים

בשבת ארוחת וגים מתקן טינון חושני!

מ"ת, ליד כמר תכפטיסטים 11-817 פר 11-817

שעות הביקור במוזיאון הורחבו

א בי, די 17-10 ג': 22-16 ה': 22-10 בי 14-10 שבת: 16-16

הפיסול.

המקרא שבידינו וכן צילומים נדירים

הדור הצעיר באמנות ישראל בתחום

תצוגה של תשמישי קדושה מרחבי תבל מלווה בתכנית אור קולית

יצירות ציור ופיסול באוסף וייסבורד

האגף לאמנות יהודית:

אמני דאדא וסוריאליזם

יצירות על נייר באוסף אנגלהארד.

הדרכורנ: יום ג': 30:30; יום ד': 30:30:

אירועים: ראה מודעה בעיתונות

טלפון: 1 -698210

מידע מוקלט, 24 שעות ביממה בטלפון: 22,696,20

פגשים ביימפגשים

ארוחת ערב

דוד פלד

צומת תל השומר

מטערה

פתוח ערב ערב ווני וודאו, בירה אוכ

בששי מוצ"ש שלישי ואמישי

תגי נדב

ת"א, דיוננון 101 פסנ' הוד 124456

מפגש ארובי

טעדה ביום. מרי ערב

רט ליום אי תכנית ומנותית כליווי תוטורת

תורכית. אמני הבית אבי

צמחת יוונית - מני

ליד חדותר) טל. לאבנה

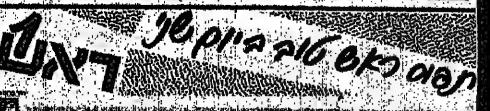
הנוקומית ובטלפון: 2-098213

של בית הכנסת בחלב בתערוכה:

מי התמע נופל דפנוני לני עיר היימה פני טי הואש בבב מי מי קי מעות נו 14 לוכב הניני

רגיום וכשריים על וואים והמליק ביילי על וואים ביילי של המליק ביילי על וואים ביילי ביילי על וואים ביילי מפוש דקר

אוכל ובילוי – מדריך שבועי מומלץ



### מחיר הקורס 150 ש"ח, המחיר כולל ספרי לימוד שיישארו ברשות התלמיד. פרטים וחרשמה - המרכז לטכנולוגיה חינוכית, ותי קלאוזנר 16, רמת אביב טלי 03-423222 קו פנימי 26, או טל' 14586 03-30 (ישיר) צרפסת

\* טנהלת חשבונות \* קלדנית א מפעילת מסוף מחשבי P.C

חפנית למקומות עבודה לבוגרות

א **כתבנות** עברית־אנגלית 🛨

סני עוד חיום לסניפי תמכנו חישראלי לטינחל:

יפפיקינג". תתקדמות אמיתית באנגלית! אמיתית באנגלית! 12 מפגשים לנוער בהדרכת מיטב המורים

• משתקי הפעלת • דיבור שוטף • אוצר מילום • בטחון עצמי • חדרכה אישית • יכולת

הרגמות אישיות חינסו

ההדגמות תתקיימנת בשעות 18.30, 18.45 19,00, 19.15 במקומות ובתאריכים תבאים: בות ציוני אמרוקה! אבן עבירול 35, חל אביב ביום בי 20.6 וביום חי 3.65 בית מוליים. בריכוכנא גג.

ביום בי 20.6 וביום חי 23.6 כפרי טבאו לאחר ההדגמה תתקיים חרשמה

being control and the control and the

יתר קורא? השמועון החדום כ'צעירימ

יערץ והרשולה. כל יום: סם סו -- 200. נפתחים קורסים

ות"א. שדגיהודית מג מזל הקרי

כיתות: בוקר וערב

איעורים נוספים באנגלית ובמתמטיקו

לימודי מחשבים

טיולים, ימי ספורט, טרטים, מטיבות

יטובוסים: 9, 11, 22, 25, 26, 77, 29, 40

ל, 60, 13, 54, 59, 66, 66, 68, 69, 71, 77. 77. אין, 15, 18, 48, 89, 724, 501 וכל קווי אנד

ודן מעוברום בדרך פתח תקוח.

בניסה עשדן החשמונאים 🗉 בניסה עשדן החשמונאים בי בול, לופפגל

להשתלמות מורים בשנת שבתון בתל אביב

בבות תבורו – ככר דיזינגוף ווֹלְיָם חוֹדשות בהבנת התיאטרוו ׁ ● והוראתו, – (224 שעות) ראש חקורס – פרופי ח. שחם האמנות ראי התקופה (12) שעותו • בטבריה ואשקלוו

יי הטלויזיה בשרות המורה בביה"ם (224) + PIOTA מרטום והרשמה .... כוהכן מישלב רח ויצמן צפ תיא 20.30 - 20.30 בומים א'-ה' 20.30 (85-9)

> המרכז הישראלי להשכלה

8.00-12.00 1 0

נעד, נעשה בתקציב של 23.אלף דולאה וקשהוה חיוביו מיש אכל, מיש המצביע על הצווד לעשות סרטים כאורך מלא, וקסמן מסתובב טבו שנים על תפרים נהודו נומיועד, היכול להיות אוד החי

מקבל הצופה חמיד את הסרט התוליוודי ודגיל.

כתולדות הקולנוע קיים תהליך בלתי נמנע של

לות וויין, וויין וואנג למר קולנוע בארה"ב: חור לחנבקונג לשנחיים, חור שור לארה ב ועשה בש שנציסט שני מרטים מצחיקים, אגןשיים, לנכיים ונונעים ללב כתקציבים מבוחבים

וטיעוסים חשורים אוויים

והצורך לבנות לעצמו אישיות חישה. עלילת הסרט מתוכות סביב דרור וכום הולמה,

במעשי רצה שלא ביצע, ונורף ע" המשטרה ו המרכן הוא מעין משל מומי, שכו הניכוד הש

רציני, שאין לו שום ועש ועכת זהא בוגר באשתו. עם נערה ישהפיה ושמתורית, הוא מרגא עבמי נאישה

אשמרו זירול מועינע הראשון. לכן, ועא יוצא למסע אוד חצור הנערה לכאויה כדי להגיל את עורו, אך גם לממע שניבי אל תוף נמשו, כמסדה ללכוף את

מצארם באצויאוס"ן צייר קריקטורות הניב ולא העווכת אותו, אינו עומד בתמייבויהויו המפגיעיות. חדי חיים תפיפיים למרי, לפוע, כתובאה מרומן שליה:

הסיבות לרגשי האשנת שלו האת מרכיבי אישיותן, כח שוא בנרבא בתוכן אינו נעבא ון בעיניו, עוכרת הא

פונדק ישראל שנחאי הדייו ינים סריום וום וום על נריכ משום היחור בשלה עלטים מאר, כנישי ירושלים אאר, כנישי ירושלים רדק משבוח 190000° ב נחל יפו, שער עמני 231173

ונפונל ורב ערב חושפנית מטו 

השתלמות קיץ "מי מפחד מאמנות מודרניתו"

די, 29.6 בשעה 21.30 C יולה. בתוכנית . מוצארט. ברהמס. מוורו אי 17 טד נורו הי 77 בשעות צבוזיק מוצ"ש, 25.6 בשעה 20.30 ביועד לננות ומורות; מיועד לננות ומורות בימים א"ה' 20.00'10.00 (ללא הפנ 10 / 00.01°00.41, WER 00.01°00.41, 00.91°00 מוזיאון תל אביב, שדרות שאור המלך זג פר, 1297

ו. צבי. כסנתר: א שלמד. כינור.

א. לורן, צילו. עם ניפרי לאנג, קרן,

. מווס, כינור וויולה, מ הרטמן,

ביתן הכנה רובינשטיין סגור לתעדוכות לרגל שפונ

ישראל בנשקאפו

תחילת החופש הגדול

ההטתדרות הכללית של העובדים

בא"י – המרכז לתרבות ולחיער \*

הסוכנות היהודיח \* עמותת סובב

בנרת 🖈 מטה אירועי שנח הי

בהסתדרות – הצפון והגולן

ביום שלישי 21.6.88

בשעה 7.00 גערב

רפסוודיה

על הכוים

תכנורות

מופעים על המים

במפדץ אמנון שבצפון הכנהת

\* משט ענק של סירות מכל הסוגים

\* מופע ארובטי של מטוס זעיר ומסון

\* אמנים: יהורם גאון, מיקי קם.

הכניסה חופשית – החניה בתשלום

\* צניחה חופשית לתוך תמים.

+ זיקוקין דינור מתוך המים.

\* מופע קרני לייזר על המים

פפ שנה להסתרות

בבית־ספריסודי הרשמה במוכירות מפסתים. קורסים יחודיים מחי החינוך בימים אירהי בשעות למורים לאמנות. דפדפת מידע במוד .16 00-10.00 חחינוד. חהרשמה בכיתו הלנה רובינשטייו, טל 299750.

דח' שבתאי לוי 26, חיפה, טל. 523265

24.6.88 - 18.6.88 אירועי השבוע



אמנות עתיקה פיסול באבן ושיש, דיוקטאות מפאיום ועוד. היפה - דיוקן פלוס ישת ביקור: מועדון יום ב' 20.6.88 בשעה 11.00

אי - ודי 10.00 - 10.00, 14.00 - 10.00 .13.00 - 10.0 אישי וערבי תנ מפגש חברתי על כוס ספה ועונה. שבת ורוב 10.00 - 13.00, 13.00 - 21.00 העולם והמוות - בלט עפייו זיאן קוקטו שיח גלרית שבת 18.6.88 בשעת 10.30

הקרופייה הטאוחב - בלט וידאו מאת תערוכת רישומית של האמנית. אסתר לדינ ויאן כריסטוף אורטי דברי מבוא - הרקונית הכוריאונרפית, דב שיח - יום הי 23.6.85 בשעה 20.30 ות אשל.

מנים מציירים מסום בחנחיית עמי שכיט 20.30 מכו בי 21.6.88 בשעת 20.30 בהשתתפות אמנים אשר עבודותיחם מרכז גירני פומפידו - עייי מר דב מדזיני מוצנות בתערוכת "חיפה - דיוקן פלוט".

נמשכת החרשמה לקייטנות קיץ לילדים מוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית סייטנת פירטים - במוזיאוו חימי הלאומי 4.8.88 - 1.8.88 בתאריכים וסיני זיונאיציירו - 33 תחנות הטוקאידן קייטעת חגיגה אינדיאנית בתאריכים 8.8.8 .12.8.88 החרשמה בקופת מוזיאוו חיפה.

שטפר המקומות מוגבל. המוזיאון לפרהיסטוריה ומ האם) ביקעת עובדה - ישובים ומקדשים . שעות ביקור: אי - מי 08.00. - 00 14· שבת וחג 10 00 - 14.00

הלוח הכללי של דיעות אחרונות

למח לסחוב ענייוו'

פרסם

וסגור עניירו

ריסגיפון

13

מפסיק

לדעת את גופן בצורה מרתפת מוסמכת צבעונית וברורה. וַלידה וצמיחת.

ל הפות והעצבים. . תראיית. 3. חשמיעה. 6. העיכול ל. חלב וחדם. , הנשימה. 9, התנוצה 10. טעם ריח ומגע

מחיר שבוע הספר תעברי

במקום 150 שלים קל 3 × 40 ש"ח = 120 שיון שיון 120 שיון

שלמ תלוש, או טלפן 'מסור את ברטי ברטים תאשראי שלך ... ל-11065, 0576-10 האציקלופרים שלך תשלה אליך ברואר,

לכבי ירדיעות אחרונות ת'ד. 17744 ת"א 17616. כן אני מופין את האפייעלופויה של נוף האדם: רביב המתואה המחאות בטן שית.

השט המתבח לועות אחרונות בשיחור עם ספרי חמד מיקוד טלמון מאנציקלופדית ששום ספרית ביתית אינה שלמה בלעדיה

יחאור בקצה המכחולי איך רואים ומרנישים אור בתמונות מרכז סאלא לפעילות אמנותית המרכז פועל בשעות הפתיחה של "כמו הדפס". הרפתקה

חו 17.00-15 כרטיסים בקופת המוזיאון מספר המקומות מוגבל נבע טרי חדור חצעיר באמנות ישראל השתלמויות מודים תערוכת ציור קבוצתית של מיטב השתלמויות עיוניות אמני ישראל הצעירים. ומעשיות למורים, מנהלים מחיאון ישראל, ירושלים, מוצנה

במקביל תערוכת הפיסול של אותו

וערובוונ

אמנות חדשה

וסדי התערוכת:

זערוכה תדשה

שדרות הנשיא 98)

פתיחה: שבת 18.6.88

(דרך אלנבי 198)

שעת ביקור: אי - מי 10.00 - 17.00

שעות ביקור: אי - הי 16.00-10.00.

האנציקלופדיה של

C. d. Call X P.

המוזיאון הימי הלאומי

ישומי ום - אסתר לדין

13.00 - 10.00 may

יחיפה דיוקן פלוס"

ייניד הוקני - אגדות תאתים גרים

שיח גלדיה בתערוכה: .20.00 מעצייש, 18.4 בשעה

תו, הום לטום לע, בגון

לתיאום סיורים מודרכים נא לפנות בימים א' - ה', בין השעות 9.00 – 1200 בלבד.

תערוכות: . ביתא ישראל – סיכורם של יהודי אתיופיה – בכורכז התערוכות ע"ש לי

שאלמ דער ועלט ו" – בירובירג'אן לשפן, תצלגמים מאת נורמן גרשמן...

: אירועים עולים חדשים בין כאן לשם תרבות ארצות המוצא וחיי התרבות בארץ – שילוב או עימות ?

ערב דיון בספרדית משמתפים: מאנתרופולוגית שרח מנוחין—איציקסם, פרופי חוסה א. איציקסון מנחה: ברנרדו טריסטר יום שני, 20 ביוני 1988, בשעה 20.00

הקרנת הסרט "צימוחים ושמדים"

היהודים בלואר אינונרטייד במאי: ראס קארל: קריינות אנגלית: אורסון וולס: ראיונות: בייריש ונאנגלית תרגום

בין נושאי הליבוד: קולנוע וספרות, עולנוו של יוצר, תעוד ניצולי שואבו

מרי יום בי בץ השעות 9.00–3.00

נילות קנץ באנף הטער ל "חמישה ימים בעולמות קטומים"

קיינטנה למסיימי כתות אי רצי, שני נותארים: 14/7/88 ו-10. 14/7/88 -1. בין השעות 09.0-30 לפרטים והרשפה: אנף הנוער, כל. 425161 (12.30 -1.30 דוו. לכונרי כיתות ה', ט', ו'. החוג יתקיים בין 15/7/88., בין השעות 20,9-00.1. לפרטים והרשמה: היחירה לפעולות נוער, אוניברסיסת תיא, טכי 03"423380

ש'ת **סם ומלכת הגינס בביתר!** ו 1 תשלומים של 90 ש ח לחודש שה המחיר במזונון -330 ש"ח בולי: פע ב



elina elnita 1605

תעהוכות מדשות

משת גרשונל ייג תחריטים לשירי חיים נחמן ביאליק בהוצאת ייסונת ההוניס רושליםי. בתערוכה מוצנים חאלבום וכן תחריטים, רישומי הכנה ועבודות על נייר הסשורים לאלנום חדש זה.

מאסס סלינגו (1920-1857) הדפטים סדרות הדפסי קליער תיו מקור זשפעה חשוב ליצירותיהם של **מו**נק הולניץ וחטוריאליסטים. התערוכה נערכת בשיתוף עם מכון

> יעות פתיחח: יום א', ב', ג', ה': 17.00 - 20.01 19.00 - 10.00 : " 01

ום ו' - שבת: סגור ביקור בארכיון התצלומים זיאום מראש,

תצוגת קבע וכרונוספירה – 2500 שנות חיים יהודים ברחב העולם מונגות חוך שימוש כאמצעי חטכניקת המתוחכמים ביותר.

. תצוגה מיוחדת - דגם בית הכנסת הגדול ברחוב טלומאצקיה, בורשה

- באולם ע'ש סוסקינר

מתקר קולטני מרחק המותמקד בעיקר בקולנוע האידי האמריקני. בעזרת חומר ארכיוני מקורי שצולם ברבעים היהודים של נידיורק, ראיונות עם יוצרים ושחקנים שעדיין נותרו בחיים אקטנים מתוך הסרטים עצמם, מוציא אותנו הכמאי למסע אל עולמם של המהגרים

ועברית ולאנגלית

יום שלישי, 21 ביוני 1988, בשעח 20.00 OF רביעי, 22 ביוני 1988, בשעה 20.00 OF גרטיטים: 7 ש'ח; לחברי אגודת הידיים: 8 שרח

השתלמות למורים ועובדי חיגוך בשות שכונון תשמ"ס סרטים, מוסיקה ותכניות אורקוליות בבית התפוצות

ההשתלמות מיועות למורים ועובדי חעוך במנאר הפוומלי והבלתי בירמלי ותתקיים

למכירת בהנות בית התפוצות: מתנות מיוחדות • חפצי יודאיקה מודרנית • טרטי וידאו בנושאי קחילות • פרסומי המוזיאון תוברת פעילות בתערוכה ,ביתא ישראל – סיפורט של יחודי אתיופית'.

ית התפוצות נמצא בקמפוס אוניברסיסת תל־אביב (שער ב), רחי קלאוזנר, רמת ב טל. 03-425161, אוטוכוסים: 8, 13, 24, 25, 27, 8, 494, 74, 87, 87, 86



סבצע מיוחד

לשבועיים

. オュナユ ...

אר עד.

"גמר דומלאו



בוצות 2010 ת"א. בן־יותדה 10 היינטע בירבי. בוצות 13.00 -8,000, אחת צ 19.00 -6.30 ביום ה' אחה"צ סגור על: 297660, 2971392. 298674 (חניה בחניון בודלור נוול החנות)

מוזיאון תל אביב לאמנות

לילדי הגן בגילאי 6.5 בשעות

מוסיקה

קול המקהלות, בסרנטות עיניים שחורות נוצר**ט מט' 6. זמרי קאמרן.** כנצח מוצ"ש בשעות 19.00 ר 30.15 פס יבנר אנוני. " אידה בשעות 18.30,18.30 ויצוו בתוכנית רטרוספכטיבהשל השיר זישראלי, משירי געגועים לציון

אירוע מיוחד קטעים ל אמנות היוני-יום. מאת ובביצוע-מיקח דני, מעולב רותי קנר. ההצנה תתקיים כם

הרשם כמנו' של

מוזיאון תל אביב

קולנוע

לשני מופעי ענק שיערכו בסינרמה 11/7, ל/3

יפו, יפת 15 ע"י נובמבר

03"815718 ,848018

SHAHRAM DYD הערב ובמוצ"ש בתוכנית:

ערב בפרסית ומזרחית

החלשה זוגית

\*\*\*\*\*

המועדון גאה להציג:

גדולי הזמר הפרסי שהגיעו

הרבה ריקודים כיו ומצב רוח מרופם • בין באי המעדון יוצלקו 4 כרטיסים חיום למופע של איבי ושהרם: המקום, 25:485645 וני"א בין היודר אולן המקום להיודר אולים אולים ביודר אולים המקום להיודרים. היודר אולים המקום ל מינות היודר בני שלא 35 מינות היודרים להיודרים אם מספר המקום להיודרים לי

\*\*\*\*\*

אשר ראובני — הפקות סייצו כלעדית ★ מרגלית צנעני ★ שלומי שבת

א שמוליק שפן מחוזיבוין לופשים, אידועים, ועדי שבדים, מופטי פייץ ועוד... 🕿 גיוא 1962ס



הודעה חשובהוו

חב' במבילי שמחה להודיע על

בית במבנלני

(פינת הרצל) משתנו 1/1426144, 5526144/5 ושתנו



התלומות ווייי 01-787049 718051/2

אין כיס לכל אידוע במחיר מפתיע

כיף בחכלה עם מיכאל סינואני ולחקת ממעלות ייים חדשו 103°0383 מונעניים 103°390383 לחקות ,03-9:1691 Vin 7000 03-9345;20 יוד'ז

הער הירושלמי ענסיו מניא טלמין חדש: 753-9787 כ ָוקדמת הבטן

\* מנושרד הראשי: אשדוד. – 553740, 559237, 08-541624, 359237, 553740 \* \* בתיום 84 בתיום שימו לבו מספרי חטלפונים לא 



אבי כתן

הוביעה הקלעה אחיי בצלאל ארגוב בלהיט החזוך אחי" הפנח ותמבו סק הקוח למופעים: 272270 גם \*\*\*\*\*

הקוקטלים אינה הקוקטלים אינ הקוקט ה

: עוגב חפקות מציג ג'קי מקייטו עם תקלים וקלטת חדשה התגשמות" לכל מאזין. כדאי לחתכונןי \*\*\*\*\* cuantinua.

לשלמה לשלמה מיים לשלמה ב-03-253270

זוחר ארגוב די

ותחברים"

.03-319161 2

03-319794

- W"I

דיכנונח

יבנח

ירוחם -קרית נת -

04-533729 04-755906

057\*417282 057\*694373

357-58173

037-89820

01-234289

03-9366896

08-436427

"חדש! חדש! חדש! חדש! הדש! הדש!

הופיעו הקלטות החדשות להן ציפינו

תפצח ראשית: - דינדום הדביקודו לחזמנות 2371 מנוי 2373 רוני • ניתן להשיגן בכל חנויות התקליטים וחקלטות

צמח צוריאל

"הדרד שבחרתי".

ון הג'פסי

תערב בכיר

ערב מזרחי

ים־תיכוני

י גבי ומיקי נס בשירי ארץ ישראל

שימי רון וי דורון מידן

שנו ורגיעיו ערנים מיוחדים מאקח קל ערו הניה שלישיו סטלים ולהקתו דורון שלישיו מטלים ולהקתו דורון

מישו: קינבל מברזיל טרי

מונקבנו ממבלים אירוקים ומקיבות

מצעד הכוכבים ההודי בישראל!

כוכבת חקולנוע שחקן הקולנוע

דנג'יטת

קלטת חדשה "צא מזה" של הומר

ביום שני ח־20 ביוני בשעת 19.30 בבנייני האומה בירושלים

חם נוחתים ביום א' מ.19 ביספר בלודי.

בואו לחקביל את מניתט!

\_הסוכריה

של הערב"

להאנת אירועים:

reflett frei er refet frei er frei anne 103-778399

לוי ולתקתו

משת פרץ ועוד... צוצ'שי אריס ולהקתו ואמנים אורחים

סירן, סשה פרץ מעד

יורם עודי

מועדונים 🖈 אמנים 🖈 אמרגנים מידועים

בשעבר פנטסי

107Hcm 66 mich

ויקטוריקי

הערב

תוכנית גרגדיוזיח

מס. 1 בעיר

היישר מאתונה

ליפטרים טלפטני הזמרת טיליה ולוקה מענה לנואלר אומה הזמרת מטליקה וטלי

בופואורניו דיאודורית

המועזון כתוח ביטי שלישו, רביעי, חמישי, שישיובמוציש

בואו לשכור צלחות בנרידה באוירה יותית

מתקבלים אירועים עז

הפנינה

הלבנה

ות ערב ערב ודים דיום א

עכנית נידור בתורכיח

וחיתו

מפתיעה

אירועים עד 150

כשבוע מבא מניעח

תוכנית חדשה ומפתיעה

ימזנות

Total many

**הלטת חדשה של הזכור** 

לישלות לם כל הואליקים שנה התרו בד בדהו. ליקון פייד חוום והמדון לקבר מיקון בייד חוום והמדון לקבר מו מן לה עבודה שנה בני בני למידה זיו מו מן לה עבודה שנה בני בני למידה זיו מהי שקרי וחי ליחן שהשות ראמה נשה לוחן כים. ש

אינו היינו היינו אינו היינו ה

לאני של החומים שהיה). "אני של החומים שהיה). "אני של החומים שהיה). "אני של החומים שהיה). "אני של החומים שהיה של החומים של

המתנה סמיר

הצמר דודו ואורי

התוכנית הטובה

כעיר ביוונית

הערב יום שישי

ובימי שלישי ורומישי

שבת בצהרים ארוחה:

התוכנית המכאה

היכונו בקרוב!

במסעדת על גל

ערב יווני תורכי מזרחי

**פאע קעו** במיטב להיטיז

א יאנים הקטן ומקקחיא הזמרת אורכי

ר **רקוונית בטן מש**ועת המתעה יכנר אולם משרים בשבת בצרבים ארומית בנים ובשיים על רגייל

אמית קומר מים ג'ונם

חולון

מדשום

בארץ

והלתו הבלעדית של

קוינו פַאמִי בֶּבֶּק

יפו, מרזוק 2 (ליד תשעוו) 2015 מווי 1836 פולי מיני חדש 2011 מווי 1886 מווי 1886

הופיעה הלטת של:

טטליסט ואיזידור

רקדנית בשו

מדי ערב, בשישי, שכת גערדי

בטובאי שכת בשילוב ארוח

מבצע

ללא חגרלח

חובשה

**"四点公公公公公公公公公公公公公公公公公公公** 

למומינים אידבב

מבייקו מי 746343 מייכיקו

ומלך

העלטת מהכסמו

משיב בחנויות: המנו

דים קו דודנ תפליטות - מנית ומיר בי בי 13234-10

תזמורת החוף

DI W 727 DI 12446 W

03'908079 #

ORSANDER TRE AND CONSTRUCTOR A

מוטיקה ותוחיה מוטיני ואס

11 03 93 28 847 W

D37284410

שושית ת"אג נציו פאנו אל

הערב תוכנית גרנדיוזית ולאיסטנבול

סטלוס אשר מבוזוקי

הניופע בליווי ארוחת תורכית אורגינלית בשלישי לנשים בלבד מ-5.00 (לקבוצות נשים גדולות הנחה)

הכניסה בלבוש תולט ולזוגות בלבד

את און פאמי בכק מציג לאירועים את 👯 🖈

היפחסיות מאיסטוביל

34000 102

תופיעה! הקלטת החדשה

דשקה והפצה: בני הבקוח 201683100 רוטשילד 72 בחיים

את הקלטות ניתן להשיג כפו"פ שטייל 1967 1967

היפונו לקלטור ההסלוו נוט נעמי

עם מרגלית צועני

וקדנית בטו

פאני בתדים

עימות.

תווהר לארגוב

וו של שושנים

ועוד הרבה להיטים

מה ישירות מהמקור **כרבורדו** 

ציוד הגברה

לכל מטרה

אספקה מזמלאי אירות משילה ייעדן ווינס 1995,7378-65 הירקון 19 בני־ברק

03'9323106,991088

ארוע ביי א

איציה היירה חנמו לכל ארוע בענוני נאורנה

ED 128 158

מושון בבלבופיקה עלים ישומיין והמייה עלים ישומיין והמייה

און וון בכל אירוע בכל ואו פוע ביני

הופיעה קלטת עם הו

איוו מדינה

ברא אדם

איתן דקל

מזררויוח

As the rate and the train is the state of th

יבון ביינים ביי 037802731

אבי שושנה אלוס

25252 עטים עם פרסום

מינימום 1000 יחי לוחות ויומני שנה \* לוחות ויומני שנה ער מוצרי ערטום 03-597718 862666 The second secon

06-365782 06-365427

03-5560219 הרקונית. במבצע לקיץ נינינית היי

03-441543

יסמיון



on neelli

3 ספורים ישראליים:

סוטה של רותי פרס אחותו של הנדי

2-5-1-10 per 61-18 rer mr 01-12.15

บาดก

המדליק

ביותר

געיר

פרטושל דן וקסחן בלה אדותה

סוטת של זהרה רון מודה אני

בבורה מחודשת



יארמון" חולון

ידיעות אחרונות

העתון של

המדינה



שבוע 8

7.15 - 9.30 W"X12

היכליי מיית. ליל שישי 10 מוצ"ש 1.15-9.10

עליליי רייג גם ליל שישי 10

בייטשליי ידם מוצ"ש 9.30











ימי חול 5 – 7.30 – 9.50







הוא מתקרב לגיל פני. האם יתקבל בחזרה ללימורים:







רגבעדו: נרמת אבינו

21 10 7 12 1

וויפה 🖺

אורלי: -ועפשה בנש"

ו בהתפון הפכני

8,15-7

יכובה ירח" 1.30, 2.10

9.50 ,7.30

9.45 ,7.30

קומדיה מקורות ומפתיעה המספור בחייהם של עלושה בעירום בחייהם של שלושה צגירים ביניה ביניה בל היו ביניה ביניה הזרמות הוזרת למי שלא ראה או שרינה לשלים שיוון (אלובי המחורש) – ור"א - תפון של שיוון (אלובי המחורש) – ור"א - תפון של ביוון לאלום

כולם נפגשים במקסים ישראל דיין סותף את כולם בשירי א"י מסיבת ריקודים של להיטי כל הזמנים כולו מסיי, שטרודי חסבורה שחיה קוד

לכל ותיקי המועדון לרגל הפתיחה המחודשת ביום שישי ומוצאי־שבת מסיבת דיסקו/מיוחדת עם חתקליטן: אילן צור

מוסיסת ואפסטים מעניינים פרסים: קלטות, ווקמנים וכוי כניסח בלבוש חולם מגיל 16 ומעלח 298530 TR .......

ומחר בערב חמועדון פתוח מ-10 בלילח

יורם א ניקולאם ★ נג'ו מטורקיח ★ יורם עודי 🖈 עדן רקדנית בטן בהעלולים עם נחש ענק



שישבת

האולפנים המאוחדים הרצליה גבעתיים

ברטים נוספים: האולפנים השוחדים, וישמן 26 ובעתיים. 2 11112 - 60. בשעות 26.05 - 20.0. שישיישבת וחג: 20.05 - 20.0 2 20.05 (20. ברי.

ומשכת ההרשמה לקורטים הבאים יוכי 88

3 מעוקאות חינם

ליחיד כולל ארוחת ערב מבחר, סלטים מעוקה ובשר ור, דרך תשבעה 19 (בתחנת חודלק

П"W 30.→

יום שניי

TI'W 10

כוכל משקה

וודיאנ וטכונות

אי בור

בן די בנוב. רדיו ותגשה טלוטיונית

ו תזבטרת לריקורים "כחול־לבן" במוסיקת משנות ח־60 וח־80. חזמרת וחזמר מיקו אורן א שירח בציבור מרגלית אועני

יום שיש

קבלת שבת

ב מעוקאות חינם

באולמי "ג'ל 111]" המפוארים דרך פית 154 ת'א

מועדון הסילון.

הנהלת המוערון גאה להציו

הערב, יוכו שישי 17.6.88

האמן דני לאונוב

מוזמנים חג'מעה לחגיגה

שבח יארחו

אהרון עמדם

ומוטי נהדי

את חזמר ציון גול

בתכנית מלאת

לאוך הצלחת הקלטת מס' 8 "עת רצון יַא ג'מעה"

של הזמר ציון גולן

שונצינו 4 ח"א טל: 77777833700

העובדת

בשעה 20.30

יי וובורת "אדם לאדם" • לחקת מחול קלנסאות

סועצת פעלי ת"א יכו המחלקה לתרבות ותינוך 

סוגרים את שנת הלימודים ופותחים את חגיגות הקיץ מסיבת דיסקו ענקית בליל שישי 7.6

לכל המשתתפים ינתן כרטיס חינם למסיבת המשך ביום ג' 21.6 אם לא תרוץ אתה בחוץ! 16 ש"ח כולל משקה הנחה לחברי קלאב D.C

חגיגהו חגיגהו במוצ"ש 18.6

מנחם りはつユケット בתרצלית מלון דניאל ערב בלי אשתי סטנד-אפ-קומד כרטיטים בטלפון: 052-544444 ג'רי לואיס מפקות

03-483583

אילו בן-שחר בבארישבע בית"ט מקיף אי, מוציש 18.6.68 וחות הוכעות: 19849

מה יהיה מחר בבית ההסתדוות יום החתיישבות

תכנית אמנותית:

תערוכת ה-46 איזו אגדה!

טיולי בית ברבר

SUPPLE STATE

מאיר רמו מריאו. ברויל לילה ברזילא חלילח יום ו' 17.6.88 במועדון "נובמבר" יפו "טיטים: ,לאך" (24737, 247379 • בידוראון" 85585. חייום 866290 • בבל 77 1718715 (בקומה 12745)

JAYNE - WAYNE AND ג'ין - ויין - קואנטי מופע הפאו 🤉 והג'אנק

הלילה יום ו' 17.5 הבילוי 111 מתחיל בחצות...

מניו-יורי

יום שלישי 4.6.88 GIK. M 88'9'81

הקת חימום SHORT CUT

טל 15664 דלחות יפחרוו בושנה



רדיו טייפים METUD מבחר ענק חחל מ־48 ש"ח לתשמם

סוני, סאניו, דרו, שארפ, גרונדיג, פיליפס, היטאצו גרץ ועוד.

חחל מ**־890** ש"ח

מערכות וידאו, סטריאן וטלויזיות

מערכות סטריאו מקצועיות בחלקים מהחברות המובילות בעולם טבניקס • סוני • סאניו • סענ • מנסוי • חיטאציי • חקל • נשיווי • טיאת • פנסונית • שרווך • אולימפית ועוד

רוניטון אלקטרוניקה בע"מ המרכז הארצי לוידיאו, סטריאו ולטלויניות דרך פ"ת 5 מ"א (מול בנין אמפא, ככר המושבו<sup>ת)</sup> סניף צפון: קריית ים, חברט סולד זור כביש די"ו

טרי הפקות. סיפורים ושירים על כעלי־חיים מאת שלמה אריאל ועופר שלחיו (מוסיקה). פרס "דב הכסף" בפסטיבל ברלי שחק ובימוי מצויינים... נשע וותר מאשר טרגי. י יותר מאשר דרטטי. טו העוב ביותר של טרוכה עד היום. שנת ההתבגרות שלי" הוא קולנוע אמיתי שחק נפלא..'

(דמשך מעמי 18)

לרון. מדר. לבני 4 - 8. היום (09.00, 11.00).

שבת 11.001, 12.30), נני־יהושע פארק־הירקון

ת"א: נ' (17.00), מופת קרית־אונה: ד' (17.00),

מתנים רימונה: ה' (09.30, 11.00), נניייהוש/

מארק הירקון ת"א. ■ דויוות.

תגיגת הצחוק

הגדולה בישראלו

חללית החולרת יטר מילאס ומאסי ווטר מעלות מילאסי 2010, 53 הלח

של הבודן גים 1 בעוץ

שנת ההתבגרות שלי

"תכלת" תליאביב שבוע 2.45 - 7.30 כווצ"ש ימי חול 5 - 7.30 - 9.45

שבעה כוכבים"בע"כו dians pikd לצופים שלא ראו ולאלה שרוצים לראות שוב!

34-31-14-48-th. 9

ואן היקם אחהרו אריי אחת קטנה...

זרוק אותה מהרכבת

דשימת סרטי חערב בכתי הקולנוע יל שישי בערב 7.6.88

מקיטר תאומרון אורליו 9.501(2 ) 170001070

14.30724 | 16.1070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 170101070

10.12.13 | 17010070

10.12.13 | 17010000

10.12.13 | 170100000

10.13 | 170100000000

10.13 Train total total

1.7.88

דובי גל בכורה עולמית

1.

א א אציון טוב מאד סחיו ידיעות אחרונות משורים חדשות טחיטי

אורנע"ירושלים

REFEEDUICE ממחר אני להמליץ כפניו שלא להחמיץ חוויה קולנועית זו,. דן בניה סרי סופר,"חדשות"19.5 ליל ששי 10 חצות 12.15 9.45-7.30 W"XND 12 חצות

"פאר" חיפה ירב גנ"ו רייג ליל ששי 9.50-12.15 חצות ששי 10 בוצ"ש 7-15-9 ימי חול 9.15-7-4.30 9.50-7.30 שוצייש ימי חול 7.30-7 ימי

"היכל התרבות" ב"ש לול ששי 12.15 חצות 115-9.30 n, n, n, 13 naw מוצ"ש 9. 30 - 9. 11 חצות

תפות ועץ": מקמים. לא רק ללכת, לרוקו שנת

חני אירועים. נכרת עיגול וארון משולש, עירית

ועורא דגן, מפיחים חיים כצורות גיאומטריות.

כתבה והלחינה דתיה בו־רור. כיים אבישי

ערינפלר, מכסרת .תפוח ועץ": הצגה חינוכית

מתוקה. לבני 4 – 8. א' (09.45, 10.45),

שעיבול ועוד משולש בריבוע.

(11.30), בית ליסין ת"א.

מכסת הקופות בארה"ב

62 מליון דולר ב-8שבועות !!!

זה יהיה סרט הפולחן של השנהו

לראות, לצחוק ושוב לראות

Village Voice

Cult ∕Movie' חדש. אירוע פולחני

אדר אבישר, מעריב

"שיגעון חדש. הנוער נוהר בהמוניו.

סרם פולחן" המי דרומי. ידיעות אחרונות

מייקל קיטון הוא

( מיץ חיפושיות )

ם למה כובע.

ז' הקרון. הרצה. כובע מסרב לררת מהראש עד

שיקבל יחס. מחזה מאת נעמי פולבר ואלינורה

נלתם אירועים. עפרה ואיציק ויינגרטן מצינים

סיפורים ושירים כליווי פסנתר והקהל. מבקרת

סהרורית

ומטורפח.

כמוה

שלא היתה

Los Angeles Times

- ברור. שנם מכצעות. כימוי: פא צוא. לכני

י. ג' (17.00), גני־יהושע פארקיהירקון ת"א.

יהונתן נפן ועוד. מכקרת -תפוח ועץ": אמין,

מרגש, מצחיק או עצוב. לבני 4 – 1. שבת

ם פינוקיו + שלגיה ושבעת

ת' רות ובובותיה. עלילות בוביהעץ האנושי

בעיבורה, כעיצוכה ובכימויה של רות

גולרשטיין. לגילאי הגן. שכת, (11.00, 12.15),

דרשו בספריות הוידאון

ת מנהט

הסדרה בת 4 הפרקים אשר שודרת לאחרונה ברשת הטלויזיה סי בי אס מחוף לחוף וזכתה לאחוזי צפיח מתגביהים ביותר בארת ב

סרט: עיניים שחורות; במאי: ניקיטה מיכלקוב;

ספק אם קיים כארץ הזאת אוהב קולנוע שעדיין לא צפה בסרט "עיניים שחורות", ועם זאת, אם קיים משוגע כזה,

קולוע בסוזיאון תל-אכיכ

מצה; אס פילם בע"נו אלנבי 32. תל אביב טל. 03 655962 פילם בע"נו אלנבי 32. תל אביב טל. VHS

עכשיו גם בארץ כספריות המובחרות

מוזיאון תל-אביב

.(1.00) וו, בית־ליסין והמרתף העליון) ת"א.

עיצבו ומכצעות רות קנר, מיקה רגי ונועה לב.

שובה את כל הלכבות. לכני 4 – 10. א'

(16.30). מוסת יכנה: ד" (17.30). ויצ"ו נתניה.

ם כוליה שסירא משחקת עם

ת' בית־ליסין. השחקנית בקרב פנים־אליפנים

בעקבות תקליטה -סיפורים לפני השינה".

מגישה מיצירות לאה גולדכרג, נורית זרחי,

6311

ווכזיום

ג'ודית קרנץ'

סיפורים ושירים.

יילד שטרות" טברית

7 רל קול" ות"א ייל שים bi שורים רוף ודל נוגו -1.16 ברוך ירושלים. ויביבול" וויפון בס לול טיטי 16 שפיר ת. ביאליק

ארביתי ת'א ליל פיר פורונים ער פורונים עאורון" עריד. "תוד" נתףיול

בראשון" ראשל"ב עלב" טברית

בוופעי תיאטרון + בידור + נדוםיקה לד הטלפתיה אורן הקטן 03-244393

השפים" הערב 176 ב"ם כל. הספה דוו 186

ולון במוכת' 176 ב־10 ברס ביר הראל ואליא ובקיפה מוני מושונוב "ם גראר בכר" 6 18 ב'01 271114 1231 17: 5(6)315 (0): 772,45363( ) TTC 111120 70

97.4129113.50

סנדרטוו

יהוד . אפשי 176 ב-100 מוני ניתר בו פיים בה"א 287037 TH YOU

פשקלין. כופוץ חויתים" דחר כעצים 166 ענות. פופת" 144 "דושל שם: 1201112

11 o Kima Rain

קברט סאטירי ואת חלל פיטלפונקט

בימוי: נדליה בסר mign. - 20.30m 19.6 % 21.00 2 184 WYD קידוע" מאת שמואל הטער. איש נקודה אישה" ● ביטוי: טאוה צוקרמ,

לתרבות מתקדמו

ויבה הכס)

גבי עמרני

KO) Track

חגיגות קיץ

צוותא מוצנת תערוכת הדפסים של אמני תקיבוץ

המוזיאון לאמנות ישראלית רמת-ג

קייטנות אמנות לילדים.

כל מחזור יהיה בן 3 ימים ויכלול פעילויות שונות ומגוונות בתחום האמנות והתרבות כמו גם פעילות

פרטים במשרדי המוזיאון בטלפון 7527377.

חומות עכו חמישיית קברט מלונדון

נערות פלייבוי במופע סטריפטיז לוחם נינגיה מסינגפור

\* זוג אקרובטים סקסיים

איש גדול בקופסא קטנה חבדרן שמוליק ספן מוסיקה לריקודים

תמועדון פתוח לקחל בחודש יוני בימים חמישי, שישי ומוצ"ש. שאר ימות חשבוע – אירועים פרטיים: בשילוב חתוכנית + ארוחת ערב

חערב יום שישי

לחקת האריות מופע מלחיב של שירי שנות ח־60–70 + תצוגת אופנה טקסית ומיוחדת י חומרת בולדי שגל

ל חומר יושי שמיר

ירטים: 👁 741979 בכל שעות חיממה

חערב יום רי 17.6 ווערב יום וי 17.6 לחקת סתיו שירי ארי עבן אופירה גלוסקא ולחקת יקופה־קבנה" מוצאי־שבת 18.6 להקת .הריצליל" במסיקה הרקורים ושיבי איל. המווח בלול" בן 1920-20 מינו היונים מינו ואיר מרא. מינו ואיר מרא. מינו ואיר מרא.

מחר מוציש 18.6 דיסקו זעון לארועים ער 180 איש לדשות הקוה", ורילים" בכל יום אזרר התעשירו אי נס־ציונה טל 471174, 473502

אביבית ג'ובינו המטעדה

היום יום ב קבלה שבו 10 א דיטקוטק א פאב א מסעדול א פולוארך סתוח מיטו בבוקר ועד חשום ביוכן ריי צמד אלף אלף בשר צווקם ושרה ביכוי בנוציש לחקת 'פמבח פיטו לפי היביתיה האחובית חערב יום ו' 17.6

אורי אור זמר אורח דייב מון מחר מוציש 18.6 דייב אורן

חוג שלוובת

קודת חו פאב-בריכה

פנויים/ות צבאיקבע לבוקד אבוד אירטין אבוד לבוקד אל מגול ב-1300 ב-2300 מודים אורטין אבוד לבוקד אירטין אבוד אירטין אירטיין אייין אירטיין אירטיין אירטיין אירטיין אירטיין אירטיין אירטיין אירטיין אייין אירטיין אירטיין א

הערב ירט וי ובמוציש מיווג אויר מכא תערב יום ר עליוה אביב ולרוקתה מקרה ומלפיבה או הקפל במוציש מרה לארות מיג על מני אלטרות לארות מיג על מני מל מורים + מוספות + מוספות בל לי או כדר מינים ירול יורדי והסירת ו מיא 546881 415712

רפיס

בקומה העליתה

7737

יר, אין זשירים עווסבריב בכל יום רבמני ערב :: יווני־מורווי משחות לגרוונים ער פני קום

רוו וויוזמה ג רמתינן 7517889 50

FUN

הערך יום ל' לנ לפת הלופת לקבנה" לצל אורח ליקודים שם D.J. סיפון מדיר בראינים מדיר בראינים מדיר בראינים

שר וכנארת 'קבלת שבת:

שרי ברק

עליזה אביב יאתרון יריבוי פרש אפנים ארחם חומנות בטלפונים:

אנריקו מסיאס ולהקתו

לאור הדרישה הגדולה – הופעה נוספת ואחרונה בתל־אביב "חיכל־התרבות" יום ה' 23.6 ב־9.00

ירושלים

"בניני האומה"

9.00"3 26.6 'N 1110 N

שמואל צמח מציג:

מופעי גאלה לחגיגות ה־40

הופעה יחידה לתושבי חיפה והצפו יגור "יד־למגינים" 9.30"2 24.6 'I DI'

דימונה "אילת״ 40 L. 9'62 T.00'6 בחסות ראש העיר

כרט' קלעים 223,746. ישות 23406, כהוא 23261

ידוני אלטונה - בת' חיפה

כנר כנאני - אדי סאליב

מוציש 186 סורה 19 מ. חרשון ב. חלל 196 ב-20012

באר שבע "גילת״

יום ב' 27.8 ב־9.00 כרטי , הנאוה" טל. 26403"700

ובמשרדים לקנוצות וארגונים: הדרן קסטל*" 223*167. 221792 ,239268, ב1179 אשראי: ,הדרן לו־20.0 בבוקר ועד 20.10 בלילה

תל'אביב "היכל התרבות"

יום כ' 20.6 – נאלה מגיגים ב'9.00

יום ג' 1.6¢, יום ד' 22.8 ב"9.00

כרט <sub>הררו</sub>" 248787,

444725 7007.

סאלת שבתי

ויברסיסים מית. דתפסים לים 18 וים בים מים בים

10 30 3 206 3 DW = 19.6 % D

20 6 '3 DY

מחר, שבת 18.6.88, בשעה 11.30 בבוקר, **בבית ליסין** פרפרים בראש״. עם איציק ועופרה ווינגרטו

.....לא רק ללכח, לרוץ" עורה ארנון "ידיעות אחרונות הזמנת הצגות : תיאטרון גלתם חיפה, 🕿 229448, 229448

מה קורא? השבועון החדש לצעירים.

> רוגיגות קיץ שמח בצמח

מחר, שבת 18.6 מבוקר ועד ערב עם: ינאל בשך, עוזי היטפן, יונתן מילר מ, חופה היי" \* חקוסם אכדיני \* תחרויות \* שעשועונים 'תוף צבין – חוף חכיופים של ישראל שם קורים דברים

אריה מוסקונה ולחקתו בשירי שנות ת־60 ליאון ורדימון בהגרלות ופרסים י מוסיקה לדיסקו וריקודים OS2'885624 : PISMIN'S . 715

מוצ"ש – ערב חכרויות

לפכויים ופנויות בחסות יוסקת חניינגיי בתכנית: מומי אלפין - זמר פטנתרו

איות איר אלא . דביה בעופע

מלון פאלאס, הירקון 277, ת"א ווו445

ראשוו

ופיאנר כל מסעדה בעירו

ווערב יום ו' 17.6.

מחד מוציש 18.6

רוחל ה וישראל

19.6 W. DP

ארי קניאם

אלעבי זו חליאביב

037655834 7H (MOINT)

ינה ורך – קלידים ינל דותן – ונסים איר נול – בש איר נול – בש קום קבור – בשירו איז – ציטירה רשירה דון ביה או מי מול המיה כל 275252, מ66260, מ

המהתפ הקמן

בורים דימיששטייו בומר וברועי רוסי. לוליק והגיטרה רדילה בהן נכקתי שבוען הטתיון שמור THE REAL PROPERTY. 

קפה הסימולים 8 מול דנים 8 תיאטרון הסימולים 100 מול 120,3179 מיאטרון

ל הערב, יום ו', 17/6 ב־22.00, הקומדיה של השנה: "סינים סינים" (הצנות ה־200).

א ב־23.00 "זה מסתובב" מחוח וביכווי: יוסף שונדי. עם: שמואל וולף, זכריח

א ב־24.00 אבנר שטראוס: "על אש קטנה" שירים וקטעים לגיטרה.

א מוצ"ש 18.6, ב-21.00 "בדלתיים סגורות" מאת ז.פ. סארטר

א 21.30°1, בעליות הגו: "תנפילה" הצמת ה-1,500 מאת קאמי, עם ניקו ניתאי,

י יום ג', 21.6 ב-21.00, "סינים סיננם"

ייום ד', 22.6 ב־21.00, "חמדו ובנו"

בייבלוס זועדון-מטעדה

מרתון דוכ

חברום אדוע מורו

מתח ערב ערב (פרט ליובו אר)

10,00% 17.6 20% A TOTAL 9.00 מיטיש במשרדים ובקיפו

ייים מציים ביייושף". ביי מציים בייי

פרנוח ערב ערב פרט לעם אי בשבת ? הצמהו בשער 6.30 ובשער 11.00 תאשות וכרטיפו הנחח שניתנו עיי קרוואן - יכובה

63-413486 50

The state of the s

ויי חם במטום על חוב קומי יום ל-1, ליים קומי יום ל-1, ליים קומי היוטית מפותר על די היוטית מפותר היוטים היוטית מפות בעובי היוטית היוטית בעובי היוטית היוטית מויים ליים אינית היים ליים היוטית היוטית היוטית היים ליים היוטית היוטית

10.00.3

23249145727

תופעה אחרונה בישראל ת"א היכל התרבות" חר ניתציש 186 ב־900 י בלית" וגו לון ורקום מוקום

£465311 52"2 '51'0

11'3 18 6 THO "MINHS . 1

\$13261 "Yes ton " 154 1154

יהודית רביץ

וערב יום ר 17 מ

10.001

אבי טולדנו

ברנצי קצרו, ויוברטים, לאני ובסופה

מתרית עוותא"

סלי 100200 ובקופה

כרמיאל "חיכל־חתרבות"

24.6 7 DP

גבעתיים "שביט" 9.30"2

האנונת הצנות: ת'. יובל 287235, עידן ועידנים בע"ם 440444 חברי אינוד המפיקים והאחדעים בישראל

...יש אצל רובס דמשות נבותה כשירים ומהיחות מופלאה לקחל... בשיבי • ברובס מגנן במחימנות רבת, מדתים בשירתו הנהדרת וסוחף ככנותו... בריעות אח

תל־אביב "צוותא" 23.6 TH DP 9.00

פרטיי והזרך, קסטל, במקירוים

המשור האושני פמשיהור ראנשכ"ב עמורה האושני במורה האורנאר באושני פמשיהור האושנים במשיחה באורנאר באושנים במורה האורנאר באורנאר ב

פ.פסיד מורות במורים במ ברסיי שומושנים ובשופות קרינת־אוט ,מרכז קחילתי" קרצאישכת 1846 משראל אדם סל פ-פ-3440937 - חבר אינוד המפיקים והאפרעים בינוג אר

לוצוף הנלילית בויבליחתי בוהד ב־2000 - מנו בי 276 בומר באמשותיאנטריון". ווכן ר.ב. בי 25.00 בי 10.00 ב כר פייםים פשקר דות ובקומה

10.00-3

צער אחד לפני הנהרי קול ודממה

10.00"3

ואחר מתניש 18.6

עוד חודש אחד בלבד!! תל-אביב "בית-חחייל"

כרטר ,סקר (1873) במשרדים ובקופת טל 14737

כראי לא לנשות להולחם בנסיה ליפול בקיסמו של וובס. חבל על המאמץ. איש אינו מצליה בחארד דובי אנגלר - קמדים • מיקר וילנסקו תאוח • ידע קול הנניה • מותל הונה שמואל משוב "אשון־לציון "צוותא

מאראל אדם של 9-8-\$-\$440937 – חובר אינור המפינים והאטרונים בינוניאל פרטום בלקין

קלירים וחפקה מיסיקלית: עדי דגני ב גיטרות: יאיר מיכאל בט: עופר כרון ב הוסים: דוד ניורי שמיר בנאי על חבמה ממש ענק, שר במו ביירגש שעולה על נדותיה, מערתיהועים...
שלא שמעתי מעולם באוד, לחקת עיווי פי מאור בנאי שר מאור עמקי הושמה עדי שאור מנוני מכלול "אדיר, הובה הובה שאורה מאמין לכל מולה שלו..."

מרקום בלקין מכה אמרגנים מצינים:

בתבויחוד ייון ודמאל לפין במסיכחי עיר ברנד • תאורת: זאב נבון • עיצוב ותלבושות: יעל פו דש מתרוחבם... מקצועי... מצחיק... פשוט רנענוג" ... הדיעות אחרוכותי

ברטיטים ו בחירך לפנוצו בקספל בללוצ ב לקספות: בחדרן: בקספל לפנוג ב ממשרד: סלפון בפנוצו בס

סיציונה הברדס" GALOMATON AND LAME.

4451111000 50x

עידן ועידנים בע"מ~תיאטרון יובל-מציגים

מחד מוציש 3.81

ובסומת מלי נגפונים

מערב יוש ו' 174 תניות עם שי חוינון ולחקח מקופית אלון אולארב'יק, קורין אלאל אמפיתאטרון שפייו מל. הקשר 1161612226 רני שים 161616 חימה ..שביש" כידי אנו בינול ה' מקפר אורנון שברות בידי שטרות" 116 ב-55 מרקדונה באמרי 116 ב-610 מרקדונה באמרי 116 ב-610 הופה היי חדם

יים בית ביוני אמריקח" בית ביוני אמריקח"

תיאנארון זכל: לעצופב

לוצילים יפל הנחה ניקיפה לוצילים יפל הנחה ניקיפה

תניח אביחייל ב. חנדורים" אר כעציש 186 ב־9.00 רש בישל דוומון ונקפר נוונו

ורית גלרו משהו*אואה* ייש הביכרדים ובעיב הטיפע ייש הביכרדים ובעיב הטיפע מסלריום לופואג אם נכיל - בי'ם פקיף" 6 10 גבריאלוב

"כמת טוב" יפעות החל בחודש וולי

שלא חיתה במות! כרמיאל "חיכל־חתרבות" תערב יום ר 17.6

בפריחס "ביתיחעם"

לאחר משחק הכדורגל

זערב יום ר 17.6

פצצת צחוק

ברטוטים בקופה של 11159 בנו

מופע מיני מחלידו פאריז משתתפים: \* רהדניות בעירום \* אקרובטים \* זמרים \* קוסמים להטוטנים קומיים מופעים אירוטיים נועזים 🖈

\* הבדרן חופני

א חזמר אלי עידו \*

13 72 2

איך זה עובד באמת" – מופע סאטיר. - 55736.7 T. 5573 -אירופים בויוחדים 115 ב-1610 - האסכולת של פרנקפורט ותמרכטיום עם ר מוסיקה צבת 183 ב-11:00 שחרית 11:11 – קוטילנה" האוסט: מססקת עתיקת בהדרכת שי בורשטיין

בידיר זורש 18.6 ב־23.00 - "חקליטק"ס פולק" - שירים עם להקה

היאטרון דבית כיסו

יפורים ושירים מצים י

11-116655 50 a

בתודש א

ו תכירות כרטיסים ר

בטל. ודספפ

★ לרקוז

19 DC. 244415. 1182

הפצח כושינים: לחיילים, פסומת פינפו

שרעונים, חלמירים ומשרופים, .מו' נישי

וסו חיא, מל 2000. פגוונג, קקליבוד אמראי ויוה וישראכים במל, לפיאל, אחד

NY TRUES, 652 915566 . "27 PM

PASS 250 DERI 22 COLL C26 1777 (CBT)

לקבוצות מאורגנות, קייטנות

וארגון ימי הולדת (לפי הזמנה)

תיאטרון "רות ובובותיה

מבחר הצגות

בחוויה הישראלית"

(אולם ממוזג)

רחי לואי פטטר 4, יפו חעתיקות

12.15 שלגיה ושבעת הגמדים

בשיתוף שחקנים ובובות

הדרן 'קסטל" טל. זכ

המועדון

הראועה

קייטנת אמנות מחר מוציש 186 פנויים במוזיאון לאמנות ישראלית פנויות רמת-גן יתקוימו בחודש יולי לחיפגש 🖈 לומי

מספר המקומות מוגבל

וערב מבורים מוערון לילה ביפו העתיקה רפנה צור 828255 .70

בשירו אייו

אלי קניאלי יוחלה אלפועטו. and real orea. Both trops being Takkobs

וחניה שמשו

100 nion 112,870762 701

מברזול לובינו" - חוצורה גג ריו טל 570742 טלי

בריפת נלירניל רחי ויסבון 1 ריג טלי 7525833, 441788

יגור

21.00-7

"יד־למגינים"

ברמ" ,ורבר' 1743, קופח ח'פה'

סננסבים, הותות נקבוצות ,נרבו"

שום, - חוידן ביקריות ביקריות - מופ

22.00-3

マーラア アカマン

פוצ"ש 9.7

מיםים: ,הדרן ' 148767, קסמר' זררן ' 148762, השרון' 44472

הסשררים לקבוצוח , הדרן-קסג

8.7 '1 01

מי מפחד מוירג'יניה וולף!

אחד משלנו

מחר מרצ'ש 146 א 196 ב־30 02 הקוץ של אביה מתנ'ש לוד נכחר 14 ב־30 02

נידוני אלטונה - בת' חיפה מצ'ש 186, א' 196, כ' 186 - 20 20

מהרצדק יום ו־16:

המלך הלך לישון

וולח יום די 124

ביסו מו בניתיצדים יובו הי פ 10

266 PTS-1112

וזעבריו באיצטדיון ערד יום ח' ל.ל ב־1.30 רטיי "חדרן", "קספק". ל. 200787 בערב: בקופח מתנים ב-אוכון" וביתר המשדדים בדוובי הארץ

עם חפסנתרן וופאול קוטלה" THE PIPE THE APPLE המעדה

בריקודים סלוניים לגילאי 40

אורידו בלינת שייים יום באו אוריאו ערב ריקודים ודיסקו מיאנו בר פלטין במכון "דן פנודכות" תיא

> יפו העתיקה הערב יום ר 17.6 זמר פטנתרן מנשל אנדלה ניר ליווי אמנון בן־טובים. קדנית חבטן י**סכוון** טנחה התקלינה ניד פורר טגובה קאיר ומנות האמנה לאירועים • המשרות לתלכית המלאזז ניל' 824746 2018–03 מפרץ שלמה ? יני העתקה

החאן הירושלמי

לילה במאי

ום ב' 20 ב' 1.00.0 האל – יום ג' 11 ב' 2.00.0

בקרוב - י**נתו פרזי** הבן של אין זי כן זי טאת אלדר זיו

29.6 T E

ירושלים

7.7 'n al

"בריכת חשולטו"

דודתו של צ'רלי

לכודים בושת יום א 19.4 • יום כ' 20.6

נחג ציירת

שבתסטורת ותיאטרון נמעדון - מוצש 18.6 ב-17.00 ב-22.6 אולם "חיכל ת"א:

10 x 6.91 (65) • 40 C 605

משליש 25 (111) אר 264 מקרב ו

ברת" ,ביסוח' ו10412, קלשים' מרנג? ,בהוא' ו12282, הוחות לקבוצות וממוחמים בקרעים" רטיסים בעיריה טל, 11929 לפ

משה לני הפקה מוסיקלית וקלידים 🗷 ירוסלב יעקובוביץ סקסופונים 🗷 רוני פטרסון וייגורה 🖪 ריי פטרסי יטרה בס ב רוי מרטין תופים ב שמוליק בורנשטיין מפיק ב גדי ספיבק תכנון ותאורה ב בטי בם הגברה

> (מול הדולפיגריום) בכל יום שישי לקחל חרוצת ליחנות במקום ממואר מאוירת נעימה וסולידית, ממבחר תלהיטים חישנים חדשים • במקום גם חקרנול שקופיון ו להקפיד על חומעה נוצח להאמנות כימו שישי בלבד טל 663211, משינה 21.00 בכל יום שני חיכרויות

מוערון-פאב מוני עמרני.

03-7512628 451766

## נימודי חוע של האוניברסיטה הפתוחה &

בית-הספר לשפות

## פעילות נוער בקיץ - אנגלית

קורסי קיץ לתלמידי תיכון בתל-אביב, ירושלים, חיפה ומכללת "אחווה"

### א. אנגלית עם דגש על שיחות לנוער

- הקורס מיועד למסיימי כתות ט', י', יא', עפ"י תכנית לימוד מיוחדת
- מטרת הקורס: שיפור מיומנויות תקשורת בע"פ (האזנה ודבור) וכן שפור יכולת הבנת הנקרא.
  - היקף הקורס 54 שעות מלאות.

### ב. קורס עזר לבגרות באנגלית

הקורטים יפתחו ב-3 ביולי 88, ויסתיימו ב-2 באוג' 88.

- מיועד למטיימי כתה יא' המתעתדים לגשת לבחינת הבגחת באנגלית ב-4 יחידות לימוד ולאלה הלומדים כיום לבגרות של 3 יחידות ומעונינים לגשת
  - היקף הקורס 64 שעות מלאות.

מועדי הקורסים

מועדי ההרשמה

לצורר ההרשמה יש להצטייד:

משרד העבודה וחרוותה משרד החינוך והתרבות

למגמרת:

\* תעשיה וניהול

מיכשור ובקרת \*

ל אלקטרוניקה

קדם חנדטאים

אלקטרוניקה

תנדסאים לחוראת

להנדטאים

רוו' האוויברעיטה 30. ועודאביב.

ל מחשבים

ל מכונות

ו. מכתב הסכמה של ההורים לחרשמה ללימודים.

2. כרטים אשראי (של ההורים) או שני צ'קים חתומים ע"י ההורים.

פרטים מספים כולל פרטים על גובה שכר הלימוד ניתן לקבל גם בטלפון.

אוניברסיטת תל-אביב 🕍

בית חשפר לחנדשאים

ע"ש יוסף ורבקת מאירהוף

הרוטיבה העל-תיכונית

ההרשמה לשנת הלימודים תשמ"ט

ומשכת

א קורט קדם אקדמי לחנדטאי - לימודי ערב \*

יל משוחרד (משרות חובה) פטוך משכר ליפוד בשנה הראשונה.

פרטים אורות ההרשמה ניתן לקכל במוכירות בית הספר להנוסאים.

ללימודי יום – בבל ימות הפכוט, כין השמת 12.00–9.00, מל. 12364. ב-545021

המערכת ללימודי מבוגרים

נותרו מספר מקומות פנויים בקורטים

שורט עוב בתיחו 15.6.88

• קורט בוקר - בתיחה 88 6 75

מרטים ווורשניון תל-אביב: שד' דוד המלך פנ, טלמון: 234307 ב234307

רחי תובבות 22, שלפון: 660086 657065

- ללימודי שוב – ביתים אי, בי, די, הי, בין הששון 19.50 -17,00, מל, 188212, 188212

הנרשמים ישובצו לקבוצות לימוד ברמה המתאימה על סמך מכחן מיון בכתנ

תל אביב - רח' קלאוזנר 16 רמת-אביב, טל: 03-422826,03-422867

חיפה - בית-ספר למלוטאות "כרמל"; רח' אלחנן 17, טל: 04-373144

ירושלים - בית-ספר מיטשל, רח' סוקולוב 15, טל: 02-667538

ימים א-ה, 23-19 ביוני 88, בין השעות 00:00-09.

ימים א-ה, 23-19 ביוני 88, בין השעות 00:00-16:

מכללת "אחווה" - מועצה אזורית באר-טוביה, טל: 08-584164,08-584164

ימים א-ה, 23-18 ביוני 88, בין השעות 00:90-00:18:30-18:30.

.18: 00-16:00 ביוני 88, בין השעות 22,88 ביוני

(יתקיים קורם עזר לבנחת כלכד) במוערים: 6 ביוני 88,8 כיוני 88,

המכון הממשלתי הכשרה טכנולוגית!

- לימודי יום

- לימודי יום

- לימודי יום וערב

- לימודי יום וערב

- לימודי יום וערב

- לימודי יום וערב

- לימודי ערב

פרטים והתשמה:

מרכו מישלב

לבחינות

רח' ויצמן 53, תיא, טל. 9-1656 בימים א-ה מ-8.00 עד 20.30 ויפה, רעננה, ראשל"צ, חולון, נצרת, כרמיאל. וביום ו' 12.00-18.00

ל'תודי בגרות

בסגנון אחר

צוות מורים מעולה, טיפול מסור וייעוץ אישי, אווירה נעימה

נמשכת ההרשמה לכיתות בוקר וערב למבוגרים

לכל מקצועות הבגרות ובכל הרמות לקראת מועד

כיתות מיוחדות למחמטיקה מורחבת 4-5 יחידות

בפיקוח משרד החינוך והתרבות

בחינות דצמבר-ינואר 1988'9.

קורסים לאנגלית מדוברת בערב

ול. 8.00-10.00 .03 869897 בבוקר

25% לחיילים

מיילים משוחררינ

עד שנה וחצי



2. מינהל עסקים כללי

מיועד למנחלים בכירים ולמנחלים בדרגים תתיכוניים במפעלים ובחברות עסקיות

הנדסה, תאום ובקרה

ההרשמה לשנת הלימודים

תשמ"ט

● ציור ● פיסול ● רישום ● תחריט • ליטוגרפיה ● גרפיקה ● פיסול קרמי צילום • תולדות האמנות

לימודים סדירים

4 שנחי לתעודה

ולקורסים שנתיים

במסלול

שלוחת המכון: יפו, רח׳ אילת פ טל: 820549 מיקוד: 1888 בימי איה בשעות פו-16

\* נותרו מספר מקומות לקורסי גרפיקה - ערב; ל קורסי גרפיקה בשעות הבוקר – מלאים, והחרשמה אליחם נסגרת.

מסלול מיוחד למורים בשנת השתלונות



אווולו, ד.נ. עמק הירדן מיקוך 15110 טל. 752270 - 750236 ה 750830 ה

חוועדה לתואר שני

ביח"ס לחינוד

חפקולטה למדעי החברה

אוניברטיטת בריאילן

1. לתוארו א. מנות בכיר/ת ב. געות בכירה ג. שורת בכיר לחינוך גופני ד. ליפודי חטבת לחוראת 2. לגפולה בקבללת קיימים חוומי לימור ותעשרה רבים המקנים

במוסד פנימיול מעולון

מוקד חברתי

מוקד חינוך מיוחד

מוקד תקשורת ומכנולוגיה בחינוך

חתרשמת תסתיים ביום וי אי באב תשמיה (15.7:88)

מטרת חסמינר תיא לחציג, בפני דגל טכני ומינחלי בכיר בייצור ובתפעול, הידושים וגישות מתקדמות בתחום ניחול הייצור. תוד חדגשת שיטות מתקדמות תתורמות לעלית בתפוקת ובכושר

ן המכללה לביטוח ע"ש יעקב שריר ע"ש יעקב שריר

לימודי ביטוח

החרשמה לשנת הלימודים

תשמ"ט 98/89/1

• חמשלול ללימודי ביטוח כללי

• המסלול ללימודי שמאות

(בשיתוף איגוד שמאי ביטוח בישראל).

1. קורס ללימודי שמאות בענפי ביטור

2. קורט ללימודי שמאות חקלאית

תמסלול ללימודי ביטוח חיים

1. קורש ללימודי ביטוח חיים

2. קורס ללימודי תעודה (ISR.) .2

חמשלול ללימודי ביטוח ימי

י חמסלול להכשרת סוכנים\*

1. קורט להכשרת סוכני ביטוח

2. קורס לחכשרת סוכני ביטוח

מתמחים (בתל־אביב ובחיפה)

המסלול ללימודי השתלמות

בתליאביב: במשרדי המכללח, שדי רוטשילד קו

בימיח א'-ח' בשעות 09.00–14.00 טלפונים 627374, 627375 • בחיפה: ב.כית הפקיד

רח' מאיר 44, טלפונים: 772277

תירוידה ללימודי חמשד-

וליכודי חוץ

מודיעה על קיום הסמינר

בנושא:

בימים רביעי -- ששי, 29 ביוני

תתיכון" בבתיים

1 ביולי 1988 "במגדלי תים

ו. קורס לאנגלית מקצועית ביטוחית

2. קודס מתקדם לביטוח אובדן

תעומדים בבחינה זכאים לקבל מחמפק

על הביטוח באוצר, רשיון סוכן ביטוח

חדישנתנ

קורס מתקדם בביטוח חיים

(בשיתוף לשכת סוכני חביטוח

דו־שנתי (בתל־אביב ובחיפה).

משלולי חלימודים:

רכוש – דוישנתי

ליד איגוד חברות הביטוח בישראל

פרטים וחרשמה: הטכניון, היחידה ללימודי המשך ולימודי הוץ רחי ליסין 14, תלאביב טלפון: 262134-03



מרכז המכון: ת"א, רח' לחי 6 טל: 1364 מיקור: ב2076 בימי א-ה, בשעות: 18-פ

*המרכז הישראלי לה*שכלו

תנאים

מיוחדים

לפי מוק

סניפים ללימודי בגרות למבוגרים בערב:



י קורסים בכל חרמות בחודשים יולי או אוגוסט. אוו טינו בכי זו מות בחודשים יוקי או אוגוסט. א שיטות מהפכנות, מבחני התאמה לקביעת הרמה חינמן: א שיטות מהפכניות, מבחני התאמה לקביעת הרמה חינם: A.B.C \* לילדים מתחילים וגם לילדים שולמדו בשנה חבאה.

קורסים למבוגרים כל השנה.

**תולון** - בית מועצת הפועלים, ההטתדרות 35 (מלבד יום ד'). רשמה בכל הטניפים 16:30–19:30 (בחולון עד 19:00) **03°248089** 

ל לפריון העבודה והייצור למיוהל עסקים

החלה החרשמה לקורסים שיפתחו בחודש ספטמבר 1988 ו מינהל עסקים למהנדסים / לימודי יום ו'

מיועד למחודסים העוסקים בפועל בתפקיד ניחול במפעלים ובחברות עסקיות ים ע חושים משך חלישורים: 11 חוושים

משך הלימודיק. שתיים מסלול יום. ימי וי 14.00-06.00 מטלול ערב. שתי פגישות בשבע 14.00

3. מינהל עסקים למנהל

מיועד להנדסאים וטכנאים העוסקים בתפקידי ניהול ולמנחלים בדרגות הביניים

משלול יוט, ימי רי 14.00 משל חלימדים 18 חודשים משלול יוט, ימי רי 14.00 משלול שרם שהי פגישות בשבול 100 (-100 פרטים חדשמה. ביחים למינחל עטקים, רחי סולר 4, תיאם 10226 1727 1729

MARK TPOT למדר !!!

CPT COMPTON AND TO THE WINDOWS AND THE PROPERTY AND THE WINDOWS AND ADMINISTRATE AND THE WORLD AND THE WORLD AND THE WINDOWS AND THE WORLD AND

THEFT BIRETED

דבין את בין ודיון באו בואלי

מינין עבר היינין הייניל דינינע מינין עבר היינין הייניל דינינע

מינעניים אינעניים מינעניים אינעניים

TANKED CHARGE ENGINEER

כייינים המניך ת ביצונ כי ניסיו

יבנות הברכ"ח וחודו ה. רב

72/20/719 74/77/77

THE PARTITION OF THE

בניניא יום היסרינונ

THE PERSON NAMED IN

Managerya . more

empiters Acute

1755 Yest Trans To Made

PATTION POTTINE

<u>לבית ולמשפחה</u>

Section Building

Carried for this progent

MAG PERSONAL PROPERTY.

"De '2 4 .2 2 18 18

173," 4 34 " 2'2 'C ""

Mercurina merasa Propieta Mercuri antio Countainnes

יני אין ילוים נין יילבי דרד רקר

18 19 18 18 A MITTING ST OF TANKEN AND THE STEELS

2012 Sept. 1920 - 1920

THE WATER AND TONING TO SERVE

10 05 24 30

PERSONAL PROPERTY NEW YORKS

The Table Brights

ידיעות אחרונות

רשימת ספרים נבחרת

בעובוע הספר העברי תשמ"ח

<u>ספרי ילדים ונוער</u>

יש מוולים מו קעום שלמה שואי

מברית לחנוק בל דבר

- האנצ' של נוף האדם

המהפכה האלקטוונית

מי החתובים בים הים כל כא

פיצר כי ול רברונה מדתיכה כי ריינים כי במורה היו בי ביתים ריינים כי במורה היו ביתים וכחינוים ניתו בית חור היו בינונים וכחינה

L'OCOTTO PARAMETER

אומנות לנוער ופו נונים

ספרי פומונים

te mann materia.

הנירו מנמשלה פרטי

• תזמנות בדואר נצרוף הניחאה עם י השכח השברים הניוזנינים ישלח

שורת התשלום כל המזמין בסכום הזכוה מי- 30 ש ח יכאי לאלם בכנית המחאות חראשונה ביום ההזמנה והיתר בסכוניים שאינם ניביים בכנית המחאות חראשונה ביום ההזמנה והיתר בסכוניים שאינם ניביים

סו שים כשה אחרונה מבטאת את היחרת ההמחאית בהברצ של הל יים

Brember frat. Tare

STEPENSON SOMETHING

CALLINATE A MOREN

TITTERNITORS STEETS TO SER

en cours was proceed as a second

PRODUCT TENT OF ALTERNATION

שבן נשתר ביו מיום בילם זה ת

בינברבו ברוניוניטינים

כרן דא"ש

מארע אי שם

למדי, למדי חדש ויחודי בישראל

ספרי דת

רנדה ערבוף אבי ליפוק, ארי פלע

ישטוריה על א"י - 10 כרכים

<u>ספרי עזר</u>

1"7" THE "LET TO

בנים בעל אבוחם יום: ביילון

ייכעים - וחל פת עני

ישניעיניתי שכיוני

with the same and the

ים קצוק בילונה שיון דנו

المحالا المارين المارين

רמתבן כים ד'ר מעל מיבלים

ששו ברקונוית בדושוב אום ידב

THE STREET OF METERS AND AND ADDRESS OF THE PERSON OF THE

אווו אוורונות חיד איונ מיייני בייוו

ציון להים ו ביליבו

THE POST PRINT

מושל חיים שפול

ים שוו איותן ייבוי

<u>ערכי יהרות והיטטוריה</u>

לושים אשנת היב בשרטי, זון י

מינים המשה העיקורים ירישות שייונים

ארץ ישראל ועם ישראל

<u>ביאונרפיות, אקטואליה</u>

מציקה של רובן () פונים - הובר פיני 1946

מבשלי הדורם - ב ברכים והבי. בעור ב לועניל שנו - ב ברכים

מורסים לאנגלית אומטפורד יוניברסיטל חכנה ל"TOEFL ולכניסה לאוניברסיטה, בשיטת חקסטח חניידת

הפורס כולל ספר, 4 קסטות, 12 חוברות עבודה, 12 קסטות אישיות, מילון ותיקוני עבודה.

- הצלחה שנכטחת -א פרטים וויעוץ ללא התחייבות של המכקש ב בם בושלוטים ללא הצמדה או ריבית ש

שפות זרות אחרות: גרמנית, ספרדית, צרפתית, איטלק "תמורת חפרטי בביתך"

ב רמות שומות פנה חיום בדיואר או בשלפון: .שיוטר-שיים" רח" בצלאל 3, ת.ד. 1509 פיקוד 1900 ירושלים. טל 19001-190.

הלוח הכללי (דייעודו אראיונודו

עם חוצאות

מומף החצעה שר זו ביתי 1988

תשמ"ט 98-89 תשמ"ט

בנבות.

גיל רך. יבית המפר היסודי

MANUS MARINDON \* גננות, בית הספר

חיסודי במגזר CETIK

\* מייבון בניוחד.

א מדעי הטבע מטיבת ביניים לימודי הסבה \* בשנת שכתוו ליוצאי

אוניברסיטאות

מעצות ותילטת רבות וווגרלות. לחלמים שבו א' מענון צאל א'סם משבר הליוחר

המכללה הממלכתית לחינוך ע"ש קיי באר שבע

הרשמה לשנת הלימודים

מסלולי ההכשרה למורים ולגננות

\* חיכוך גופני

\* אמגות ועיצוג

\* מוסימה

מכיבה אינטכסיבית ילבגרוות:

\* מתמטיקה: אנגלית י מקצועות אחרים י

השתלמויות מורים TREEFITE (EGIVE)

י לתואר מונרת בכיר -• להכשרות בעלי תפקידים

אל לה, מקוני לקוני לקוני לפר". הגן הטוניו עבו, להצימלה אל (18.1979) ב-200 ביקהמה ביקהמה להל (18.1979) ב-200 ביקהמה ביקהמה להיים להיים